

①

Потребности
сельской карно
они все ботвы.

Ур-аи	26,4	26,2
Вс ботвы	40	36,8
Выше сра	44	
аму	42	



№ 12 ДЕКАБРЬ 1971

КРЕСТЬЯНКА



1972

Дни недели

Понедельник
Вторник
Среда
Четверг
Пятница
Суббота
Воскресенье

Январь

Февраль

Март

Апрель

3 10 17 24 31
4 11 18 25
5 12 19 26
6 13 20 27
7 14 21 28
1 8 15 22 29
2 9 16 23 30

7 14 21 28
1 8 15 22 29
2 9 16 23
3 10 17 24
4 11 18 25
5 12 19 26
6 13 20 27

6 13 20 27
7 14 21 28
1 8 15 22 29
2 9 16 23 30
3 10 17 24 31
4 11 18 25
5 12 19 26

3 10 17 24
4 11 18 25
5 12 19 26
6 13 20 27
7 14 21 28
1 8 15 22 29
2 9 16 23 30

Дни недели	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ
Понедельник	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25
Вторник	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26
Среда	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27
Четверг	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
Пятница	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29
Суббота	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
Воскресенье	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31

СОЮЗ БРАТСКИХ НАРОДОВ

— Широка страна моя родная! С какой вдохновенной силой и гордостью звучат эти слова на всех языках народов СССР! Советские люди всех национальностей — дети одной социалистической Родины — гордятся ее величием и мощностью.

Да, действительно необъятно широки просторы нашей многонациональной Советской державы. Посмотрите на ее географическую карту! От Балтийского моря до Тихого океана, от Арктики до гор Памира и Кавказа раскинулась территория пятнадцати советских республик — Российской Федерации и Украины, Белоруссии, Казахстана и Молдавии, республик Средней Азии, Закавказья и Прибалтики. Все они слиты воедино в общих государственных границах Советского Союза. Их связывают густая сеть железнодорожных линий и воздушных магистралей, голубые артерии рек и каналов.

Но неизмеримо крепче невидимые на карте могучие, неразрывные узы дружбы, объединяющие братские республики. Границы между ними все более утрачивают свое бывшее значение, поскольку все нации равноправны, их жизнь строится на единой социалистической основе, все они объединены общими жизненными интересами, у них единая идеология — марксизм-ленинизм, единая цель — строительство коммунизма.

В нашей стране сбылось предвидение лучших умов прошлого о грядущем братстве народов. Именно такой «семьей вольной, новой», о которой когда-то мечтали передовые мыслители и поэты, живут народы СССР.

Единство воли, общность интересов и устремлений всех народов Советского Союза с новой силой проявляются ныне в борьбе за претворение в жизнь грандиозных созидательных планов, намеченных XXIV съездом КПСС.

Дружба народов нашей страны — одно из самых важных завоеваний социализма. Рожденная новым общественным строем, эта нерушимая дружба имеет глубокие корни. Она складывалась в совместных битвах против самодержавия, эксплуатации и угнетения, в огне Великой Октябрьской социалистической революции, которая сокрушила «тюрьму народов», как называли царскую Россию, разбила цепи национального гнета. Принятая в ноябре 1917 года «Декларация прав народов России» провозгласила равенство и суверенность народов страны, их право на свободное самоопределение, вплоть до отделения и образования самостоятельного государства, свободное развитие национальных меньшинств и этнографических групп, отменила все и всякие национальные и национально-религиозные привилегии и ограничения. Это были новые, невиданные в истории принципы построения многонационального государства. Провозглашая и отстаивая право всех наций на самоопределение, вплоть до отделения и образования самостоятельных государств, наша партия вместе с тем глубоко обосновала историческую целесообразность и необходимость их объединения в едином многонациональном государстве рабочих и крестьян. «Мы хотим революционно-пролетарского единства, соединения, а не разъединения», — писал В. И. Ленин. Он подчер-

кивал, что нужно стремиться к более тесному союзу, без которого невозможно отстоять существование советских республик, окруженных империалистическими державами. Он говорил также о необходимости тесного экономического союза советских республик, без чего неосуществимо восстановление разрушенных империализмом производительных сил и обеспечение благосостояния трудящихся.

Жизнь полностью подтвердила правильность национальной политики Коммунистической партии. Дружба народов росла и крепла в ходе революционных преобразований, в годы социалистических пятилеток. Она выдержала все трудности и испытания Великой Отечественной войны, еще более закалилась в общей борьбе всех советских людей против фашистских захватчиков. Напав на СССР, гитлеровцы рассчитывали на слабость нашего многонационального государства, но жестоко просчитались. Союз трудящихся всех национальностей нашей страны явился великим, несокрушимым щитом завоеваний социализма. Весь мир убедился в непреодолимой силе и прочности советского общественного и государственного строя, в превосходстве утвердившейся у нас идеологии дружбы и братства всех рас и наций, которая одержала полную победу над фашистской идеологией звериного национализма и расовой ненависти. Советский Союз указывает всем большим и малым народам мира единственно правильный путь к свободной и независимой жизни, к справедливому разрешению национального вопроса.

XXIV съезд КПСС отметил всесторонний прогресс и дальнейшее сближение всех советских наций в последние годы. «Замечательные достижения народов СССР — это результат их объединенного труда, последовательного претворения в жизнь национальной политики КПСС», — говорится в решениях съезда.

Сегодня, на новом этапе развития нашей страны, содруже-



ГЕРБ СССР



УТВЕРЖДЕНИЕ
СОВЕТСКОГО
ГЕРБА.

С картины художника И. РОДОМАНА.

Создание Государственного герба нашей Советской страны было задачей большой важности, ибо герб должен был решительно отличаться по своему внутреннему смыслу от всего

ство ее народов прочно, как никогда. На опыте и примере этого великого содружества более ста наций и народностей, все человечество видит прекрасное подтверждение ленинских слов: «Старому миру, миру национального угнетения, национальной грызни или национального обособления, рабочие противопоставляют новый мир единства трудящихся всех наций, в котором нет места ни для одной привилегии, ни для малейшего угнетения человека человеком».

Через год, в декабре 1972 года, исполняется пятидесятилетие со дня образования Союза Советских Социалистических Республик, ставшего олицетворением нового мира. Его гениальным организатором был Владимир Ильич Ленин, который непосредственно руководил строительством нашего многонационального Советского государства. Создание и развитие Советского Союза — торжество ленинской национальной политики.

История знала и знает немало многонациональных государств. В условиях эксплуататорского строя их раздирают социальные и национальные противоречия. Возьмем, к примеру, Соединенные Штаты Америки, где национальная и расовая дискриминация вызывает растущее сопротивление негритянского народа, всех прогрессивных сил. Жестоким преследованиям подвергается коренное население Южно-Африканской Республики и Южной Родезии. Об острых межнациональных конфликтах свидетельствуют события в Северной Ирландии. Капиталистическое государство по самой природе своей не может устранить, а, наоборот, разжигает национальную рознь

и вражду. В этом — один из источников его внутренней слабости.

Социалистическое многонациональное государство обеспечивает подлинное равенство наций, сильно их единством и сплоченностью. Как с гордостью отмечал В. И. Ленин, наш союз, наше государство прочнее, чем насильническая власть, объединяющая ложью и железом в нужные для империалистов искусственные государственные образования. Советское многонациональное государство — это добровольное и свободное объединение равноправных народов. Оно умножает их силы, дает им возможность, помогая друг другу, быстрее двигаться вперед по пути экономического и культурного подъема, укреплять военное могущество единой социалистической Родины.

Предстоящий полувековой юбилей Советского Союза — большое событие в жизни всех социалистических наций. Говоря об этом юбилее с трибуны XXIV съезда КПСС, тов. Л. И. Брежнев подчеркнул: «В истории нашего государства образование СССР по своей политической значимости и социально-экономическим последствиям занимает выдающееся место. В образовании, укреплении и развитии этого могучего союза равноправных народов, ставших на путь социализма, сыграли свою роль все нации и народности нашей страны, и прежде всего великий русский народ. Его революционная энергия, самоотверженность, трудолюбие, глубокий интернационализм по праву снискали ему искреннее уважение всех народов нашей социалистической Родины».

того, что было ранее до сего времени в государствах капиталистических. Когда правительство переехало в Москву из Петрограда, вопрос о необходимости создания герба нашей Советской страны встал во весь рост. В Управление делами Совнаркома поступил рисунок, сделанный акварелью и изображавший проект герба, который мы сейчас имеем в несколько измененном виде. Он был с теми же эмблемами, но имел посередине обнаженный длинный меч. Меч как бы покрывал, стоя на страже, весь герб. Он уходил своей рукояткой в перевязь снопов внизу герба и выходил все суживающимся концом в солнечные лучи, которые заполняли верхнюю часть общего орнамента.

Владимир Ильич был у себя в кабинете и беседовал с Я. М. Свердловым, Ф. Э. Дзержинским и некоторыми другими товарищами, когда я, получив рисунок герба, пришел к нему и положил его перед ним на стол.

— Что это, герб?.. Интересно! — и он устремил свой взгляд на рисунок, несколько наклоняясь над столом. Мы все, окружив Владимира Ильича, с интересом вглядывались в проект герба, предложенный художником из студии гознаковской типографии.

Внешне герб сделан был хорошо. На красном фоне сияли лучи восходящего солнца, обрамленные полукругом снопами пшеницы, внутри которых отчетливо виднелись серп и молот, а над гербом главенствовал, словно настораживая всех, отточенный булатный меч, проходивший через герб снизу вверх.

— Интересно!.. — сказал Владимир Ильич, — идея есть, но зачем же меч? — и он посмотрел на всех нас.

— Мы бьемся, мы воюем и будем воевать, пока не закрепим диктатуру пролетариата и пока не выгоним из наших пределов и белогвардейцев, и интервентов, но это не значит, что война, военщина, военное насилие будут когда-нибудь главенствовать у нас. Завоевания нам не нужны. Завоевательная политика нам совершенно чужда; мы не нападаем, а отбиваемся от внутренних и внешних врагов; война наша — оборонительная, и меч — не наша эмблема. Крепко держать его в руках мы должны, чтоб защищать наше пролетарское государство до тех пор, пока у нас есть враги, пока на нас нападают, пока нам угрожают, но это не значит, что это будет всегда... Социализм восторжествует во всех странах — это несомненно. Братство народов будет провозглашено и осуществлено во всем мире, и меч нам не нужен, он — не наша эмблема...

— Из герба нашего социалистического государства мы должны удалить меч... — продолжал Владимир Ильич, и он тонким черным карандашом зачеркнул его корректурным знаком, повторив его на правом поле рисунка. — А в остальном герб хорош. Давайте утвердим проект и потом посмотрим и еще раз обсудим в Совнаркоме, но все это надо сделать поскорей...

Он подписал рисунок своими инициалами...

В. Д. БОНЧ-БРУЕВИЧ
(«Из воспоминаний о Ленине»)

Москва, 1955 г.

По общему признанию всех наций и народностей Советского Союза, русскому народу принадлежит большая роль в осуществлении ленинской национальной политики. При его активной помощи ранее отсталым народам, усилиями всех братских народов успешно решена такая историческая задача, как выравнивание уровней экономического и культурного развития республик. Люди старшего поколения помнят, какими отсталыми, бедными были национальные окраины Российской империи. Теперь это цветущие республики с великолепными городами и селами, мощной индустрией и крупным механизированным сельским хозяйством, высшими учебными заведениями и академиями. Так, Казахстан, где до революции царствовали нищета и голод, куда ввозили даже гвозди и подковы, сейчас поставляет свою продукцию в десятки стран мира, производит электроэнергию столько, сколько 38 государств Азии, и является одной из крупнейших житниц Советского Союза. Грузия, которая в прошлом имела лишь мелкие, полукустарные мастерские, ныне производит электровозы и самолеты, автомобили и точные приборы, металлообрабатывающие станки и первые в мире чаеуборочные машины, минеральные удобрения и химическое волокно.

Шаг у всех народов Страны Советов поистине богатырский! О стремительных темпах их общего движения вперед убедительно говорит красноречивый язык цифр. За годы Советской власти все республики добились огромного экономического подъема. Например, объем промышленной продукции

увеличился в РСФСР в 92 раза, в Казахской ССР — в 145 раз, в Киргизской ССР — в 187 раз, в Армянской ССР — в 184 раза.

Могучий двигатель такого прогресса — тесное и разностороннее сотрудничество всех братских республик. Современный облик каждой из них — это результат самоотверженных усилий трудящихся и неразрывных хозяйственных, научно-технических, культурных связей, соединяющих ее с другими республиками и народами СССР. Товарищеская взаимопомощь и взаимоподдержка стали нормой жизни и труда наших народов. Русские сталевары вместе с грузинскими металлургами плавил в Рустави первую сталь, передавая им свой опыт и знания. Украинские комбайнеры ежегодно помогают казахстанским земледельцам убирать урожай. Строительство многих крупнейших заводов и промышленных комплексов, Братской, Красноярской, Усть-Илимской гидроэлектростанций, освоение целины и Голодной степи — все это совместные свершения тружеников различных национальностей. Замечательным примером бескорыстной взаимопомощи явилось восстановление общими усилиями сынов и дочерей братских республик пострадавшей от землетрясения столицы Узбекской ССР. «...возрожденный Ташкент будет вечно стоять, как величавый монумент, олицетворяющий нерасторжимое братство советских народов...», — говорил на XXIV съезде КПСС первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана тов. Ш. Р. Рашидов.

Сближение и сотрудничество социалистических наций во всех областях жизни создают благоприятные условия для роста их культурного уровня. Известно, что у нас давно покончено с неграмотностью, что около 50 национальностей СССР получили письменность на родном языке. Каждая республика имеет теперь национальные кадры интеллигенции. Достигнут небывалый расцвет национальных по форме и социалистических по содержанию культур народов СССР. По мере движения вперед культурная сокровищница каждой нации обогащается новыми достижениями, которые становятся общим достоянием наших народов.

Новая, девятая пятилетка открыла перед народами нашей страны широкие горизонты хозяйственного и культурного строительства, повышения их благосостояния. Совместный труд, всенародное социалистическое соревнование за успешное выполнение пятилетнего плана еще теснее сплачивают трудящихся всех национальностей. Полностью подтверждается вывод Программы КПСС: «Строительство материально-технической базы коммунизма ведет к еще более тесному объединению советских народов. Все интенсивнее становится обмен материальными и духовными богатствами между нациями, растет вклад каждой республики в общее дело коммунистического строительства». Под руководством ленинской партии крепнет и развивается новая историческая общность людей — советский народ.

Все народы СССР горячо поддерживают внутреннюю и внешнюю политику нашей партии и Советского государства, их усилия, направленные на укрепление мира и международной безопасности. Эта народная поддержка ленинской миролюбивой политики нашла яркое выражение в единодушном одобрении итогов плодотворных визитов советских партийных и государственных деятелей в ряд стран различных районов мира, замечательных итогов визита тов. Л. И. Брежнева во Францию, который явился акцией крупного международного значения.

Верная заветам Ленина, Коммунистическая партия неустанно заботится о процветании нашей многонациональной социалистической Отчизны. Этой заботой проникнуты решения XXIV съезда КПСС. В них подчеркнута необходимость и впредь неуклонно проводить ленинский курс на укрепление Союза Советских Социалистических Республик, исходя из общих интересов Советского государства, а также учитывая условия развития каждой из образующих его республик, последовательно добиваясь дальнейшего расцвета всех социалистических наций и их постепенного сближения.

Партия делает все для воспитания у трудящихся нашей страны чувства семьи единой. В моральном облике сознательного советского человека гармонически сочетаются горячий патриотизм и интернационализм, любовь к родной земле, к родному языку и глубокое уважение ко всем нациям и народностям. Ему чужды и враждебны проявления национальной ограниченности и кичливости. Советские люди высоко ценят и свято берегут и единство и братство социалистических наций. «Мы бережем глаза, чтобы видеть солнечный мир. Мы бережем дружбу народов, чтобы видеть солнце коммунизма» — так образно выразил украинский писатель Микола Бажан чувства миллионов.

Нерушимый союз братских народов, их крепнущая дружба — источник могущества нашей Родины, великая движущая сила нашего общества в его поступательном развитии по пути к коммунизму.

В. ХОВРИН



Софья Бужне — одна из лучших звеньевых колхоза «Ленинский путь», Котовского района.

ПО-Х

Коваш так и сияет. Ведь это она давно заметила смысленную, быструю девушку, интересовалась ее успехами. И когда партийный секретарь и бригадир спросили ее совета, кого ставить на виноградарское звено, сказала уверенно: старшую Бужне!

Она же настояла на том, чтобы новая звеньевая не бросала учебу, закончила 11-й класс и готовилась в институт. А убедившись, что девушка освоилась с новыми обязанностями и дело поставить сумеет, сказала:

— Пора тебе, Соня, в партию вступать! Вот моя рекомендация...

Так же заботливо, внимательно относится председатель женсовета ко всем женщинам в колхозе, каждой старается помочь найти достойное место в коллективе. Потому так считаются с мнением Ольги Ивановны и правление колхоза и партком. Вместе думали и над тем, как соревнование лучше организовать, как победителей награждать.

— Итоги подводим ежедневно, — рассказывает Ольга Ивановна. — Лучшей бригаде прямо на участке вручаем знамя. В 10 часов утра по сельскому радио передаем фамилии победителей по профессиям, рассказываем, как добились они успеха. О самых лучших докладываем в Котовск, в районный штаб соревнования, пишем в районную газету.

А когда закончится уборка, победителей соревнования в «Друмул ленинист» чествуют всенародно, на торжественном собрании по итогам года. Вручают им почетные грамоты, денежные премии. Уже сейчас колхоз приобрел для передовиков 36 туристических путевок по ленинским местам страны, 32 билета на теплоходы, курсирующие по Черному морю, 20 путевок в подмосковные дома отдыха, ценные именные подарки... Средств для этого хватает: хозяйство имеет в год 2 миллиона 300 тысяч рублей чистого дохода. Как расходовать эти деньги, решают колхозники совместно, похозяйски: в селе построен водопровод, 80 процентов домов газифицированы, есть свой Дом культуры, дороги асфальтированы, во всех бригадах созданы уголки отдыха с душем, телевизорами, радиоприемниками, строятся 16-квартирные дома со всеми удобствами для колхозников...

А улучшается быт — повышается культура, растет и производительность труда.

I

Четырежды Анна Федоровна и Дмитрий Николаевич с волнением ждали рождения сына, и четырежды рождались дочки... Теперь и не верится, что когда-то это их огорчало. Выросли девушки на радость не только родителям — в колхозе «Друмул ленинист» («Ленинский путь») все любят, гордятся сестрами Бужне. Виноградарь, учительница, полевод, библиотечкарь — все красивые, веселые, ловкие, как на подбор, первые везде: и в работе, и в учебе, и в домашних делах. А уж как запоят дойну или затеют огневой молдавский танец...

Старшая, Соня, — главный авторитет в семье. Считаются с ее мнением и в колхозе и районное начальство. Молодая девушка уже депутат Верховного Совета Молдавской ССР, кандидат в члены партии, одна из лучших звеньевых виноградарей Котовского района.

...Сонин участок среди бескрайних колхозных полей я нашла довольно быстро: взяла за ориентир полоску красного шелка, развевающуюся над зеленой лозой, и не ошиблась — переходящий вымпел лучшему звену района в соревновании за день, оказывается, прочно занял место в комсомольско-молодежном звене Бужне.

Работа кипела: шли последние часы «виноградного штурма».

— Уборку заканчиваем, — сказала Соня, с неохотой отходя от весов, на которые девушки ставили одну за другой корзины, полные крупных, янтарно-прозрачных ягод. — План давно выполнили! Ведь обязательство у нашего звена принято: пятилетку закончить в четыре года.

— Высокое обязательство! А выполните?

— Обязательно, хотя и нелегко будет, — отвечает девушка. — Мы ведь, прежде чем слово давать, все взвесили, обсудили. Кое-что новое внесли в работу. Вот, к примеру, участок виноградника, на котором работает звено. Обычно на участке один сорт. У нас же почти все сорта, культивируемые в колхозе, от нежного, капризного «жемчуга Сабо» до непритязательного, устойчивого к погоде «ркацители». Правда, уход за виноградником в таких условиях сложнее, но зато созревание идет постепенно, с августа до октября. Это дает нам возможность не упустить сроки обработки виноградника и уборки ягод. Занимаемся агротехнической учебкой, следим за специальной литературой, бываем в других колхозах, перенимаем ценный опыт. Ну и, конечно, работаем на совесть...

Соня рассказывает о своих подругах — членах звена, а председатель женсовета, счетовод колхоза Ольга Ивановна

II

Неожиданная радость: на винном заводе совхоза «Мерешены» на участке приемки винограда встречаю старую знакомую — Евгению Родионовну Нагорную, участницу состоявшейся в Москве летом этого года встречи женщин — передовиков сельского хозяйства, одним из организаторов которой была «Крестьянка». Но почему здесь, ведь Нагорная — животновод, заведует свинофермой?

— Да, но она еще и мой заместитель, самый активный помощник! — отвечает О. И. Попова, председатель совхозного женсовета. — А сегодня последний день уборки винограда. Вот все мы, общественницы, и стараемся помочь, чем можем...

В том, что дело при этом не страдает, я убедилась, побывав на ферме. Во всем чувствовалась рука заботливой хозяйки. В свинарниках тепло, чисто, стены и потолок заново побелены, кормов заготовлено вдоволь. Специальный стел в Доме животноводства извещал, кто из свинок уже выполнил свои годовые обязательства, а кто отстаёт. Из столовой аппетитно пахло свежим борщом... Шла обычная, размеренная жизнь по порядку, установленному на ферме, которой руководит один из лучших животноводов республики, делегат XII и XIII съездов Коммунистической партии Молдавии Е. Р. Нагорная.

А в это время на виноградниках разворачивалось настоящее сражение за урожай. С утра приморозило, задул порывистый ветер. Он разметал по земле лозы, отягощенные спелыми ягодами, рвал листья. Ждали града.

На помощь виноградарям вышли все, кто мог. Здесь не до разговоров. Если дорога тебе честь совхоза — бери корзину, режь тяжелые грозди.

На полях 6-й бригады «командует парадом» Люба Вил — сдержанная, немногословная, собранная. В ее распо-

ОЗЯЙСКИ

ряжении двадцать девчат и... 87 гектаров виноградника. Давно позади остался рубеж, намеченный в плане, а поток корзин, которые грузовик отвозит с участка на совхозный завод, не прекращается. Бригадное обязательство — получить по 110 центнеров винограда с гектара — по всему виду, будет перекрыто.

— С погодой в этом году не везло, а то бы еще больше вырастили! — сетует Люба. — Как добились успехов? Да как все...

От председателя сельсовета узнаю, что все-таки не совсем «как все». Скажем, во 2-й бригаде, с которой соревнуется Любина, из-за тяжелых погодных условий план выполнить не смогли...

— А наша Люба, знаете, какая! — рассказывают женщины. — Решительная, быстрая! Благодаря ей и урожай спасли. Вот как было дело. К июню по правилам агротехники виноградари должны «зеленую операцию» провести, то есть обломку лозы. И вдруг в мае прогноз: идет буря! Побежала Люба по домам, всех девчат своих подняла, всех подруг собрала на виноградник. Успели-таки! И виноградники устояли, хороший урожай принесли...

И так во всем: до конца отдается Люба Винол делу, за которое берется, всю душу вкладывает в него. Отсюда и успехи, отсюда и уважение односельчан...

Темнеет. И вдруг дружное «ура!»: погружена последняя корзина, последний грузовик отправлен. Кончена страда у виноградарей! Шумно, весело расходятся девушки по домам. А у Любы еще дела: ведь она член ЦК ВЛКСМ, депутат сельсовета, заместитель секретаря совхозной комсомольской организации. О многом надо посоветоваться со старшими товарищами, в парткоме...

Затихло село, а в окнах партийного комитета совхоза — яркий свет: идет долгий, обстоятельный разговор о насущных делах хозяйства, о его будущем...

III

Табличка извещает, сколько лет Яблоне, какой она породы, сколько молока дала за день. Такие же таблички — над каждым стойлом в коровнике колхоза «Победа Октября», Единецкого района.

— Казалось бы, мелочь, а посмотрите, как удобно, — объясняет Елена Ивановна Марецкая, колхозный экономист и председатель женсовета. — Приходят подменная доярка, зоотехник и сразу видят различие в цифрах надоя молока, могут сравнить их, если надой низкий, установить причину вовремя, принять меры...

Женщины — полновластные хозяйки на колхозных фермах: двух молочно-товарных и двух свиноводческих. Хозяйки умные, бережливые, рачительные. Достаточно посмотреть, как идет здесь заготовка кормов. В цементированных траншеях МТФ № 1, например, уже заложено по 1,5 тонны сеннажа на каждую фуражную корову; в избытке запасены вико-овсяная смесь, витаминная травяная мука из люцерны

Сбор винограда на участке бригады Любы Винол (на снимке в центре).

Фото В. САДЧИКОВА (ТАСС).



и зеленой массы сои, мука из корзинок подсолнечника...

Корма готовятся и хранятся по всем правилам зоотехники, которые здесь известны каждой доярке, свиарке. Для того и занимаются они в кружках передовой технологии, в зооветкружках, созданных на фермах по инициативе парткома и женсовета. 1-го, 11-го и 22-го числа каждого месяца, как закон, на фермах проходят производственные совещания, на них обсуждается работа за декаду; достигшие лучших результатов рассказывают, как добились успеха, показывают свои приемы прямо на рабочем месте. Эти совещания, или, как их здесь называют, Дни животновода, носят деловой характер, оказывают ценную практическую помощь колхозникам.

Дни животновода — это только одно из нововведений, осуществленных в колхозе после выхода в свет постановления ЦК партии о дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования. В совместном плане правления, парткома и женсовета еще много интересных мероприятий, направленных на развитие соревнования, на увеличение вклада колхоза в пятилетку. Особое внимание уделено соблюдению ленинских принципов гласности, сравнимости результатов. Создан селькоровый пост из девяти человек, выходит световая газета, разработан целый ритуал чествования лучшей доярки, лучшего полевода, механизатора...

В основе всей работы — точный расчет, глубокий экономический анализ. Наверное, помогает удачное сочетание: партийный секретарь Виктория Гайтур — зоотехник, оканчивает заочную аспирантуру, а председатель женсовета — опытный экономист. Это по их инициативе и с их активным участием создано в колхозе бюро экономического анализа. Здесь ежемесячно обобщают результаты труда по бригадам, анализируют затраты, подсчитывают доходы и докладывают о выводах непосредственно в коллективах.

Так, бюро с помощью активисток — зоотехника Л. И. Абузовой и доярки А. З. Шипитко — подсчитало, что на молочно-товарных фермах колхоза большую часть затрат составляет оплата труда. Выход из такого положения — введение машинного доения. К нему уже готовятся полным ходом: изучают доильный аппарат, комплектуют группы, заранее подсчитывают размер зарплат доярок. В апреле — мае будущего года переход будет завершен.

— Большую работу провели активистки на свинофермах, — рассказывает Виктория Григорьевна. — Одной из них заведует член женсовета М. И. Ватуля. Обратила она внимание, что по плану затраты у ферм одинаковые, а на деле — разные. В августе на ферме, где работает Мария Ивановна, на один центнер привеса было затрачено 70 рублей, а на другой, которой заведует Михаил Арсентьевич Гуцу, — 82 рубля.

Разобрались в причинах, обсудили их прямо в коллективах ферм. Оказалось, дело в кормлении. Одни правильно составляют рацион, здесь корма не пропадают, каждая копейка отдачу дает. У других дело шло по старинке: задали корм — и забота с плеч долой, что не доели свиньи — на выброс... Ну, теперь-то положение изменилось. Уже в сентябре себестоимость центнера привеса на 2-й ферме снизилась на 3 рубля, сейчас разрыв еще сократился.

Для колхозников «Победы Октября» зима — время напряженной учебы. И политической, и экономической, и агротехнической. В звеньях политики, в производственных кружках и школах, в народном университете района они изучают марксистско-ленинскую теорию, историю партии, решения XXIV съезда КПСС, учатся передовым методам труда, постигают азбуку экономики, привыкают подсчитывать не только будущий урожай, но и во сколько он обойдется.

Главная цель всей этой большой организаторской и воспитательной работы — рост экономической эффективности производства, а на этой основе — полное удовлетворение всех духовных и материальных запросов сельчан, повышение уровня их жизни. Расходы на эти статьи занимают все больший удельный вес в бюджете колхоза. Тридцать четыре стипендиата «Победы Октября» учатся сейчас в сельскохозяйственных вузах и техникумах; на премии, поощрение победителей соревнования, помощь многодетным семьям только в этом году израсходовано 12 тысяч рублей. Построены новые школы, бани, 5 детских садов, 2 универсама, ателье, столовая, Дом труда, а колхозный книжный магазин «Лумина» — «Светоч» — славится на весь район...

...В колхозном музее бережно хранятся нехитрые экспонаты — мотыга, которой обрабатывали крестьяне когда-то земли помещика, бедная кухонная утварь... А рядом — приметы сегодняшнего села, сама жизнь — интересная, полная, насыщенная, счастливая. Жизнь, творец и хозяин которой — советский человек.

Н. СЕМКИНА

Д В У Х С М Е Н Н А Я



На третьем отделении совхоза в виде опыта ввели двукратную дойку и новый распорядок дня: начало работы для доярок — в 8 часов утра. У доярок появилось время, не торопясь, собрать детей в школу, накормить их и мужа горячим завтраком. Затем до полудня — на ферме, а потом целых пять часов свободного времени: и обед успеешь приготовить, и с ребятами заняться, и отдохнуть. Еще три часа — вторая дойка, и рабочий день завершен.

С той поры прошло более девяти месяцев. Довольны ли новым распорядком доярки и их семьи? Еще бы! При трехкратной дойке они только успевали бегать из дома на ферму и обратно. Толком по хозяйству ничего не можешь сделать, да и отдыха не получается. А перешли на двукратную — надои повысились, да и экономия сил и времени немалая.

На фермах третьего отделения, которые первыми в хозяйстве были переведены на новый распорядок работы, за 9 месяцев этого года доярки получили от каждой фуражной коровы по 2 547 килограммов молока при плане 2 200 килограммов, что на 330 килограммов больше, чем за тот же период прошлого года. Герой Социалистического Труда Анна Косых и Александра Жукова добились невиданного здесь ранее результата: за тот же период надоили свыше 3 тысяч килограммов молока от каждой фуражной коровы. Специалисты считают, что с переходом на новую технологию улучшился уход за животными, повысилась усвояемость ими кормов. Понятно, что главное условие повышения надоев — прочная кормовая база, созданная в совхозе, однако характерно, что при одних и тех же рационах вперед вышло именно третье отделение. Вот почему после удачного опыта недавно все фермы хозяйства перевели на новый режим дня.

— Новый распорядок дня, двукратная дойка, — с удовлетворением отмечает председатель рабочкома В. Сиротинин, — сыграли немаловажную роль и в облегчении труда доярок и в привлечении на фермы молодежи. Вполне естественно, юноши и девушки хотят вечером развлечься, почитать, учиться. Нередко бывает — ложатся спать поздно, а утром ни свет ни заря — на ферму надо. Это тоже одна из причин, почему молодые неохотно шли работать в животноводство.

Год назад директору совхоза Н. И. Сергиенко приходилось уговаривать девчат идти на ферму. Теперь они сами просятся.

С гордостью показывал мне управляющий вторым отделением Ефим Ерылов уже законченный Дом животновода, где к услугам работников ферм прекрасно оборудованные комнаты отдыха и настольных игр, душевая, буфет. Здесь получают в библиотеке книги, свежие газеты, в комнате отдыха смотрят телевизионные передачи, слушают радио. Такое внимание к дояркам и скотникам, несомненно, тоже сказывается на выборе молодежью профессии животновода.

Понятно, что все это хорошо только тогда, когда решена или успешно решается, как в этом хозяйстве, главная проблема — механизация трудоемких процессов. С особой похвалой отзываются доярки об удобной в эксплуатации доильной установке «Даугава», которая позволяет вдвое повысить производительность труда. Если раньше доярка обслуживала 25 коров, то теперь — 50. Работа стала легче и чище, заработок достигли 130—140 рублей в месяц.

— Улучшились условия труда, — рассказывает Анна Косых, — и теперь у нас больше времени для ухода за скотом, строже следим за рационами кормления. Работа стала не только производительнее, но и интереснее.

Перед отъездом из совхоза я зашел к Николаю Ивановичу Сергиенко. Лицо директора было радостным.

— Первый год новой пятилетки мы завершили весьма удачно, — сказал он. — Только что подвели предварительные итоги. Зерна собрали по 20 центнеров с гектара — почти на 4 центнера больше, чем намечали. От каждой фуражной коровы получили на 300 килограммов молока больше задания. В этом сказался и наш твердый курс на резкое увеличение производства высококачественных кормов, особенно таких, как сенаж, витаминная мука и силос, которых мы заготовили в полтора раза больше того, что намечали. Сытая зимовка для скота у нас обеспечена. В наступающем 1972 году коллектив совхоза взял обязательство заготовить кормов почти в полтора раза больше, чем в нынешнем. В сочетании с новым режимом дня на фермах это позволит нам в целом по хозяйству перешагнуть высокий рубеж — 3 тысячи килограммов молока на каждую фуражную корову.

Обязательство серьезное, но в совхозе имени Ленина есть силы и возможности справиться с ним.

Е. ПЕТРУНИЧЕВ



Было это перед ноябрьскими праздниками. Мария Никифоровна Подгорная рассказала подругам о том, как организованная дойка коров в хозяйствах Свердловской области. Женщины выслушали ее и расшумелись: как это двум дояркам за одной группой коров ухаживать? А если одна хуже будет доить или чистить коров? Но в конце концов решили попробовать.

В первые дни как-то непривычно было в полдень уходить с фермы. Не знали, куда и время девать до вечера. Нет-нет да и вернутся к коровам. А сменщицы на них с укоризной поглядывают: не доверяете, мол?..

А потом привыкли, тем более что против ожидания доярок надои не уменьшились, а стали расти. Каждая стремилась как можно лучше ухаживать за коровами, чтоб не пришлось краснеть перед напарницей. В первый же год работы по-новому все отделение выполнило годовой план по валовому надою молока за девять месяцев. Себестоимость центнера продукции снизилась почти на три рубля. Но что самое главное — закрепились на ферме кадры. Зачастили в совхоз делегации. Приезжали, смотрели, расспрашивали.

— У нас на ферме, — сказал один из приехавших, — все доярки молодые. Подойдет ли нам такой распорядок?

— Всем подойдет, а особенно молодым! — уверяла Мария Никифоровна. — Не бойтесь, переходите смелее! При двухсменке мы стали в кино ходить, а девчата — и на танцы.

Подгорная ратовала за новую организацию труда на молочных фермах не только в беседах с экскурсантами, но и на районных собраниях и конференциях. И двухсменка в районе прижилась.

Когда на отделении решили обновить дойное стадо за счет нетелей, встал вопрос: кому поручить набор новых групп, разместившихся пока в помещении, где, кроме автопоилок, нет другой механизации? Добровольцев не оказалось. Только коммунистка Подгорная вызвалась:

— Раз надо — пойду!

— А как же двухсменка, Мария Никифоровна? — спросили женщины.

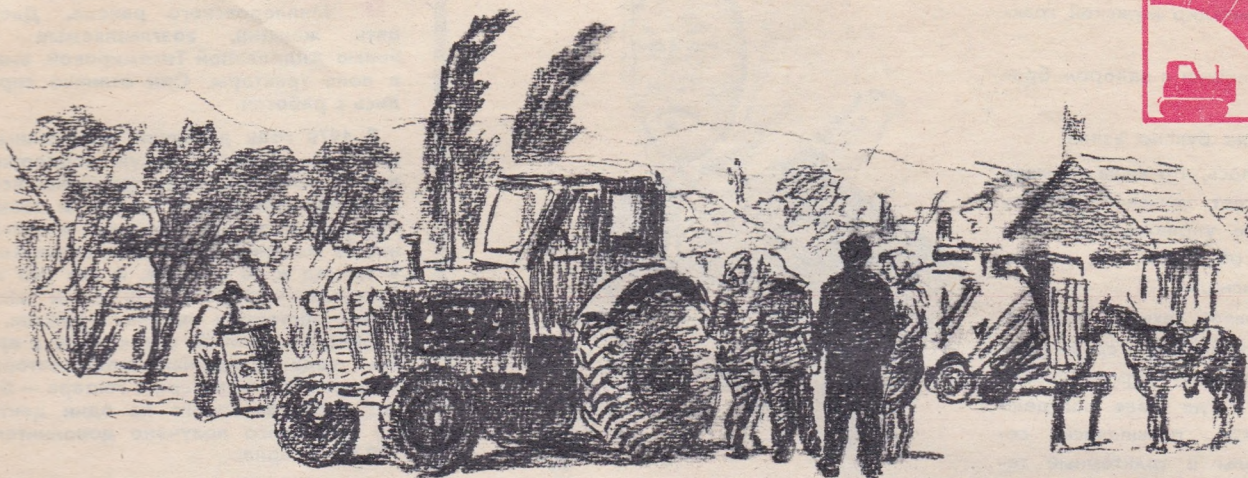
— Кому-то же надо начинать. После отела наберем полные группы и перейдем на двухсменку.

Ее поддержали коммунистка Валентина Гринь, Любовь Отвесова, Анна Кулешова. Через полгода они действительно тоже перешли на двухсменную работу.

А. ГОЛОВЧЕНКО

Совхоз «Октябрьский», Черлакский район, Омская область.

И Д В У К Р А Т Н А Я



С ЗЕМНЫМ ПОКЛОНОМ

ОТ ВСЕЙ ДУШИ

*Я землелюбец от рожденья
И буду им до склона лет.
Мне все дано тут в утешенье:
И ширь полей и яблонь цвет.
Люблю я солнечные нивы,
В лесу тропинку — два следа.
Люблю склонившиеся ивы
Над ясным зеркалом пруда...
За все в колхозе я в ответе:
За новый дом, за новый сад,
За стих в колхозной стенгазете
И за веселый смех девчат.
Мне все родное тут до боли,
Я тут познал, как говорят,
Почем фунт лиха стоит в поле,
С чем соль известную едят.
И я горжусь богатством этим,
От всей души желаю:
Пусть, как и мне, послужит детям
Всей силой матушка-земля!*

Василий КИРДЯШОВ,
бригадир колхоза «Путь Ленина»

Красноармейский район,
Саратовская область.

Как рассказать о вас: и о тех, которых вижу на своих рисунках, и о тех, которых запечатлеть не удалось?

Я рисовал вас при разном освещении: под ярким солнцем у комбайнов и тракторов, в красных уголках полевых станков. Но каким бы ни было освещение, свет ваших глаз, живая, пытливая мысль, светившаяся на ваших лицах, и то, что узнавал я о вашей славной работе, делали встречу с каждой из вас праздником.

Я вспоминаю вас, Мария Ильинична Литовченко. Еще до встречи с вами мне рассказали о замечательной бригаде в колхозе «Заря». Я рисовал вас, когда закончив смену, вы разговаривали с трактористками о делах текущих. И из этого разговора понял, что они так же, как и вы, жили в тот момент судьбами урожая.



Зинаида Игуменцева — трактористка колхоза «Путь к коммунизму».

И в это время в вагончик полевого стана вбежала женщина в синем комбинезоне и единым духом выпалила: «Заглох!» И от одного этого слова, иного выражения не подберу, вас всех словно ветром сдуло. Когда вышел вслед за вами, все вы сгрудились у заглохшего трактора, и я дорисовывал вас уже урывками, ловя нужный ракурс. Этот случай помог мне до конца понять, почему ваша бригада по урожаям одна из лучших в районе. Когда шофер «взял курс» на совхоз «Мальчевский», я услышал, как на полевом стане ожил трактор.

А час спустя, приехав в совхоз «Мальчевский», я уже рисовал вас, Лидия Ивановна Тарасова. И, вглядываясь в черты волевого вашего лица, ловя ваш глубокий, вдумчивый взгляд, я мысленно представил вас в той ситуации, в которой только что видел трактористок из «Зари». И был уверен, что и вы и ваши подруги, с любопытством заглядывавшие мне через плечо, поступили бы точно так же, что любой трактор ожил бы от тепла и умения заботливых женских рук.

Очень жаль, что мне не удалось встретиться с вами, Таисия Артемовна Фоменко из совхоза «Мальчевский». Вас в тот день не было в хозяйстве. Но я видел поля вашей бригады, на которых вы и ваши подруги вырастили на круг по 24,6 центнера зерновых, а озимая пшеница дала на них без малого 35 центнеров — рекордный урожай для здешних мест!

А потом я встретился и с вами, Александра Никифоровна Ковалева, бригадир женской тракторной из колхоза «Родина». Как сейчас помню механизаторов — мужчин и женщин, сидящих в тени лесополосы вокруг импровизированного стола. Был час обеда. Перевернув стоявшее рядом пустое ведро, я устроился поудобнее и спросил, кто же здесь будет Ковалева. Вы назвали. На мой воп-

рос, почему же в женской бригаде так много мужчин, вы, взяв за руку одного из механизаторов, представили его:

— Мой муж, бригадир мужской тракторной.

А какая-то из женщин с задором бросила:

— Жена мужа на буксир взяла!

Тут-то и выяснилось, что ваша женская тракторная помогает мужской убирать подсолнечник, уже управясь на своем поле. Но, сказав об этом, вы, словно оправдываясь, пояснили:

— У нас в женской техника поновее.

И лица мужчин-механизаторов просветлели после вашего справедливого ответа. А потом, когда поле загудело комбайнами, когда посыпались семечки в самосвалы и тракторные тележки, я попытался нарисовать вас за штурвалом, и вы на минутку остановили свой степной корабль. Я уже знал, что у вас четверо детей, и все-таки мне не верилось: по-девичьи блестяли ваши глаза, задорный молодой румянец горел на щеках. И уже вечером, будучи у вас в доме, увидев всю вашу славную «четверку», я понял, как вы управляетесь и в бригаде и дома.

— Самый маленький в детском саду,— ответили вы,— дочка и двое сыновей в школе учатся.

И, слушая вас, знакомясь с вашей семьей, я вспомнил предупреждение одного своего московского коллеги: «Смотри, женщины-механизаторы для художника не находка. Наверно, измотаны, бедные, до предела». Как же блестяще вы и ваши подруги опровергли



Бригадир женской тракторной бригады колхоза «Заря» коммунистка Мария Ильичична Литовченко, кандидат в члены Ростовского обкома КПСС.

это предположение! Я бы очень хотел, чтобы мой знакомый увидел вас, Валья Слепцова, трактористка из колхоза «Путь к коммунизму», делегат XVI съезда комсомола, член ЦК ВЛКСМ. Как вы быстро въехали на «Беларусь» на машинный двор полевого стана и, лихо развернувшись, остановили трактор,

Три года прошло с тех пор, как была создана первая женская тракторная бригада на Дону — в колхозе «Путь к коммунизму», Миллеровского района. Двенадцать женщин, возглавляемые Любовью Андреевной Тихомировой, вывели в поле тракторы. Они отлично справились с работой.

В 1970 году движение «Женщины, на трактор!» нашло широкую поддержку в районе. Очень хорошо трудились все 13 женских тракторных бригад и звеньев, объединивших 174 женщины. А сейчас у нас 25 женских тракторных коллективов: 9 бригад и 16 звеньев. В них 300 женщин-механизаторов! Они стали настоящими мастерами высоких урожаев.

Средний урожай, полученный в прошлом году женщинами-механизаторами, составил 19,1 центнера с гектара — больше среднерайонного на один центнер. За счет этого получено дополнительно 700 тонн зерна.

В нынешнем году женщины-механизаторы тоже поработали отменно.

Весна была поздняя, холодная и сухая. За всю посевную не выпало ни одного дождя. Но трудолюбие, упорство трактористок победили. Наперекор трудностям они своевременно засеяли 22 тысячи гектаров и старательно растили урожай. Окрыленные решениями XXIV съезда КПСС, трактористки настойчиво соревновались за получение полного колоса в первом году девятой пятилетки.

Урожайность зерна с гектара в женских тракторных бригадах оказалась на 1,2 центнера выше среднерайонной. На первое место вышел коллектив Таисии Артемовны Фоменко из совхоза «Мальчевский». У них зерновых собрано на круг 24,6 центнера. А озимая пшеница дала по 34,8 центнера с каждого гектара. Вторая женская тракторная бригада этого же хозяйства, которую возглавляет Валентина Михайловна Толстокорова, намолотила с каждого убранный гек-



Александра Никифоровна Ковалева возглавляет женскую тракторную бригаду в колхозе «Родина».

словно наездник горячего коня. И вашу подругу Зину Игуменцеву, которая, очевидно, не без умысла спрашивала вас, а скоро ли и вы по ее примеру смените фамилию. И по тому, как вы вспыхнули, понял, что ждать этого Зине, пожалуй, недолго.

И вас, глубоко уважаемая Анна Александровна Гончарова из колхоза, носящего имя великого вождя революции, старейшая трактористка района, до сих пор не знающая усталости, награжденная орденом Ленина. Все вы остались в моей памяти на долгие годы, и я буду счастлив, если теми рисунками, которые вы видите на страницах журнала, хоть в какой-то мере выражу вам свою благодарность, свое восхищение делами вашими.

С земным поклоном

В. ХАРЧЕНКО

Миллеровский район,
Ростовская область.

тара по 23,2 центнера зерна и вышла на второе место. Хороших результатов добилось звено Клавдии Моисеевны Полиенко из колхоза «Октябрь». Оно собрало по 22,1 центнера зерна с гектара. Подобные примеры можно привести и по другим хозяйствам.

С большим желанием идут в женские бригады и звенья девушки и молодые женщины. Среди женщин-механизаторов 10 членов КПСС и 52 комсомолки. Сорок человек имеют среднее образование, 18 учатся в техникумах и вузах.

Комсомольско-молодежные женские тракторные бригады и звенья созданы в колхозах имени 1 Мая, «Большевик», «Победа», «Путь к коммунизму», имени Калинина, в совхозах «Поздневский» и «Мальчевский». Очень многие девушки, окончившие среднюю школу, остались в своих колхозах и совхозах, нашли дело по душе.

Партийные организации, руководители хозяйств окружили большим вниманием женщин, работающих на тракторах, создали им необходимые условия для труда и быта. Открыты круглосуточные детские сады для детей, организована двухсменная работа. Женщин подвозят к месту работы. За счет хозяйств многие из них побывали в домах отдыха и санаториях, в туристских поездках. Медицинские и горювые работники тоже всегда в курсе запросов женщин-механизаторов и выполняют их пожелания.

Бюро райкома партии придает большое значение работе женщин-механизаторов. На своих заседаниях утверждает персональный состав всех бригад и звеньев. На заседания бюро приглашаются руководители хозяйств. Проведен строгий подбор мастеров-наладчиков, которые обеспечивают бесперебойную работу техники в женских тракторных бригадах или звеньях.

В. ФЕТИСОВ,
заведующий сельхозотделом
Миллеровского РК КПСС

Ростовская область.

Валентина Слепцова — трактористка женской тракторной бригады колхоза «Путь к коммунизму», член ЦК ВЛКСМ.



Старейшая трактористка района Анна Александровна Гончарова работает в колхозе имени Ленина.

Час обеда.





ЩЕДРОСТЬ ДУШИ

Анна Васильевна Меньшикова, выпускница Свердловского сельхозинститута, новый главный зоотехник совхоза, решила сразу начать с основного — подготовки грамотных кадров для животноводства. С первых же дней работы одновременно с внедрением электродойки она организовала для доярок зооветшколу, курс для мастеров машинного доения. Частыми гостями в совхозе стали главный зоотехник района В. Г. Серебренников и уральский ученый, кандидат сельскохозяйственных наук Ю. М. Огнев. Они принимали активное участие в работе школы, проводя занятия с доярками.

Результаты не замедлили сказаться: надои значительно выросли. А лучшие доярки совхоза — Екатерина Овчинникова и Мария Некрасова — стали побеждать на всех соревнованиях, от районных до всесоюзных. Е. Овчинникова стала чемпионкой страны 1970 года.

У Анны Васильевны много разных забот. И главная — растить смену. А. Меньшикова и Е. Овчинникова преподают на уроках труда в Симинчинской восьмилетней школе, а девчата-выпускницы — частые гости на ферме.

Второй год подряд девчата-выпускницы всем классом идут работать в животноводство, и это лучшая награда за труд Анне Васильевне Меньшиковой — щедрой души человеку.

На снимке: Анна Васильевна Меньшикова с учащимися Симинчинской школы по дороге на ферму.

Б. ЗАДВИЛЬ
Фото автора.

Совхоз «Бардымский»,
Аргинский район,
Свердловская область.

ПУТЬ К УСПЕХУ

Мое внимание привлекла стопка дипломов на столе Ивана Михайловича Оборова, управляющего свинофабрикой совхоза имени Майлина. Их было несколько десятков, и я удивился: неужели в одно хозяйство направили сразу столько специалистов? Иван Михайлович внес ясность. Оказывается, 54 свиноводческие фабрики заочно закончили Тарановское профтехучилище и получили звания животноводов-механизаторов. Такое стремление повышать знания оказалось не случайным. На фабрике так организован труд, что забота о повышении квалификации становится для каждого работника просто необходимостью. Как и на каждом предприятии с высокой культурой производства, здесь появляется все больше новых механизмов, поэтому знаний, которых хватало еще вчера, сегодня уже недостаточно.

Стимулирует учебу и введенная с 1969 года система классности животноводов: свиноводка, которой аттестационная комиссия повысила класс, получает надбавку к зарплате.

Естественно, что на предприятии, где заботятся о разумной организации труда, о культуре производства, отлично идут дела. Нынче хозяйство наметает продать государству 21 тысячу центнеров мяса. Это почти в два раза больше, чем было реализовано в прошлом году. Фабрика в 1970 году получила только чистой прибыли 647 тысяч рублей. Об успехах майлинцев говорит не только эта цифра. Недавно в областном управлении сельского хозяйства подвели итоги соревнования за высокую культуру производства, и на совещании в Кустанае во всеуслышание было объявлено, что свиноводческое хозяйство совхоза имени Майлина, Тарановского района, оказалось одним из лучших в области. Передовые свиноводческие хозяйства совхоза увезли с совещания ценные подарки, а хозяйство получило машину «Москвич».

Фоторепортаж М. РУДОВА.



Молодняк на прогулке.

Восемь лет работает на свинофабрике одна из лучших рабочих кормоцеха, Набира Шенгисовна Нурманова.

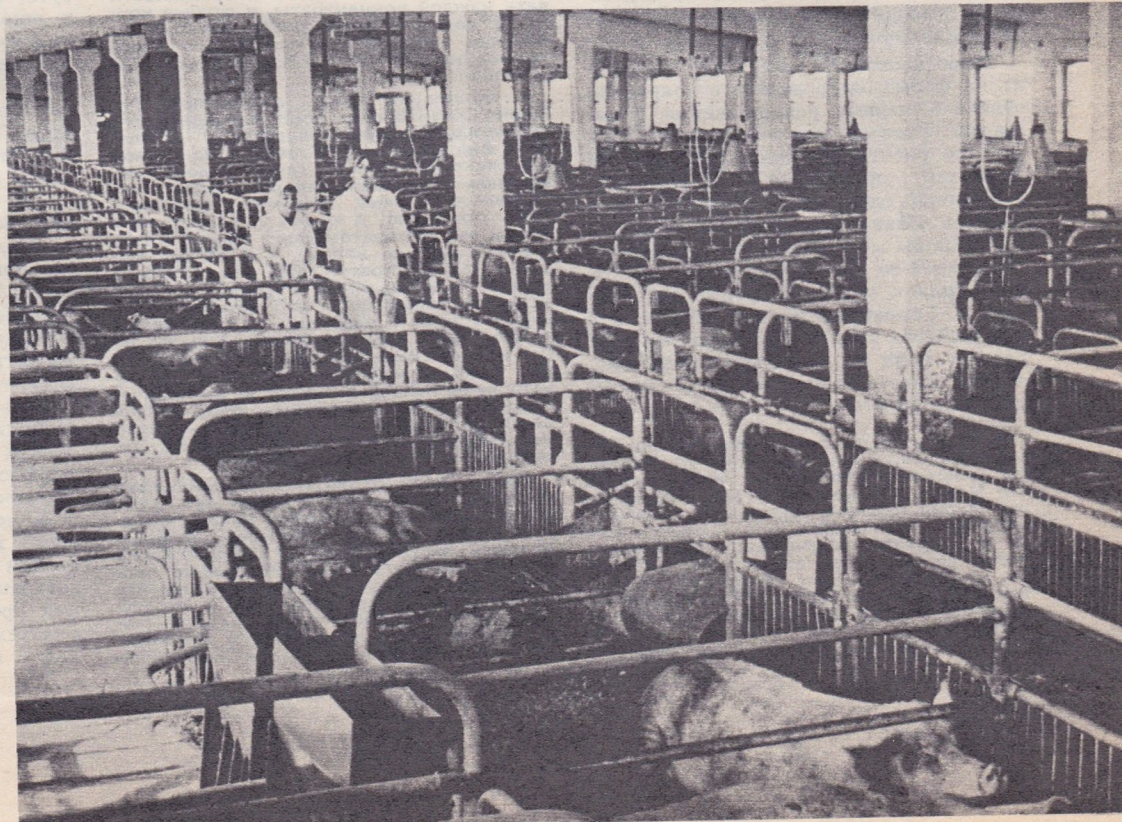
Директивами XXIV съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1971—1975 годы определена задача: довести среднегодовое производство мяса в стране за пятилетие не менее чем до 14,3 миллиона тонн (в убойном весе).

Чтобы обеспечить высокие темпы производства мяса, необходимо организовать интенсивный откорм молодняка крупного рогатого скота и свиней в колхозах, совхозах и других государственных хозяйствах. В стране развернулось строительство крупных механизированных животноводческих комплексов. Действующие уже в ряде колхозов и совхозов крупные комплексы по откорму свиней на промышленной основе показали высокую эффективность. Здесь достигают быстрого роста производства мяса, меньше расходуется кормов на единицу продукции, ниже себестоимость ее, выше производительность труда.

Фотокорреспондент «Крестьянки» побывал на свинофабрике совхоза имени Майлина, Кустанайской области.



Производственные помещения свинофабрики светлые, чистые, с современным оборудованием: дневное освещение, механизированная раздача кормов и уборка навоза.



День, как обычно, начался у Марии Харитоновны рано. Не было еще и четырех, когда она по привычке бодро поднялась с постели и принялась споро управлять с утренними своими делами. Умывалась, причесывалась, выбегала в сарай покормить кур и между хлопотами размышляла о предстоящем дне. Ну, обычные ее дела заведующей молочно-товарной фермой — это само собой. На сегодня назначена у нее встреча с избирателем из соседнего села — спор у него с сестрой о дележе имущества. Вечером собрание коллектива фермы: подведут итоги месяца. Победителям соревнования вручат премии. Так, что еще? Да, вот что: сегодня она непременно должна выкроить час-два и приняться за подготовку к занятиям в школе передового опыта. Время-то летит. Скоро приедет первая группа слушателей нового учебного года.

И хоть существует школа уже больше десяти лет и опыт по работе с молодежью вроде накоплен — около двух с половиной тысяч доярок и дояров закончили школу, каждый раз перед началом занятий Мария Харитоновна волнуется и тщательно обдумывает, как лучше построить работу.

Ведь даже от первой встречи, первой беседы с теми, кто приезжает к ней учиться мастерству, зависит многое: настрой, главный тон пятнадцатидневной упорной работы. Этот ответственный первый день Мария Харитоновна и собиралась продумать сегодня...

«Пожалуй, после утренней дойки время не выкроить, — думала она, — к восьми домой прибегу — печку протопить надо. Да пострелять, перекусить, прибраться в доме немножко. У Вани тоже сейчас загрузки хватает, — подумала о муже. — Он в доме не помощник. Наверно, после дневной дойки найду часок. Разойдуся девчата по домам, а я в бригадном домике и посижу».

Так размышляла она, привычно поводя голову платком, ловко накидывая на плечи стеганку. Тихонько притворила за собой дверь, широко шагнула с крыльца в предутреннюю мглу и зашагала к ферме, как всегда, собранная, сосредоточенная и, несмотря на высокий рост и дородность, легкая в движении.

Через несколько минут она уже была на ферме. Здравовалась с доярками, отдавала первые распоряжения фуражиром. Утро начиналось размеренным ритмом работы по давно введенным правилам, и Мария Харитоновна вспомнила слова главного зоотехника колхоза Ивана Григорьевича Дрозденко: «Вы бы могли и не присутствовать на каждой-то дойке, Мария Харитоновна, порядок у вас на ферме устойчивый...» Усмехнувшись про себя, она в который раз внутренне возражала: «Да разве у меня на душе будет спокойно, если я мимо фермы пройду по каким другим делам?»

Нет, в устойчивости порядка она не сомневалась. Знала: доярки на ферме все опытные. Что Nina Чередиченко, что Мария Лемешко, что Галя Клименко, что Мария Кабанец. Лучшую и выделить трудно. У кого десять лет стажа, а у кого и за двадцать перешло. Машинную дойку до тонкости освоили. Не случайно же обязательство по ферме на нынешний год — получить по 4800 килограммов молока на каждую фуражную корову.

И механики — по электричеству, по

машинами — во время доения дежурят, тоже знала. А все же — так считала она — и ее глаз не лишней. Как-никак, тридцать три года труда этой ферме отдано. Бывает, какую-то мелочь и недоглядит доярка. А ей, заведующей, и мелочь та видна. И потом доярке в хлопотах, может, и некогда иной раз задуматься над тонкостями, например, рациона. А ей, заведующей, это прямая обязанность — думать, советоваться с зоотехниками.

Взять коров-рекордисток. Каждая до 50 килограммов молока за день дает. Так ведь и внимания особого требует, чтобы не «износилась», не вышла из строя преждевременно. Такой «труженице» надо особый рацион составить. Значит, подбери корма так, чтобы микроэлементов ей хватало на восполнение того, что с молоком уходит. Чтобы зубов она раньше времени не потеряла. И перекормить такую корову — беда. И недокорм для нее губителен.

«Да, истати, — отмечает Мария Харитоновна, — тему о содержании высокоудойных коров нужно обязательно поставить в план занятий школы передового опыта. Сейчас в хозяйствах области да и по Союзу все больше становится породистого, высокоудойного скота. Наша «лебединская» порода тоже широко внедряется...»

Мария Харитоновна вновь усмехнулась про себя: «Опять я о школе. Теперь целый день, видно, не уйти от этих мыслей». Она не удивилась себе, потому что давно привыкла к сознанию: честь большая — руководить областной комсомольской школой передового опыта. Школой, которая носит ее, дважды Героя Социалистического Труда, имя. Честь, но и ответственность. Прежде всего ответственность: не просто ведь это — помочь человеку стать мастером. Потому и волнуют ее предстоящие занятия и тот, первый из пятнадцати учебный день...

Это за ним последуют теоретические лекции по зоотехнии — их читают районные и колхозные специалисты. Потом ее, Марии Харитоновны, занятия: тут и о составлении рационов, и об индивидуальном подходе к каждому животному, и о машинном раздое первотелок.

Вот, скажем, то занятие, которое Мария Харитоновна посвящает составлению рационов для каждой коровы. С точки зрения количества белковых единиц, витаминов, микроэлементов — словом, по науке балансирует корма зоотехник. Но и у доярки не менее тонкая задача, объясняет Мария Харитоновна. Проследить, подметить, какие корма больше любит одна корова, какие — другая. Что вызывает больший аппетит. Вот тогда и продумать, в какой последовательности дать каждой концентраты, и грубые корма, и корма сочные. Чтобы аппетит не покидал животное на протяжении всего кормления, но чтобы и переваримость не нарушалась.

А машинный раздой первотелок? Тут Мария Харитоновна учит прежде всего терпению. Доброму, ласковому терпению. Она еще не доит телку, а на видное для животного место, где-то рядом, подвешивает доильный аппарат. Чтобы приглядилось к нему животное, привыкло. А рядом с первотелкой таким же аппаратом доит Мария Харитоновна другую корову. Так делает она день, другой, третий. По опыту знает: новый, неожиданный предмет может испугать животное, отрицательно настроить его. А ведь все приемы индивидуального подхода Марии Харитоновны к животным направлены именно на то, чтобы настроить животное на самый лучший лад, а значит, и на полную отдачу молока. Настроить одну ласковыми поглаживаниями, другую — добрыми словами, третью — подсолненной корочкой, принесенной из дому.

Приглядится первотелка к доильному аппарату, привыкнет к нему, тут, учит Мария Харитоновна, можно начать и доение. Только уж тем аппаратом, который отлажен безукоризненно, чтобы прошло доение ровно, спокойно. И хорошо промассировать вымя перед началом, все время ласково разговаривая с животным. И с осторожностью надеть станканы. Доброта в обращении с животными — это, по мнению Марии Харитонов-

ны, очень существенно в работе на ферме. Очень существенным видится ей и тот неуносительный порядок, когда, готовясь к дойке, доярка надевает темный халат, а приступая к доению — белый. И голову повязывает белым платком. Нет, не для профформы это. И не только в гигиенических целях. Опять же для того «настроения», при котором животное всем своим организмом настраивается к полной отдаче молока. А то ведь не раз подмечала Мария Харитоновна за долгие годы работы дояркой: в непривычной одежде, в платке новым подойдешь к корове — и она уже насторожится, а то и встревожится.

Да, на словах учит она сначала. А потом подходит практика, когда за каждой из доярок фермы она же, Мария Харитоновна, закрепляет слушателей школы. Это для конкретного освоения опыта, для познания тех профессиональных тонкостей, без которых немислимо мастерство. А потом приходит последний, торжественный день, когда она же, руководитель школы, вручает каждому выпускнику солидное удостоверение, документ, свидетельствующий об окончании школы.

«Мастер машинного доения» — с такой квалификацией уезжает молодежь от Марии Харитоновны. «Но будет ли мастером каждый там, в своем хозяйстве, на своей ферме?» — размышляет Мария Харитоновна. По опыту она знает: порой и обучена доярка и старательна, все делает строго по правилам, а чего-то не хватает для того, чтобы стать ей мастером своего дела. Чего? Может быть, увлеченности, вдохновения, что ли? Того внутреннего состояния, при котором и трудности не в тягость, и работа словно сама в руках кипит. Когда в нужный момент и знания и опыт переплавляются в самые правильные решения, не запрограммированные ни в одной инструкции.

СТАТЬЯ

Как помочь обрести такое состояние? Как «научить» этому? И можно ли научить? Мария Харитоновна учит. Вот почему и волнует ее самый первый, по сути, еще и не учебный день занятий в школе. День, когда впервые встречаются они — на всю страну прославленная доярка, ныне заведующая передовой фермой, с первых послевоенных выборов бессменный депутат Верховного Совета УССР, член ЦК Компартии Украины Мария Харитоновна Савченко и ее ученики...

...А трудовой день идет своим чередом. Вот уже закончена утренняя дойка. Подсчитаны результаты. Мария Харитоновна с удовлетворением отмечает: Nina Грушка, Тамара Хобот и Nina Чередиченко опять впереди. «Осень глубокая на дворе, а у Грушки по 20 литров на корову получается, молодец», — думает Мария Харитоновна.

Уже уходя на перерыв домой, она сворачивает к стенду показателей надоев и пишет на нем цифры результатов Нининого труда. Это чтобы все знали, как дела у передовиков фермы.

А через несколько минут она уже снова хлопочет дома. Потом сидит за столом рядом с Иваном Тимофеевичем, завтракает. За едой они планируют, как проведут выходной день, когда в родительский дом приедут сын Николай с невесткой и внуками. Их при-

Не только общее дело, но и теплая дружба объединяет доярков фермы. На снимке: Мария Харитоновна Савченко и Нина Гайдаш.

Фото А. ЗЕЛЕНСКОГО.

езд с субботы на воскресенье — неизменная семейная традиция и общая радость.

— Что бы сготовить девчонкам? — советуется Мария Харитоновна с мужем. — Может, вареников настряпать? Если пораньше встать, успеем, правда, Ваня?

А время уже подстегивает Марию Харитоновну. Сейчас придет тот избиратель, с которым вчера разговор был. Потом надо пойти в кормоцех. А там и дневная дойка.

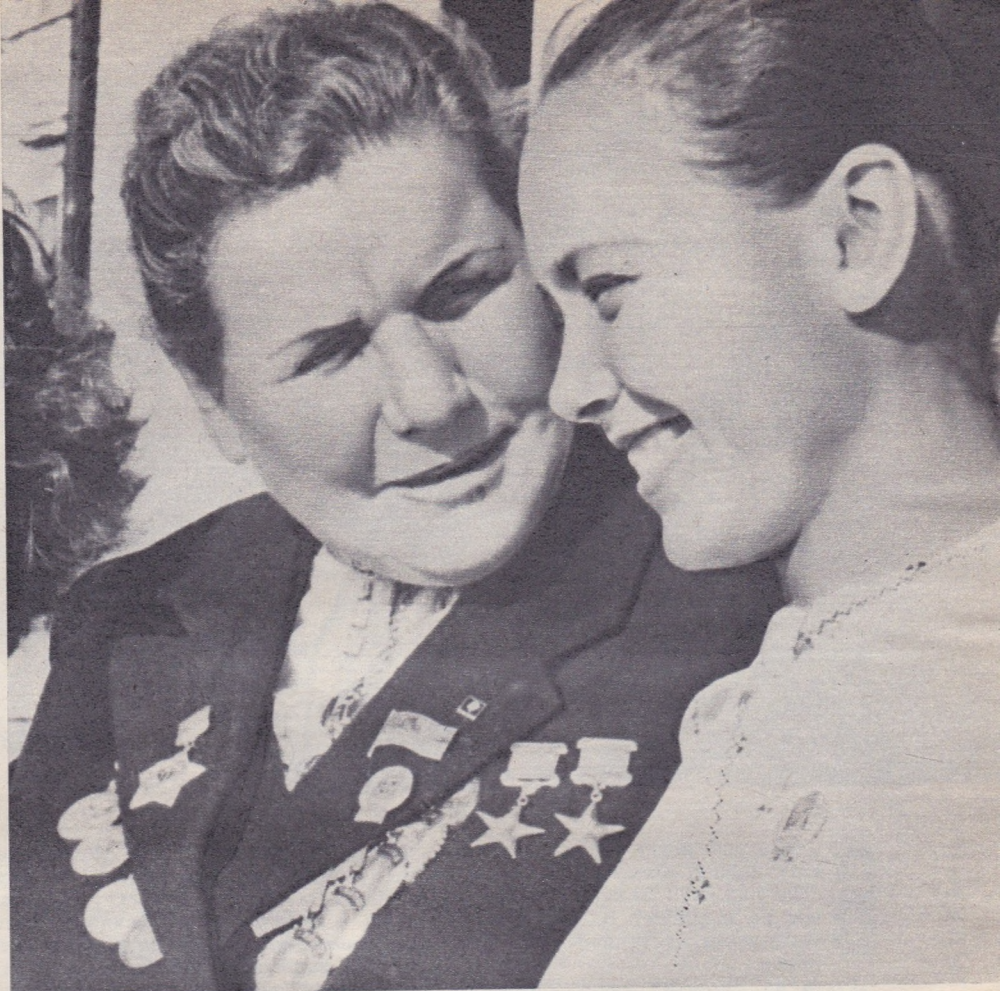
«Да, не забыть: надо всерьез осваивать доильный агрегат «Импульс», — думает Мария Харитоновна и вспоминает недавний приезд в колхоз генерального директора той фирмы ГДР, которая выпускает «Импульсы». Директор вручил Марии Харитоновне двадцатипятилетний агрегат.

«Да, и в программу школы не забыть включить знакомство с «Импульсом», — решает она.

«Наши агрегаты «Волга» хороши. Но немецкие более скоростные. Да, нужно осваивать эту технику», — снова планирует она программу работы школы.

И иногда наконец выдается среди бесконечных забот и хлопот тот «свободный» час, когда может Мария Харитоновна спокойно сесть с карандашом и блокнотом в руках, задуматься о предстоящих занятиях, оказывается, многое уже как бы отстоялось в сознании.

Ну, а первый день в школе... Как заведено, приведет она своих учениц и учеников в колхозный народный Музей трудовой славы. Придет с ними



МАСТЕРОМ, МОЙ УЧЕНИК!

по залам. Познакомит с историей колхоза, расскажет об истории и делах своей фермы.

«Но и о себе я должна рассказать, — размышляет Мария Харитоновна. — Не расскажу сразу — вопросами засыпят. Значит, нужно отобрать главное...»

Но, может быть, то, чему придает значение она, им, молодым, вовсе не покажется столь уж существенным?

Машинально она отодвигает блокнот, откладывает карандаш. О чем же им рассказать? Может быть, о том, как в 1941 году, 14 сентября, она, оставив в родном селе старенькую маму и сынишку-малыша, эвакуировала колхозный скот? Эту самую ферму, на которой работает сейчас, на которой начала работать еще до войны.

Она знала тогда: самое главное ее дело — спасти от врага племенной скот колхоза. Доля труда в создании породы «лебединская» вложена и ею. Основным же творцом был Семен Макарович Гайдаш — зоотехник. Уже после войны за создание породы «лебединская» он был удостоен Государственной премии. Вот с ним вместе, с Макарычем, и увела она скот, триста голов отборного стада. Ценой каких усилий уберегла его, и рассказать трудно. А в 1944 году, вскоре после того, как отогнали немцев от родных мест, — в обратный путь. До сих пор стоит перед глазами картина тех далеких дней. Поднялись коровы на взгорки у себя в родных Токарях, и, как по команде,

все двинулись туда, где стоял до войны их коровник. А коровника нет — одно пепелище на его месте. Так и замерло стадо. Стоят животные и режут, а из глаз самые настоящие слезы. И она, Мария Савченко, стоит рядом и плачет...

Тогда она и о гибели мужа своего, Колиного отца, узнала: пал смертью храбрых под Сталинградом...

«Рассказать об этом? Только смогу ли так рассказать, чтобы для молодых не легендой далекой прозвучало...»

Или лучше рассказать о том, как в сорок пятом году от тех самых коров-путешественниц она рекордные удои получила, по 4 713 литров от каждой. Это тогда ни помещений хороших для скота еще не было, ни кормов вволю.

В том году Мария Харитоновна и в партию вступила. Верила в свои силы, верила, что нужны они партии. Сейчас-то вся семья у нее коммунисты: и муж второй, Иван Тимофеевич Хобот, и Коля, и Маша — невестка ее.

«Да об этом что говорить — молодые с родителей пример берут, понятно, — думает Мария Харитоновна. — Иван хорошим отцом для Коли сумел стать. А сейчас и Маша, чуть что, горой за него. «Лучше нашего папы нет» — так и говорит. И верно говорит. Он ведь, Иван Хобот, еще до войны, доярком работая, первым в колхозе получил орден Ленина. И войну прошел. И Берлин брал».

Ну, да об этом-то говорить уж вовсе ни к чему вроде...

Может, рассказать, как стала участницей ВДНХ? Как училась уму-разуму, как овладела и машинной дойкой? На

«отлично» овладела, так и записали тогда в удостоверении Марии Савченко. А приехала домой и принялась внедрять машинное доение на ферме. Да чуть что — к книгам обращалась. Училась...

И сейчас вот полна новых планов, поисков. Надо готовиться и пробовать переходить на ферме на двукратную дойку. Сейчас, при трехкратной дойке, когда за каждой дояркой закреплено по 20 коров, по 2 доильных аппарата, доярки наши практически целый день заняты на ферме, хоть и есть у них два перерыва. А вот при двукратном доении... Надо порасспросить будет девчат, которые приедут к нам, может, у кого-то из них уже есть опыт двукратной дойки. Не только их учить, но и у них поучиться...

Да, об учебе она скажет. Чтобы и свои занятия здесь, в колхозе, расценили «школьниками» ее правильно — как начало долгого пути в знания. У нее-то у самой до войны всего образования было три класса. А в сорок седьмом году, как получила она первое звание Героя Социалистического Труда, решила: «Звание свое высокое теперь каждым днем оправдывать нужно. Пойду-на учиться».

И пошла. Точнее, ездила в соседнее село, где была вечерняя школа. Там и окончила семилетку. А уж в техникум сельскохозяйственный, на зоотехническое отделение, бабушкой поступила. Вместе с председателем колхоза Даниилом Сергеевичем Ткаченко на занятия ездили. Он и уговорил ее учиться. Пойдет, бывало, скажет так, с хитрин-

(Окончание см. на 16-й стр.)



В чукотском небе летают современные лайнеры, по глубокому снегу идут вездеходы, но упряжки по-прежнему остаются очень удобным транспортом для оленеводов, зверобоев.

Лена Омрына — пастух в оленеводческой бригаде совхоза «Кончаланский».

С появлением современного транспорта по-новому стало развиваться хозяйство этого обширного края, изменилась жизнь. Геологи заявляют, что в недрах Чукотки залегают почти «вся таблица» Периодической системы элементов Менделеева. Здесь добывают олово, уголь, вольфрам и другие ценные металлы. А не так давно на берегу реки Великой обнаружены нефть и газ. Но все же основное богатство Чукотки — золото. Много его здесь. О золоте местные жители рассказывают легенды. Вот одна из них.

...В очень далекие времена была Чукотка теплым краем, и гулял в этих лесах Золотой олень. И там, где он пасся, всем жилось хорошо и богато. Было вдоволь разной пищи, поэтому никто не охотился на чудесного зверя. Но злые духи завидовали счастью людей. Они пригнали с севера лютые ветры. Надвинулись льды, и морозы сковали цветущую землю. Погибли тропические леса. Гонимый холодом, чудесный Золотой олень спрятался в недрах земли. Но и землю пронизала вечная мерзлота. И остался олень в ней навсегда. Голова его припала на Аляску, туловище и передние ноги — на Чукотку, а задние ноги — на Колыму.

Геологи добрались до Золотого оленя. С каждым годом вступают в строй новые и новые прииски. Рудник «Валькумей», прииски «Комсомольский», «Красноармейский», имени Вилибина дают стране драгоценный металл уже больше десятка лет. Позже введены в действие «Полярный», «Ленинградский», «Отрожный», в глубине тундры построен крупнейший на северо-востоке страны Иультинский горнорудный комбинат имени В. И. Ленина.

По-прежнему среди местного населения популярна охота на китов, моржей, нерпу. Но если раньше китобой выходили в море на шаткой байдаре или вельботе, то сейчас за китами охотятся на специальных китобойных катерах. Дома китобоя ожидает современная уютная квартира.

Зверобой Гриша Кулу с мыса Шмидта, отправляясь на охоту к морю, на

Большой популярностью пользуется у оленеводов, охотников, рыбаков чукотско-эскимосский ансамбль «Эргырон» («Рассвет»), который выступает и на сцене сельского клуба и под открытым небом, в тундре.

Видели вы когда-нибудь настоящую пургу? Слышали, как свистит она, как завывает и грохочет по крышам? К сожалению, снимки не могут передать всего этого.

Пурга на Чукотке — обычное явление. Вы можете с ней встретиться в любом из восьми зимних месяцев. Когда неопытный путник попадает в пургу, он мгновенно теряет ориентацию, снежная белая темень закрывает от него весь свет, и человек остается один на один со стихией. Местные жители — чукчи, эскимосы — хорошо знают коварство, силу, лютой характер пурги и за долгие годы научились бороться с нею.

Если впереди встает преградой снежная непроглядная стена, каюр останавливает собачью упряжку, стелет на землю оленью шкуру и ложится на нее, а собаки укладываются вокруг. Под снежным покрывалом человек и животные могут лежать сутки, двое, трое... Обычно во время пурги бывают несильные морозы.

Много лет ездит по чукотской тундре потомственный каюр Валентин Андри-

В школах-интернатах учатся дети из самых отдаленных сел. Большинство из них находится на полном государственном обеспечении.

янович Шитиков из села Усть-Белая, центральной усадьбы одного из крупнейших оленеводческих колхозов края — имени Первого ревкома Чукотки. Свыше миллиона квадратных километров занимают пастбищные угодья этого хозяйства — на такой территории могут разместиться несколько государств Европы. По всей тундре на сотни километров проходят оленеводческие маршруты, по которым не раз ездил Шитиков. Он доставляет почту, продукты оленеводам, подкормку на охотничьи участки, а если требуется, то и доктора везет. Сейчас в чукотском небе летают новейшие лайнеры, по глубокому снегу идут вездеходы, но упряжки по-прежнему остаются незаменимым транспортом для оленеводов, зверобоев: они мало зависят от капризов погоды.

Когда проясняется небо, утихает ветер, на работу выходят главные труженники чукотских дорог — вездеходы, самолеты, вертолеты. За последние годы авиация связала между собой даже самые маленькие села. В период летних каникул в тундру к родителям-оленеводам прилетают на вертолете школьники, «АН-12» доставляют оборудование горнякам на золотодобывающие прииски, везут строительные материалы, «МИ-6» забрасывают в глубь тундры геологические партии.



НА ОБНОВЛЕННОЙ ЗЕМЛЕ



девает брюки из шкуры нерпы и куклянку из оленя. Но, возвратясь, он меняет свой наряд и вечером идет в клуб в современном модном костюме с обязательной белой сорочкой и галстуком. Его жена Маша — отличная швея. Готовит меховую одежду — куклянки, шапки, рукавицы, теплые торбасы для оленеводов, охотников. Она депутат Чукотского окружного Совета депутатов трудящихся.

Традиционное чукотское искусство — резьба по кости — приобретает сегодня новые мотивы, отражая перемены в жизни чукчей. Из рук известной на весь мир художницы Елены Янку много вышло произведений на темы жизни и быта своих земляков. Последние ее работы — строительство Билибинской атомной электростанции, труд моряков, золотодобытчиков, дорожников. Новые сюжеты появились в программе чукотско-эскимосского танцевального ансамбля «Эргырон» («Рассвет»). Наряду с чукотскими танцами «Зверобой», «Охота на песка», «Полет чайки» ансамбль исполняет песню «Чукотка», «Танец радости», «Летчик Петренко», «Строитель».

Строитель... Очень популярна эта профессия на Чукотке. Теперь уже хорошо освоена технология строительства домов на вечной мерзлоте. В окружном центре Анадыре, в Певеке, Билибино

возведены 4—5-этажные дома на сваях. Первый этаж высоко поднят над землей — в рост человека, под домом свободно гуляет ветер, чтобы не оттаивал грунт. Такой способ признан самым надежным.

Вышли строители из коренного населения. Первый из них — чукча Анатолий Тымнэвакат. Он когда-то построил первый деревянный дом в Уэлене. А сейчас поселковые улицы застроены современными домами. В центре, рядом с выветренными, вросшими в землю гигантскими ребрами кита (память о былых морских победах), стоит нарядное двухэтажное здание — школа. Ее тоже строила бригада Тымнэваката. Сам он награжден орденом «Знак Почета». А рядом с ним трудятся его друзья Тэютин, Гоном, Тыनावуквагин.

Стремительно развивающаяся промышленность Чукотки требует громадного количества энергии. В Директивах XXIV съезда КПСС предусмотрено значительное развитие атомной энергетики путем строительства крупных электростанций. Одна из самых крупных строек, открывшихся в округе, — Билибинская атомная электростанция. Атомная энергия — самый удобный вид энергии в условиях Заполярья. Не надо завозить с «материка» тысячи тонн угля для питания станции. Местом для «атомки» выбрана живопис-

ная долина недалеко от центра крупного золотодобывающего района — поселка Билибино. Большинство строителей — молодежь. На стройке закончен монтаж главного корпуса, где будет установлен атомный реактор. Возводятся дома для обслуживающего персонала, подсобные помещения. Стройка объявлена ударной комсомольской. Скоро будет пущена первая очередь станции.

На скале мыса Дежнева стоит деревянный крест и величавая башня. За ней на гранитном постаменте памятник казаку Семену Дежневу — первооткрывателю этой земли, коренные жители которой прошли путь от старой байдары к современному зверобойному судну, от ветхой яранги к большому теплему дому, от древнего жирника к атомной электростанции.

Рядом с памятником — маяк, светит судам, идущим Северным морским путем. Много лет уже, завидя его, мореходы салютуют русскому землепроходцу. Отсюда, с крутого берега, взгляд обнимает сразу два океана: слева — Ледовитый, справа — Тихий. В Беринговом проливе они встречаются, разделяя два великих материка — Азию и Америку.

М. ГЕРМАШОВ

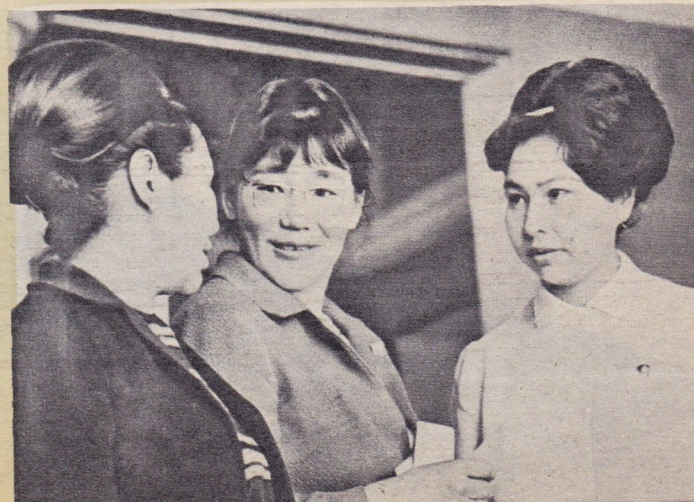
Фото автора.

г. Анадырь,
Чукотский национальный округ.



Человек родился. Доброго пути ему в жизни!

Большой вклад в сокровищницу национальной культуры вносят женщины Чукотки: Августа Татро — мастерица из Уэлена (на снимке слева), Антонина Кымытваль — поэтесса (в центре), Татьяна Печетечина — художник-гравер косторезной мастерской «Северный сувенир».





ЛЕНИНИЗМ
ШАГАЕТ
ПО ПЛАНЕТЕ

СПРАВЕДЛИВОЕ ДЕЛО АРАБОВ

«...совершенно ясно, что в грядущих решающих сражениях мировой революции движение большинства населения земного шара, первоначально направленное на национальное освобождение, обратится против капитализма и империализма и, может быть, сыграет гораздо большую революционную роль, чем мы ожидаем».

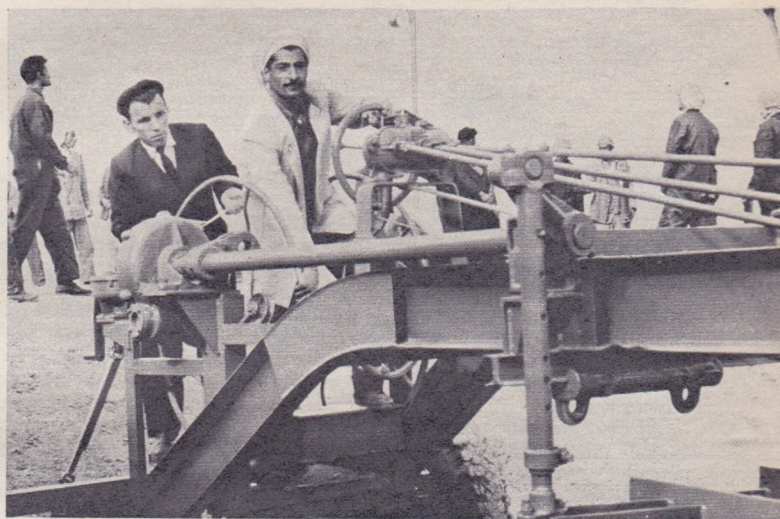
В. И. ЛЕНИН

Машина с трудом пробирается по улице, заваленной битым кирпичом и грудями обвалившейся штукатурки. На углу кряжистый тополь, широко разметав по сторонам сухие ветки, навалился на рухнувшую ограду школы. А напротив, словно хилая травинка, согнулся в дугу изрешеченный осколками железный столб.

Мы в Суэце, городе, который стоит у входа в Суэцкий канал со стороны Красного моря, городе, который после израильского нападения на Египет, Сирию и Иорданию в 1967 году превратился в арену многих сражений. Городские кварталы подходят к самому каналу, который стал рубежом, разделяющим враждующие армии. Ширина канала невелика — метров 150. Даже без бинокля хорошо видны на том берегу проволочные заграждения, песчаный вал, за которым укрылись израильские солдаты. С наблюдательной вышки, напоминающей пожарную каланчу, над которой развевается флаг с голубой шестиконечной звездой Давида, израильский часовой рассматривает, что делается в городе.

С августа 1970 года над каналом стоит тишина: заключено соглашение о перемирии, и пушки затихли. Но войска остались на своих позициях. Город по-прежнему пуст (из 300 тысяч жителей в нем осталось не больше 30 тысяч), и никто не залечивает раны недавних сражений. А они на каждом шагу.

Вот центральная улица Суэца, прошедшая из конца в конец его. Проезжая часть расчищена бульдозерами, а вдоль тротуаров навалены груды обломков, кирпича, мусора. Крупный снаряд угодил в кинотеатр. За проломом побитый осколками фанерный экран. На фасаде каким-то чудом уцелела реклама последнего фильма: «Саладин — победитель крестоносцев». Рядом рухнула стена трехэтажного дома. Словно на сцене видишь комнаты в разрезе. Тут была спальня: у

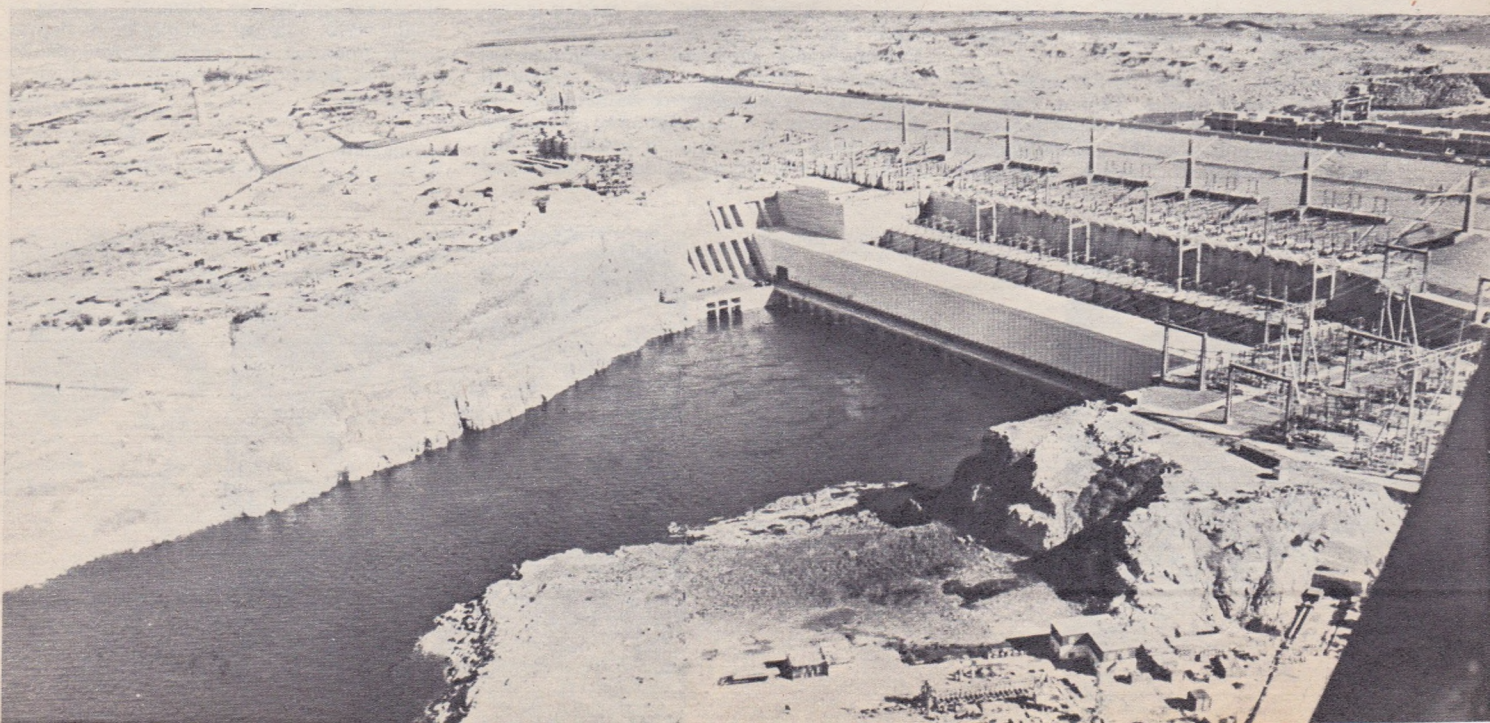


Вместе с водой в пустыню приходит жизнь. Оросительные каналы прокладываются с помощью советской техники.

Фото автора.

Так выглядит Асуанская ГЭС.

Фото В. ВОРОНИНА.



стен две железные кровати, в углу треснувшее зеркало, на полу разбитый в щепки шкаф. Но это не театральная декорация — следы трагедии. Кто знает, где теперь люди, что спали на тех кроватях, держали простыни и рубашки в стареньком шкафу? В Суэце от бомбежек погибло более 400 человек и почти 1 500 было ранено. Израильская артиллерия и авиация били без разбора — по жилым домам, школам, мечетям.

Пострадали и другие города, расположенные вдоль Суэцкого канала, — Исмаилия, Кантара. Порт-Саид почти совсем цел, но жители тоже покинули его. Остановилась жизнь в порту, через который проходили корабли со всех концов земли. Более 800 тысяч жителей были эвакуированы из зоны боев в тыл. Словом, израильская агрессия принесла египетскому народу много страданий и горя.

Давайте оглянемся назад, чтобы понять, почему она вспыхнула. Сначала немного географии. Если проехать от Атлантического океана по Северной Африке, затем исколесить Аравийский полуостров и добраться до рек Тигра и Евфрата, заметишь одну особенность: люди повсюду употребляют один язык — арабский. Более тысячи лет назад все эти народы и земли входили в одно государство — халифат, который впоследствии распался на множество частей. Отстаивать независимость каждому княжеству, султанату или эмирату было трудно, тем более что в экономическом и культурном отношении они с веками сильно отстали. Поэтому в конце второй мировой войны почти все арабские страны все еще находились на положении колоний или полукolonий империалистических государств.

Победа Советского Союза над фашизмом возвестила начало эры освобождения для всех поработанных народов Азии и Африки, в том числе и для арабов. Империалистическому господству в этом районе были нанесены серьезные удары. Одна арабская страна за другой добивались независимости. Английские войска были вынуждены убраться из Египта, Иордании, Ирака, Судана, Адена, Ливии, американские — из Марокко, Ливана, Ливии, французские — из Туниса, Марокко, Алжира, Ливана и Сирии. Сейчас флаг независимости развевается над 17 арабскими странами.

Однако добиться политической независимости — это еще не значит стать хозяином в своем доме. Слабые в экономическом отношении, испытывая острый недостаток в квалифицированных кадрах, арабские страны оставались в сильной зависимости от Запада. Но в 50-е годы к власти стали приходиться политические партии и группы армейских офицеров, поддерживаемые широкими массами, которые поставили в повестку дня вопрос о полном избавлении от чужеземного господства, в какой бы форме оно ни проявлялось. Они понимали, что для этого нужно развивать промышленность, сельское хозяйство, отобрать фабрики и заводы, земельные владения у иностранцев и у собственных крупных капиталистов и помещиков. Таким образом, борьба против империализма переплелась в этих странах с борьбой против собственных крупных эксплуататоров, которые тормозили развитие общества в целом.

Естественно, что в этом сражении за свободу и прогресс арабским странам нужен был сильный союзник, и они нашли его в лице Советского Союза и других социалистических стран. Каждый раз, когда над арабами нависала угроза возвращения империалистического господства, Советский Союз оказывал им энергичную поддержку.

Наша страна предоставила арабским странам кредиты и специалистов, которые необходимы им для развития экономики, помогла создать армии, вооруженные современным оружием. С участием советских специалистов построены десятки фабрик и заводов. Например, предприятия по производству лекарств в Египте и Ираке, железные дороги в Ираке и Сирии, огромная плотина с мощной ГЭС возле египетского города Асуан. Большая плотина строится сейчас в Сирии на реке Евфрат. Советские тракторы работают на полях Египта, Ирака, Сирии. Советско-арабская дружба стала крупным фактором укрепления независимости арабских стран, помогая им преодолевать унаследованную от колонизаторов отсталость.

С годами самостоятельность арабских стран достаточно окрепла, и возможности Запада для вмешательства в их внутренние дела резко сократились. Особенно это относится к Египту, Сирии, Алжиру, Ираку.

В Вашингтоне и Лондоне росла тревога. Дело в том, что на Ближнем Востоке находятся крупнейшие залежи нефти — до $\frac{2}{3}$ всех запасов капиталистического мира. В последние годы добыча там превысила 600 миллионов тонн. Причем подавляющая часть нефти вывозится за границу. Из каждых 10 тонн жидкого горючего, потребляемого, например, в Англии, 7 тонн арабского происхождения. То же самое в ФРГ, Италии, Японии.

Дело не ограничивается этим. Соединенные Штаты, например, почти не ввозят арабской нефти, но добыча ее примерно на $\frac{2}{3}$ принадлежит американским монополистам, которые получают каждый год до 2 миллиардов долларов прибыли. Арабские правительства стали наступать на интересы нефтяных монополий и не скрывают своего желания в конце концов полностью установить контроль над своими природными богатствами. Естественно поэтому, что империалисты всегда стремились и стремятся сейчас ослабить арабские страны и сохранить свои нефтяные владения.

С новой силой звучат сегодня обличающие империализм слова В. И. Ленина: «Куда ни кинь — на каждом шагу встречаешь задачи, которые человечество вполне в состоянии разрешить немедленно. Мешает капитализм. Он накопил груды богатства — и сделал людей рабами этого богатства... Цивилизация, свобода и богатство при капитализме вызывают мысль об обожравшемся богаче, который гниет заживо и не дает жить тому, что молодо».

Для того, чтобы подорвать независимость арабских государств, и были использованы правящие круги Израиля. Нужно сказать, что у израильских сионистских заправил были и свои цели, когда они начинали агрессию против арабов. Прежде всего они сводились к тому, чтобы расширить свою территорию, прихватив у арабов побольше плодородных земель. Израильские реакционеры, тесно связанные с еврейскими капиталистическими кругами Америки и Западной Европы, мечтают создать так называемый Великий Израиль на обширной территории между Нилом и Евфратом, на которой живут сейчас арабы. Империалистические державы, прежде всего США, вооружили Израиль и толкнули его против арабов.

В июне 1967 года израильские войска неожиданно напали сразу на Египет, Сирию и Иорданию и захватили часть их территории.

С тех пор прошло более 4 лет. Опираясь на поддержку Советского Союза, арабские страны ведут борьбу за освобождение оккупированных земель. Организация Объединенных Наций приняла решение, обязывающее Израиль возвратить захваченное у арабов, но это решение до сих пор не выполняется. Почему правители Израиля осмеливаются бросать вызов столь авторитетной международной организации? Да потому, что за его спиной стоят американские империалисты и международная сионистская организация, представляющая интересы наиболее реакционной части еврейской буржуазии.

Крупные события произошли за последнее время в арабских странах. Египет, Сирия, Ирак ускорили темпы своего развития и еще больше укрепили и расширили свои отношения с Советским Союзом. В сентябре этого года Египет, Сирия и Ливия создали федерацию в составе этих трех стран. Это крупный шаг на пути к единству и сплочению сил, которых так не хватало арабам, особенно в борьбе с израильской агрессией.

Проблема освобождения захваченных Израилем земель остается одной из важнейших для Египта, Сирии и Иордании. Советский Союз считает, что ее можно урегулировать политическими средствами, опираясь на решение Организации Объединенных Наций, и активно помогает арабским странам в борьбе за это. «Советский Союз будет и впредь твердо поддерживать арабских друзей», — заявил в Отчетном докладе XXIV съезду КПСС товарищ Л. И. Брежнев. — Наша страна готова участвовать вместе с другими державами — постоянными членами Совета Безопасности — в создании международных гарантий политического урегулирования на Ближнем Востоке».

Отношения между Советским Союзом и арабскими странами достигли в настоящее время такого большого размаха, что регулярно проводятся встречи советских руководителей с арабскими лидерами. В этом году, например, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный выезжал в Египет, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин посетил Алжир и Марокко, а президент Арабской Республики Египет Анвар Садат побывал в Москве. В ходе состоявшихся переговоров были рассмотрены вопросы дальнейшего укрепления и развития советско-египетских отношений в свете подписанного 27 мая 1971 года Договора о дружбе и сотрудничестве между обеими странами.

Сейчас израильские войска еще продолжают оккупировать арабские земли. Бездействует самый оживленный в прошлом водный путь — Суэцкий канал, и город Суэц лежит в руинах. Но прогрессивная общественность всего мира все громче поднимает голос, все шире выступает в поддержку резолюции Объединенных Наций о выводе израильских войск с оккупированных арабских земель. Дело арабов справедливо!

П. ДЕМЧЕНКО,
обозреватель «Правды»

СТАНЬ МАСТЕРОМ, МОЙ УЧЕНИК!

(Окончание. Начало см. на 10-й стр.)

кой: «Молодой я, Харитоновна?» «Да уж какая молодость», — ответит она. «Старый, — уточнит председатель, — а учусь. Чувствую, без агрономических знаний не обойтись. Знаешь, куда клоню?»

Так и «склонил». Окончила техникум.

Или лучше рассказать ей о том, как многие девчата, прошедшие школу передового опыта здесь, на ферме, учились и дальше? И настоящими мастерами стали. Паша Комиссар, например. Здешняя. Сумская. Сейчас Герой Социалистического Труда. И Анна Довженко из Черниговской области тоже Герой. Здесь, на ферме, первых знаний набирались девчата, здесь поверили: нельзя обойтись доярке без учебы. А Нина Грушна... Ей Мария Харитоновна передала свою группу коров, когда перешла на заведение фермой. Да разве только коров! Все, что накопила в работе, за книгами, передала. В нынешнем году и Нина Грушна Героин Социалистического Труда стала.

«Сплав знаний и упорства, настойчивости в труде — это главное в любом человеке. Как донести до молодых эту мысль? Может быть, рассказать, как пришлось однажды отстаивать судьбу человека, обвиненного в бесчестии?» — думает Мария Харитоновна.

Председатель сельпо, недавний фронтовик, он тогда пришел к Марии Харитоновне потерянный, страшный. Его осуждали к 12 годам тюрьмы. А она знала человека этого. Была уверена в его честности. Халатность проявил — может быть, но воровства не позволил, она была убеждена в этом, знала, как умеет этот человек работать. И горой встала на защиту, как член правительства, как коммунист. Всего полтора года условного лишения свободы было наказание человеку. И в партии был он восстановлен. И вот уже десять лет честно работает. Потому что был в нем главный сплав крепок...

...Шум голосов за дверью прервал ее мысли. Взглянула на часы: «Ой, собрание пора открывать... Замешкаемся — на вечернюю дойку опоздать можно...»

Будет поздний вечер, когда, наконец, закончив свой трудовой день, по сельской улице к себе домой пройдет высокая, крупная, крепкая женщина в теплых сапожках, в стеганке, в платке. Пройдет мимо бронзового бюста, установленного в ее честь здесь, в родном ее селе. Пройдет мимо Музея трудовой славы, где ей посвящен особый стенд: там и свидетельства о ее награждениях орденами и медалями, и фотографии, где она заснята рядом с Пашей Ангелиной, с Долорес Ибаррури, и подарки, врученные ей почитателями ее мастерства во многих странах мира — во Франции и в Польше, в Болгарии и в ГДР. Женщина легендарная, женщина прославленная пройдет мимо свидетельств своего величия, земная и будничная, озабоченная и взволнованная делами сегодняшнего дня, дня грядущего.

Ю. ХОРИЦКАЯ

Колхоз имени Ленина,
Лебедянский район,
Сумская область.

ОПРАВДАНОЕ ДОВЕРИЕ

Получили Венера и Батыр Беликоевы письмо от командира воинской части, в которой служит Аркадий — один из пяти их сыновей. Хвалят его. Отличник боевой и политической подготовки, хороший товарищ, гордость подразделения. Командир благодарит родителей, воспитавших такого сына.

Читала мать письмо со слезами радости. Отец тоже рад за сына не меньше, чем мать. Кто-то, а уж он-то хорошо знает трудности солдатской жизни. Во время войны был летчиком.

Венера много лет работала в звене Салимат Дзангиевой. Имя Салимат известно во всей Осетии — она мастер больших урожаев кукурузы, кавалер ордена Ленина. В 1965 году Салимат позвала к себе Венеру и сказала:

— Одно и даже два звена не выведут колхоз в передовые. Надо, чтобы все работали хорошо, все соревновались. В общем, я перехожу в отстающее звено.

— А нашь?

— Его возглавишь ты.

Звенья Салимат и Венеры стали соревноваться. В первый же год первенство завоевало звено Беликоевой. Это было добрым началом. Из года в год урожайность полей, обрабатываемых коллективом во главе с Венерой, повышается.

С честью выполнено обязательство, взятое на первый год девятой пятилет-



ки: получено по 50 центнеров кукурузы с гектара и более 360 центнеров сахарной свеклы...

Члены звена живут дружной семьей: вместе отмечают праздники, вместе бывают в театре.

Г. АГНАЕВ

Колхоз «Путь к коммунизму»,
Правобережный район,
Северо-Осетинская АССР.

ОГНИ В СТЕПИ

В далекую степь, к жилищам чабанов и кошарам, провели линию электропередачи. Холодильники, телевизоры и другие электроприборы стали теперь обязательной принадлежностью каждого дома.

Преобразилось и производство. Обогреваются калориферами кошары. Новорожденных ягнят облучают целебными ультрафиолетовыми лучами. Электроэнергия оказала влияние на повышение продуктивности овцеферм — и по приплоду и по настригу шерсти.

В совхозе 40 животноводческих ферм. Содержится в них свыше 30 тысяч овец. Эта огромная отара получает теперь из скважин свежую воду, которую подают с помощью электродвигателей. Механизация трудоемких процессов продолжается.

Электрифицировать производство нам хорошо помогает передвижная механизированная колонна № 57 треста «Нижевожксельэлектрострой». За полтора года на территории совхоза построено 72 километра высоковольтных и 14 километров низковольтных линий, смонтировано 26 трансформаторных подстанций.

Волгоградские предприятия оказали и оказывают колхозам и совхозам области большую помощь в электрификации сельского хозяйства.

Н. СУЛЕЙМАНОВ,
секретарь парткома
совхоза «Ленинский»

Ленинский район,
Волгоградская область.

ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО, НО МЕРЫ ПРИНЯТЫ

От жителей деревень Быстрое и Пашино, Калининской области, в редакцию «Крестьянки» поступил сигнал о неудовлетворительной работе учреждений культуры, находящихся на территории Желниховского сельсовета.

При проверке, проведенной по просьбе редакции, факты подтвердились. Как сообщил нам заведующий Вышневолоцким районным отделом культуры тов. Петров, за безответственное отношение к работе освобождены от занимаемой должности директор ульяновского Дома культуры Гольтебей и заведующий желниховским клубом Лесс. В эти учреждения культуры направлены квалифицированные работники. Приняты меры по улучшению культурного обслуживания населения.

На письмо тов. Зименец из поселка Осиновка, Благовещенского района, Алтайского края, в котором сообщалось о невнимательном отношении к нуждам и запросам молодых специалистов и молодых рабочих в совхозе «Таврический», редакция получила ответ от крайкома КПСС: меры к устранению недостатков, отмеченных в письме, приняты. В настоящее время оперативно решаются вопросы трудоустройства, улучшения быта, материальной помощи и дальнейшей учебы выпускников школ, профессионально-технических училищ и юношей, демобилизованных из рядов Советской Армии.

ЗАВИСТЬ

Рассказ

Евдокия складывала во дворе дрова. Вчера муж напил их с мужиками, приглашенными из соседней деревни. Не хотел связываться со своими. Работали весь вечер, до темноты. Потом ввалились в дом с раскрасневшимися лицами.

Евдокия, прежде чем впустить их, заставила каждого вымыть руки, чтобы грязь в дом не занесли. Достала из шкафа полотенце, выбрала что постарее. Небось, не важные гости — обойдутся стареньким. Она их и в комнату не пустила. Усадила в кухне за стол, покрытый клетчатой клеенкой, которую привезла из города два года назад, когда к дочке ездила. В центре стола поставила большую чугунную сковороду, сало на ней шипело, яичница из двенадцати яиц вздувалась пузырями. Ржаной хлеб нарезала большими, толстыми ломтями, уложила горкой на тарелку. Достала из погреба соленые огурцы, капусту. Муж выставил бутылку водки. Оглядела хозяйским взглядом стол: небогат, но никто не осудит, никто не скажет, что они не умеют отблагодарить людей за работу.

С мужчинами Евдокия за стол не села. Ушла в свою комнату, за кухней, стала латать белье. На сердце у нее было легко и спокойно.

Сейчас, складывая дрова, она вспоминала слова мужа: «Умница ты у меня, хозяйка!» — и чуть заметно улыбалась.

— К зиме готовитесь? Не рановато ли? — услышала Евдокия. Она разогнулась, повернулась в сторону говорящей, хотя по голосу узнала — Татьяна, соседка.

— Все вовремя надо делать, чтобы потом не спешить и людей не смешить, — ответила Евдокия степенно.

Вроде бы ничего не произошло, не поругались, не повздорили, слов обидных не сказали друг другу, а на душе сразу стало пасмурно.

«Это все от Татьяны, — пыталась найти причину вдруг испортившегося настроения Евдокия. — Так хорошо день начался! С утра, как встала, корове сена подбросила, кур накормила, ведро молока надоила, мужа на работу проводила... Вот теперь дрова прибирает к месту... Все у нее идет без суеты, без спешки, по порядку. И на тебе!» У Евдокии было ощущение, словно шла, шла по дороге и вдруг внезапно споткнулась. Она продолжала машинально складывать поленья, а мысли ее неотвязно вертелись вокруг промелькнувшей Татьяны...

Евдокия сама себе ни за что на свете не призналась бы, что живет в глубине ее души зависть к Татьяне. Когда это чувство там поселилось, она и не заметила.

Евдокия с Татьяной почти ровесницы. И жизнь их прошла на виду друг у друга. Одна про другую, хоть они и не дружили, все знают. И замуж выходили почти в одно время. О свадьбе Евдокии в соседних деревнях долго помнили — так весело и шумно ее справляли. Родители Евдокии большое приданое выделили: корову подарили, деньги на постройку дома дали. Василий на пять лет моложе ее был. Только что из армии вернулся, голый голый, ни кола, ни двора. Зато собой был хорош, крепкий, сильный. Евдокия в красавицах не ходила, но мужу за нее краснеть не приходилось. Василий, получив неожиданно-негаданно такое обеспечение, старался изо всех сил угодить новой родне. Обучился кузнечному делу, стал работать в колхозной кузне. Профессия и почетная и выгодная. Кроме колхозных заказов, всегда найдется кому-то замок починить, то скобы для дверей отковать... Живая копейка! Сначала деньги прирабатывал, чтобы у родных жены в долгу не быть, каждую копейку берег да в хозяйство вкладывал, а потом привык к «левому» заработкам.

Родители Евдокии нарадоваться не могли на зятя. И когда дочь приходила к ним в гости, накинув на плечи то большой шерстяной платок с кистями, то в новой шерстяной кофточке, мать, ощущав обновку, говорила: «Счастье тебе, Дунька, в жизни выпало. Этаким мужи! Береги его, в оба глаза гляди, такого и увести могут. Ты ведь у нас не красавица, у тебя одна сила — угождать мужу, хозяйкой быть примерной... Ты его никогда не брани. Если и случится грех — выпьет, так он мужчина — хозяин, на свои заработанные пьет, ты его не ругай, поцелуй да спать уложи...»

Нет, в ту пору не могла Евдокия завидовать Татьяне. Она даже жалела ее с высоты своего положения, хотя пока они обе в девках ходили, немало слез пролила Евдокия, видя, как увиваются вокруг Татьяны парни, слушая по вечерам ее звонкий, залихватистый голос, разносившийся в песне по всему селу...

Все-таки она — Евдокия — вышла первая замуж, да еще за такого мужа, а Татьяна нашла парня из соседней деревни, привела его к себе и уговорила работать вместе на ферме. Добро бы бригадиром, а то простым возчиком кормов!

«Не родись красивой, а родись счастливой», — любила часто повторять про себя Евдокия. Ей казалось, что эта поговорка про нее, когда она, переделав все дела по хозяйству, выходила вечером на улицу и садилась на лавочку возле дома. Она сидела степенно и грызла семечки. Скорлупу при этом не

сплевывала на землю — осторожно собирала в кулак, а потом перекалывала в карман.

Долго в одиночестве она не оставалась — подходили женщины, садились рядом и со вздохом говорили: «Повезло тебе, Евдокия, с мужиком! Женщина ты самостоятельная, хозяйственная, аккуратная, муж в колхозной кузне работает, человек нужный».

Татьяна же никогда не останавливалась, пробежала мимо, низко повязав, так, что и бровей не видно, ситцевый беленький, в темный мелкий горошек платок, в кирзовых сапогах, в куртке, потерявшей от времени цвет.

Женщины смотрели ей вслед, поджимали губы, а как только Татьяна скрывалась за поворотом, начинали оживленно обсуждать ее, мужа, детей.

Однажды возле судачащих женщин остановилась Пелагея Анисимова. Высокая, широкоплечая, с натруженными руками доярки, она посмотрела на женщин укоризненно и громко сказала:

— И чего языки зря чешете? От зависти, что ли?

Женщины примолкли. Пелагея славила на весь колхоз смелостью в разговоре. На собраниях могла и с самим председателем колхоза сразиться. Жила одна, муж уехал из деревни да и не вернулся. Пелагея воспитывала двух детей.

— Татьяна, видишь, им не хорошо! — продолжала она, все так же неодобрительно разглядывая притихших женщин. — А вы бы на себя посмотрели. Вон какие здоровые, а работать в колхозе не больно охочи. Все норвите за счет других проехать. Как бельмо в колхозном глазу торчите. И чего только председатель с вами нянчится? Я бы на его месте враз всех на работу определила! Да не на временную, что полегче, куда вы все норвите устроиться, чтоб минимум трудней выработать, особенно Евдокия, а на постоянную, на ту, что потяжелее. Чтоб как все.

Сильный голос Пелагеи разливался по всей улице. Ребятишки, игравшие в Евдокином дворе, выскочили за ворота посмотреть, кого это тетка Пелагея так громко разносит. Среди детей Евдокия заметила свою Верочку.

Сердце у нее словно огнем обожгло. Ишь, заступница Татьянина нашлась! Какое она имеет право так ее при родной дочери позорить? Разве она, Евдокия, не работала в колхозе до замужества? А если и приходится когда в поле выйти, так другим за ней трудно угнаться.

Евдокия судорожно искала слова, чтобы ответить Пелагее. Но слов, как нарочно, не было.

Женщины молчали. Пелагея же, стояв еще немного и махнув пренебрежительно рукой, повернулась к женщинам спиной и, тяжело ступая, пошла по улице.

И тогда Евдокия стрельнула ей вдогонку:

— Ты нас не агитируй, сами разберемся, как жить. Небось, и дома все агитировала, потому муж не выдержал, к другой ушел.

Плечи Пелагеи опустились, как от удара. Она остановилась. Затем медленно повернула голову в сторону Евдокии. Тяжелый, свинцом налитый был у нее взгляд. Евдокия почуствовала, как придавил он ее к скамейке, аж под

ложечкой засосало. Но виду не подала, глаз не опустила, сумела удержать усмешку на губах.

Когда Пелагея ушла, Евдокия победно посмотрела на соседок: вот, мол, я как ее!

Но женщины старались на нее не смотреть и одна за другой разбрелись по домам. Евдокия осталась одна. «Ну и история,— подумала она.— Я же не себя, их защищала. Делай людям добро!»

— Верочка, иди в дом! — крикнула она сердито в сторону двора, где играли дети.

...Однажды осенью, когда у нее уже было двое ребят, младший в первый класс пошел, Евдокия услышала, как кто-то постучал в окно. Она вышла в сени, приоткрыла входную дверь и увидела перед собой Татьяну. Евдокия широко раскрыла двери, пропуская нежданную гостью в дом. Она чуть ли не подталкивала ее вперед. Уж очень ей хотелось показать Татьяне, как она живет, какой у нее порядок, какая она хорошая хозяйка. А та исподлобья посмотрела на чисто выстиранные коврики, на свои сапоги, забрызганные грязью, и остановилась в дверях.

— Ты чего на пороге стоишь? Проходи, посиди,— уговаривала Евдокия.

— Я здесь постою, а то наслежу, испорчу твои половики. Да я, считай, не в гости к тебе пришла, чтоб мне рассиживаться, а по делу.— Она метнула быстрый взгляд на Евдокию, как бы примериваясь, стоит ли ей говорить о деле. А та стояла такая уверенная в себе, ухоженная, аж вся светилая. Татьяна рядом с ней в своих больших, испачканных грязью сапогах выглядела незавидно. Евдокия молча ждала, пряча в уголках губ снисходительную улыбку: мол, какие дела могут быть между нами? Татьяна еще раз посмотрела на Евдокию, чутьем угадала ее настроение и резко сказала:

— В колхозе не хватает людей. Построили новую ферму, а работать некому. Правление меня прислало. Простят выйти тебя.

Она говорила все это официальным тоном, без всякого выражения. Просто передает, что ее просили.

— Пусть другие работают, кого муж обеспечить не может. А мне всего хватает! — сказала с усмешкой Евдокия и широко обвела рукой вокруг себя.

Тут Татьяна не выдержала:

— Не могу понять, откуда ты такая взялась, вроде бы все вместе росли, а все от работы бегаешь. Так и ищешь себе занятие полегче, только чтоб не приставали.

— Завидуешь? — спросила Евдокия.— Мне и дома дел хватает. Чтоб хозяйство в таком порядке держать, пожеживать некогда.

— Оно и видно! — усмехнулась Татьяна.

Эта усмешка задела Евдокию тогда больше всяких слов.

— Еще неизвестно, кто больше работает! Только я для семьи, для детей своих, для мужа, а ты для колхоза. Да ты на себя посмотри! И все ради чего? Жаль мне тебя.

— Ты меня не жалеи. В себя лучше загляни,— тихо сказала Татьяна. Много обидных слов могла она сказать этой самоуверенной женщине, но сдержалась. Ведь не пререкаться с ней пришла она, по делу. Только по делу. На

ферму нужны люди, и ей правление поручило найти этих людей.

— Может, хоть временно выйдешь, пока Селезнева в декретном? — спросила сухо.

— Я понимаю, еще бы в конторе поработать, а то со свиньями. У меня же муж, дети маленькие,— сказала Евдокия, давая понять, что разговаривать на эту тему бесполезно.

— Ну что ж, живи, как знаешь! — уходя, сказала Татьяна.— У каждого своя дорога, нам с тобой не по пути.

Вечером за ужином Евдокия со смехом сказала мужу:

— Татьяна-то совсем разум потеряла. Приходила меня на ферму звать, люди, говорит, нужны.

— Хочешь пойти? — Муж положил ложку и внимательно посмотрел на Евдокию.

— И не собираюсь! — заносчиво сказала Евдокия.— Мало ли у меня дел в доме!

— Это точно, нечего тебе в колхозе работать. Обойдутся без тебя,— ответил муж, опять принимаясь за еду.

«Значит, правильно я живу, правильно, раз муж одобряет»,— подумала Евдокия и заторопилась вынимать из печи тушеное мясо.

...Жизнь Евдокии из года в год текла по раз заведенному порядку. Но разговор с Татьяной не забывался. В глубине души ей хотелось, чтобы та еще раз пришла к ней, позвала на ферму, поклонилась... Но Татьяна не приходила. Все реже заходили и соседки— в колхоз подались работать. Теперь их достатком не удивишь! Если и придут, то больше о своем говорят, о колхозных делах... Евдокия как бы в стороне остается. Обидно!

Евдокия, бывая в магазине, жадно ловила новости о делах на ферме.

— Нашли свинарок? — спросила она как-то, не удержавшись, у женщин.

— Нашли. Татьяна уговорила пойти туда работать десятиклассниц. Ничего девчата, справляются.

Вскоре по колхозу прошел слух: Татьяну представили к ордену.

...— Ты куда? — спросил муж, увидев, что Евдокия надевает новое платье.

— На собрание пойду,— сказала Евдокия,— послушаю, как мою соседку славить будут. Вылезла вперед всех и радуется, небось... Погляжу на нее... А ты разве не пойдешь на собрание?

Они шли рядом посреди улицы, оба рослые, степенные, и Евдокия мысленно спорила с Татьяной. «Ну и пусть у тебя орден, пусть, а я все же не хуже тебя. Я мужа всем обеспечила, ему тоже за работу от правления почет. Путевку дают на курорт бесплатную!»

С такими мыслями шла Евдокия на общее собрание колхоза. Татьяна, как всегда, была в белой кофточке. Во втором ряду сидели, как именинники, ее муж и дети. Выступая, покраснела вся, смутилась, людей благодарила за помощь на ферме, девчат хвалила, а о себе ни слова не сказала. Но самое горькое ждало Евдокию в конце собрания, когда один за другим стали кричать с места мужики:

— Не желаем, чтобы правление бесплатной путевкой премировало Василия Тишкина!

— Кузнец он неплохой, а от людей в стороне держится. Только и знает свой дом.

— Почему у него жена в колхозе не работает? Отлынивает!

— Не заслужил он путевку бесплатно, слишком много ему будет чести... Не желаем!

Красная от гнева, Евдокия протолкалась через толпу женщин и, не глядя ни на кого, с опущенной головой побежала к себе домой.

Когда муж пришел и, сев у стола, закурил в кате, чего с ним никогда не бывало, Евдокия даже головы не подняла, все так же старательно клала заплату на его рабочую рубашку.

«Чего же ты меня отговорил пойти работать на ферму, может, и приоровилась бы и даже Татьяну обогнала, ведь не хуже ее умею работать...» — хотела сказать Евдокия, но промолчала.

И раньше Евдокия не часто встречалась с Татьяной, а после того, как ту наградили орденом за трудовые успехи, старалась избегать с ней встреч. Ей казалось, что теперь Татьяна будет ходить, высоко подняв голову,— вот, мол, я какая. А однажды глянула в окно, увидела: идет Татьяна своим мелким, торопливым шагом, одета так же просто, как всегда.

Удивительным показалось это Евдокии. Ведь женщину отличили одну из всего колхоза, а она идет себе, будто ничего и не случилось. Чудная!

А то как-то встретила она Татьяну в центре села. Стоит, с секретарем райкома разговаривает. Смеется, руками размахивает, как девчонка. Потом секретарь ее спросил о чем-то, и Татьяна сразу серьезной стала. На его вопрос длинно отвечала, а он ее внимательно слушал.

...Евдокия сложила поленья, замела двор. Вышла за калитку. Все так же около забора стояла скамейка, которую муж вбил после свадьбы. Из крепкого материала была она сделана и врыта крепко. От дождя, снега, солнца да ветра потемнела, от бабьих подолов блестеть стала, от времени, как старушка, усохла, раньше повыше была, а все стоит крепко.

Евдокия присела, тяжело сложила руки на коленях. Солнце выглянуло из-за тучи. Евдокия подставила лицо его лучам. Она чувствовала его тепло, оно нежело, вводило ее от неприятных дум, от чувства одиночества, которое уже не первый раз охватывало ее с тех пор, как Верочка уехала в город, а сын ушел в армию.

Весеннее солнце не долгое. Выглянуло, пригрело и снова спряталось за небезжашную тучку. Неизвестно откуда подул ветер, и стало зябко, неуютно.

«Скорей бы лето,— подумала Евдокия, вставая.— Летом время летит быстрее, незаметнее. Может быть, Верочка придет в отпуск из города, где работает в кафе. Будет ей, Евдокии, о ком заботиться, для кого рано вставать».

«А может, и не придет,— защемило сердце.— Опять, как в прошлом году, напишет письмо: «Пришлите денег, сапоги модные хочу купить. Теперь на молнии делают, до колен». Опять поедет в отпуск куда-нибудь с туристами. Боевая у нее Верочка. Не то что Татьяна дочь. Та никакуда из села не уехала. После десятилетки на ферму пошла работать. Ее Верочка и слушать не хотела материнских слов. Не только на ферме работать — отдохнуть в деревне и то не хочет. Да оно и понят-



Рисунок Ю. РОГОЗИНА.

но, к лучшему стремилась! Надо ей непременно в этом году шубку новую справиться. Пусть отец сердится, она и слушать его не станет».

Успокоенная этими мыслями, Евдокия поднялась со скамейки, еще минутку постояла, глядя на широкую улицу, нынешней весной обсаженную молодыми топольками, и направилась в дом.

Евдокия уже взялась за скобу двери, но вдруг до ее слуха донеслись веселые женские голоса. Обернулась. Из калитки Татьяниного дома вышли главный агроном колхоза Иванова и дочка Татьяны Настя.

Ладно сидело на девушке новое синее драповое пальто, а белая пуховая шапочка заканчивалась помпоном. Белые Настины боты сияли, как лакированные. Она шла мелкой материнской походкой, обходя лужицы. Агрономша в ватнике и малиновом платке шагала в своих черных сапогах, не разбирая дороги. Они разговаривали про-

сто, словно подруги. Евдокия прислушалась.

— Не боишься, Настенька, экзаменов? — спрашивала агрономша. — Ты на какой курс переходишь?

— На четвертый, Марья Степановна.

— Время-то как летит! — вздохнула агрономша. — Вроде недавно мы тебе рекомендацию для поступления в заочный институт давали. И на тебе — студентка четвертого курса! Не заметишь, как диплом получишь!

Иванова обняла Настю за плечи, зашеялась громко:

— Мы с тобой, девочка, еще поработаем вместе! Я дождусь, пока ты колхозным зоотехником станешь!

— Не смейтесь, Марья Степановна, — застеснялась Настя. — Я знаете как за английский язык волнуюсь! Перевожу легко, а вот насчет произношения у меня очень плохо... А по специальности я, конечно, спокойна...

Они прошли мимо дома Евдокии, и уже издали донеслись голоса:

— А брат твой, Настенька, когда возвращается из армии?

— Скоро. К осени. Пишет, чтобы приготовили ему трактор. Мама уже говорила с председателем.

Евдокия рывком открыла дверь и вошла в дом. Влестели полы. Свежевыстиранные дорожки бежали разноцветными полосками. На окнах пышно цвели герани. Чисто, как перед праздником. И — пусто.

Не выпуская из рук скобы, прислонившись спиной к двери, Евдокия переводила взгляд с вещи на вещь. Вон сколько всего нажили! А для чего? Для кого? Пусто и одиноко в доме. И она — Евдокия — никому не нужна. Жизнь кончается, а вспомнить нечего. И памяти о ней не останется. Как же случилось такое? Почему? За что? Куда же ушло ее счастье?

Сердце сжалось внезапной болью. По щекам поползли слезы. Евдокия провела ладонью по лицу и ощутила на губах их соленый вкус...

КОНКУРС

НА ЛУЧШИЙ РИСУНОК И ФОТОСНИМОК

Редакция журнала «Крестьянка» объявляет открытый конкурс на лучший рисунок и фотоснимок, посвященный жизни села. Фотоснимки и рисунки должны отражать сегодняшний день советской деревни. Темами их могут быть: дружба народов, борьба тружеников села за выполнение плана IX пятилетки, их труд, отдых, учеба, быт; физкультура и спорт на селе; явления и факты, в которых проявляется духовное богатство советских людей, красота человеческих отношений; ростки коммунистической новизны в повседневной сельской действительности. «Крестьянка» особенно заинтересована в рисунках и фотоснимках, героями которых являются женщины — труженицы колхозов и совхозов. Материалы желательны сопровождать расширенными подписями. К снимку прилагается негатив.

За лучшие работы устанавливаются следующие премии:

За рисунок:
одна первая — 200 рублей,
две вторых — по 150 рублей,
две третьих — по 100 рублей,
три поощрительных — по 75 рублей.

За фотоснимок:
одна первая — 150 рублей,
две вторых — по 100 рублей,
две третьих — по 75 рублей,
три поощрительных — по 50 рублей.

Материалы на конкурс принимаются до 1 июля 1972 года (не рецензируются). Лучшие из них будут опубликованы в журнале по мере поступления.

Фотоснимки и рисунки присылайте по адресу: Москва, А-15, Бумажный проезд, 14, редакция журнала «Крестьянка», «На конкурс».

К ИТОГАМ КОНКУРСА НА ЛУЧШИЙ ОЧЕРК

В ноябре 1970 года журнал «Крестьянка» объявил конкурс на лучший очерк, посвященный жизни села. В редакцию поступило около 1 300 рукописей.

Жюри в составе писателей С. П. Бабаевского, Л. А. Обуховой, В. П. Бекетова, доцента М. М. Орлова, ответственного секретаря журнала «Крестьянка», кандидата филологических наук И. П. Александрова, журналистов С. У. Алиевой и Б. Л. Леонидовой, рассмотрев поступившие на конкурс очерки, решило:

Первую и вторые премии не присуждать.

Третью премию — 200 рублей — присудить очерку З. Тоболкина «Не верьте, что Сибирь холодна...» («Крестьянка» № 4, 1971 г.).

Присуждены пять поощрительных премий по 100 рублей очеркам: «Дорогой человек» И. Ильинской («Крестьянка» № 3, 1971 г.), «Земное притяжение» Н. Муравиной, «Анастасия Павловна» П. Хмелека, «И преобразилась Каринка» В. Ситникова («Крестьянка» № 10, 1971 г.), «Степная песня» А. Малышева.

«Крестьянка» благодарит всех авторов, принявших участие в конкурсе.

10

10 декабря 1971 года исполняется 150 лет со дня рождения великого русского поэта Николая Алексеевича Некрасова. По решению Всемирного Совета Мира эта дата будет широко отмечаться во всех странах. В эти торжественные дни стихи поэта будут звучать на языках Аргентины и Мексики, Индии и Ирана, Англии и Франции, Сенегала и Сомали. И в миллионах сердец строки русского поэта вновь и вновь будут рождать жажду справедливости и борьбы с эксплуататорами.

В Советском Союзе к юбилею выходят сборники избранных стихотворений и отдельные произведения Н. А. Некрасова, подарочные и сувенирные издания, книги о жизни и творчестве поэта. Только по Российской Федерации тираж его произведений, выпускаемых в юбилейном году, достигнет почти пяти миллионов экземпляров. Во многих республиканских издательствах произведения Н. А. Некрасова выходят в новых переводах на языки народов СССР.

Юбилею великого поэта посвящены научные сессии и конференции, концерты и литературные вечера, фильмы и театральные постановки. В Ленинграде намечается открытие памятника Н. А. Некрасову, обновляется экспозиция в музей-квартире поэта. Капитально отремонтированы и реставрированы здания музея-усадьбы Н. А. Некрасова в Карабихе, открыта новая экспозиция. На родине поэта, в Немирове, Винницкой области, открывается новый музей Н. А. Некрасова, будет установлен памятник поэту.

В юбилейные дни состоятся торжественные заседания в Государственном академическом Большом театре Союза ССР, торжественные вечера в Ленинграде и Ярославле.

Когда в далекую сибирскую ссылку к Чернышевскому дошла весть о смертельной болезни Некрасова, он написал своему другу Пышину: «Если, когда ты получишь мое письмо, Некрасов еще будет продолжать дышать, скажи ему, что я горячо люблю его как человека, что я благодарю его за его доброе расположение ко мне, что я целую его, что я убежден: его слава будет бессмертна, что вечно любовь России к нему, гениальнейшему и благороднейшему из всех русских поэтов».

XIX век дал русской литературе много замечательных имен. Среди них Николай Алексеевич Некрасов занимает одно из почетных мест. Своими стихами он пробуждал сознание народа, разжигал в сердцах миллионов масс ненависть к эксплуататорам. Воспевание народа и родины, призыв к революции были важнейшими темами Некрасова, поэта-патриота, поэта-борца.

Грозная и могучая сила поэзии Некрасова росла и питалась из народных глубин.

*Я лиру посвятил народу своему.
Быть может, я умру неведомый ему,
Но я ему служил — и сердцем я спокоен...*

Рисую нищую и убогую Русь, поэт был твердо убежден, что его родина будет свободной, гордой и счастливой. Некрасов писал о народе и для народа. Он был поистине народным поэтом.

Энциклопедией народной жизни называли поэму Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Семь временно обязанных мужиков, отправившись на поиски счастливого, встречаются с представителями чуть ли не всех слоев русского общества. Поэт создает целую галерею образов. Это и борцы за народ: Савелий — богатырь святорусский, закопавший живьем немца Фогеля, и Ермил Гирин, бурмистр в вотчине князя Юрлова, защищающий интересы крестьян, и, наконец, Гриша Добросклонов, человек, посвятивший себя борьбе за свободу и счастье народа.

В поэме мужики встречаются и с помещиком-самодуром Оболтом-Оболдуевым, и с попом, и с куцом, и с мастерами, и с выжившим из ума князем Уятинным (Послед-

* Автор статьи — Николай Константинович Некрасов, внучатый племянник поэта.



Н. А. НЕКРАСОВ (фотография начала 70-х годов).

светлые надежды. «Вынес достаточно русский народ», — говорит поэт в стихотворении «Железная дорога», —

*Вынесет все — и широкую, ясную
Грудью дорогу проложит себе.*

С какой любовью, с каким сочувствием и пониманием, с каким глубоким проникновением в самую суть жизни рисует Некрасов простого человека! Он всегда подмечает в нем живой народный ум, сметку, талант, большое человеческое достоинство.

Особое место в творчестве Некрасова занимают созданные им образы женщин. С первых юношеских стихотворений и до конца жизни поэт не устал воспевать русскую женщину.

Проникновенные стихи Некрасов посвятил женщине-матери. Мы с детства помним рассказ Орины — матери солдатской, так же, как и строки из стихотворения «Внимая ужасам войны...», посвященные матерям.

Во многих произведениях Некрасова образ женщины-матери сливается с образом матери-родины.

*Родина-мать! я душою смирился,
Любящим сыном к тебе воротился, —*

восклицает Некрасов в поэме «Саша». В поэме «Тишина» герой, вернувшись в Россию, радостно приветствует милые его сердцу ржаные поля. Как вздох облегчения звучит его благодарность родине:

*Спасибо, сторона родная,
За твой врачующий простор!*

В стихотворении «Рыцарь на час» поэт с большой теплотой вспоминает о нежно любимой матери. Это стихотворение, едва ли не самое проникновенное во всей русской поэзии, стало достойным ее светлой личности литературным памятником.

В поэме «Русские женщины» Некрасов рассказывает о судьбе декабристов. Руководители восстания были кто расстрелян, а кто сослан на сибирскую каторгу. Жены декабристов добровольно последовали за своими мужьями в Си-

ПОЭТ-ПАТРИОТ

пем), и с целой вереницей крестьян, но счастливого среди них так и не находят. Сама действительность того времени не позволяла этого сделать. Счастье в борьбе за дело народное — вот вывод, к которому подводит поэт читателя во многих своих произведениях.

Пресловутая освободительная реформа мало изменила положение крестьян. Они остались нищими и закабаленными. «Да разве это настоящая воля! Нет, это чистый обман, издевательство над крестьянами», — говорил Некрасов одному из своих единомышленников. Но поэт верил в огромные возможности, заложенные в народе, верил в его силу и разум.

*Ты и убогая,
Ты и обильная,
Ты и могучая,
Ты и бессильная,
Матушка-Русь!*

Он верил, что русский народ собственными руками завоюет свое счастье:

*Рать подымается —
Неисчислимая,
Сила в ней скажется
Несокрушима! —*

пророчески восклицает Некрасов.

Поэт ярко и убедительно нарисовал картину пробуждения сознания и чувства собственного достоинства в русском крестьянине.

В целом ряде своих бессмертных произведений Некрасов выражает самые сокровенные чаяния народа, его самые

бирь. Первыми из них были княгини Трубецкая и Волконская; именно они проложили путь остальным женам декабристов. Некрасов, воспевая мужество и великодушие этих женщин, показывает их образованными и прогрессивными женщинами своего времени. Обе поэмы, несмотря на то, что их жестоко изуродовала цензура, имели огромный успех.

Среди стихотворений и поэм, в которых Некрасов воспевае женщин, центральное место занимают произведения, рассказывающие о невыносимой судьбе русской женщины, о доставшихся ей трех тяжких долях:

*И первая доля: с рабом повенчаться,
Вторая — быть матерью сына раба,
А третья — до гроба рабу покоряться,
И все эти грозные доли легли
На женщину русской земли.*

Из всех женских образов, встречающихся в стихотворениях и поэмах Некрасова, особенно широко известен образ «величавой славянки» из поэмы «Мороз, Красный нос». В этом замечательном русском характере органически слиты глубокое поэтическое обаяние, огромная нравственная сила, смелость, готовность жертвовать собой.

*Красавица, миру на диво,
Румяна, стройна, высока,
Во всякой одежде красива,
Ко всякой работе ловка.*

В игре ее конный не словит,

*В беде — не сробеет, — спасет:
Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдет!*

Тип «величавой славянки», так ярко нарисованный Некрасовым, во многом близок и созвучен современной советской женщине. Некрасов верил, что придет время, и судьба крестьянки изменится. Поэт пророчески предвидел светлое будущее своего народа, в котором женщина займет достойное ей место.

Некрасов был суровым обличителем строя, в котором власть принадлежала царю и крепостникам-помещикам, бездарным тупицам и невеждам.

Передовая молодежь считала Некрасова поэтическим выразителем ее мыслей и чувств, его замечательные стихи и поэмы заучивались наизусть, они были грозным обвинительным актом против самодержавия и мощным оружием в руках революционеров. Недаром уже первая книжка стихотворений Некрасова, вышедшая в 1856 году, вызвала переполох в верхах и привлекла внимание Александра II. Книжка эта открывалась стихотворением «Поэт и гражданин», в котором гражданин призывает поэта к активному вмешательству в жизнь:

*Будь гражданин! служи искусству,
Для блага ближнего живи...*

И, как итог спора воображаемого гражданина с воображаемым поэтом, вывод: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан».

Н. А. Некрасов — друг Белинского, Добролюбова и Чернышевского, поэтический глашатай революционной демократии, выразитель самых передовых идей своего времени. Беспощадно разоблачая мир крепостничества и самодержавия, он на протяжении всей жизни боролся за светлое будущее угнетенного и бесправного русского народа. О Некрасове и его соратнике М. Е. Салтыкове-Щедрине В. И. Ленин говорил, что они «...учили русское общество различать под прикрашенной и напомаженной внешностью образованности крепостника-помещика его хищные интересы...».

Потому и сегодня так живы некрасовские строки. Потому и сегодня они не теряют своего боевого революционного звучания, потому так тянутся к некрасовской поэзии прогрессивные люди тех стран, в которых народ отстаивает в тяжелых классовых боях свои права на счастье, на равноправие.

Общественная деятельность Некрасова как редактора-издателя самых передовых революционных журналов середины прошлого века — «Современника», а после его закрытия «Отечественных записок» — имела огромное значение. Все крупнейшие писатели того времени, начиная с Тургенева и кончая Островским и Салтыковым-Щедриным, печатались в журналах Некрасова. Цензура все время преследовала редактора-издателя, и нужно было иметь огромную энергию и изобретательность, чтобы проводить журналы через цензурные рогатки. Но Некрасов умел это делать: в продолжение тридцати лет журналы, издаваемые им, служили рупором всего передового, прогрессивного, революционного.

И как поэт и как общественный деятель Некрасов всегда находился на переднем крае борьбы. «Не принося ни на минуту великих алтарей Пушкина и Лермонтова... — писал А. В. Луначарский, — мы все же говорим: нет в русской литературе, во всей литературе такого человека, перед которым с любовью и благоговением склонялись бы ниже, чем перед памятью Некрасова».



«МОРОЗ, КРАСНЫЙ НОС» (рисунок В. Топоркова).

Четвертый Некрасовский праздник поэзии в Карабихе. Выступает председатель Всесоюзного юбилейного некрасовского комитета, Герой Социалистического Труда, поэт Алексей Сурков.

Фото В. ШАГОВА.

В ЕГО КРАЮ РОДИМОМ

Всему начало здесь,
В краю моем родимом!..

Н. А. НЕКРАСОВ.

Жизнь и творчество Николая Алексеевича Некрасова тесно связаны с Ярославским краем. У нас, на Ярославщине, он черпал материал для своих произведений о народной жизни, о судьбе народа. Известны многие прототипы его литературных героев; порой нетрудно догадаться и о месте действия, а кое-где оно обозначено совер-





«КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ ХОРОШО», ЕРМИЛ ГИРИН (акварель П. Бучкина).



«ДЕДУШКА МАЗАЙ И ЗАЙЦЫ» (рисунок Н. Делавос-Кардовской).

шенно точно. Вот, например, в «Горе старого Наума» говорится:

*Вблизи — «Бабайский» монастырь,
Село «Большие Соли».*

Недалеко от Больших Солей — деревня Басова. Очевидно, ее имел в виду поэт и лишь немного изменил ее название, когда писал, что

*В деревне Босове
Яким Нагой живет,
Он до смерти работает,
До полусмерти пьет!..*

Помнится, осенью 1937 года колхозники — жители этой деревни, хорошо потрудившись и получив богатый урожай, послали в областную газету «Северный рабочий» письмо о том, как непохожа теперь их жизнь на ту, которую описывал Некрасов. Благодарил за это Советскую власть. А поскольку Некрасов предвидел и предсказывал лучшую долю народа, просили увековечить его память: переименовать Большие Соли в Некрасовское, а Большесольский район — в Некрасовский.

В январе 1938 года обширный район и его центр стали носить имя великого поэта.

Тогда же переименовали и село Грешнево. При въезде в него и теперь написано: «Некрасово». Однако это название не пришло. Очевидно, Грешнево, так же как и толстовскую Ясную Поляну, переименовать невозможно.

Грешнево дорого сердцу каждого, кто любит поэзию Некрасова. Сюда, в родовое имение отца, будущего поэта привезли трехлетним ребенком. Здесь он рос, дружил с крестьянскими детьми, узнавал народные горести. Здесь возненавидел крепостничество, ужаснулся нечеловеческому труду волжских бурлаков.

*О, горько, горько я рыдал,
Когда в то утро я стоял.*

*На берегу родной реки,
И в первый раз ее назвал
Рекою рабства и тоски!..*

В Грешневе юный Некрасов самозабвенно полюбил нашу скромную среднерусскую природу; картины ее потом органично вошли в его стихотворения и поэмы.

Став известным поэтом, Николай Алексеевич не раз посещал родные места. Ходил с крестьянами на охоту и, расспрашивая их о житье-бытье, собирал новый материал для своих произведений.

В конце двадцатых годов я училась в ярославской школе, носившей имя Н. А. Некрасова. Русский язык и литературу нам преподавала Зоя Дмитриевна Парийская, впоследствии заслуженный учитель школы РСФСР. Каждый учебный год она начинала с похода в Грешнево.

Помню, с каким волнением мы ходили к некрасовским местам. От барского дома уже не было и следа (он сгорел еще при жизни поэта). Из всех строений сохранилась только «музыкантская», в которой когда-то жили крепостные музыканты. Зато в саду еще стояли аллеи вековых лип.

«Вот темный, темный сад...» — писал поэт.

Потом лугами и полями шли еще три-четыре километра до села Абакумцево, которое «меж высоких хлебов затерялось». Там, за церковной оградой, у могилы матери поэта Зоя Дмитриевна вдохновенно рассказывала нам об этой прекрасной женщине, читала посвященные ей стихи Некрасова, необычайно глубокие по силе сыновней любви и гражданственности. Он пролил мать:

*От ликующих, праздно болтающих,
Обадряющих руки в крови,
Уведи меня в стан погибающих
За великое дело любви!*

Именно здесь, в Абакумцево, Некрасов, очевидно, в память матери построил на свои деньги школу для деревен-

ских ребят, содержал ее и до конца дней своих заботился о ней.

...Много времени прошло с тех пор, как я впервые посетила некрасовские места. И вот я снова в Грешневе.

Вместе с Галиной Александровной Махалкиной, секретарем парткома совхоза «Абакумцевский», которому принадлежат окрестные земли, идем в бывшую некрасовскую усадьбу. «Музыкантская», сильно обветшавшая за последнее время, заботливо восстановлена. В ней размещился народный некрасовский музей.

На пригорке, почти на том месте, где был барский дом, выросло большое двухэтажное здание, с широкими окнами, с красивым подъездом. Белое и легкое, оно видится издали, кажется парящим над всеми другими грешневскими строениями. В нем восьмилетняя школа и сельский клуб.

Учатся в школе потомки тех крестьянских детей, о которых писал Некрасов.

В этом юбилейном году и здесь и во всех других школах, клубах, домах культуры проходили вечера, посвященные творчеству Некрасова. Состоялись конкурсы чтений некрасовских произведений. Только в Некрасовском районе в таком конкурсе приняло участие свыше семисот человек.

— Вряд ли найдешь человека, который бы не читал Некрасова, — говорит Галина Александровна. Ей, бывшему здешнему библиотекарю, хорошо известны читательские запросы. — Особенно любят произведения Некрасова наши женщины, — продолжает она, — а слова-то у него какие были проникновенные:

*Доля ты! — русская долюшка женская!
Вряд ли труднее сыскать.
Не мудрено, что ты вынешь до времени,
Всевыносящего русского племени
Многострадавшая мать!*

Сказала и вздохнула:
— Может, это о моей прабабке написано...

А ведь эти строки могли бы относиться и к ней, крестьянской дочери, не будь Великой Октябрьской революции!

— Если уж у нас зашел разговор о женской доле, я вас познакомлю с Мариной, матерью солдатской, а вы сопоставьте ее жизнь с жизнью Орины, о которой писал Некрасов, — говорит Галина Александровна.

Мы едем в Абакумцево. Там, как и в Грешневе, есть библиотека; в ней тоже шесть тысяч книг. Старая некрасовская школа совсем помолодела после капитального ремонта. Она была построена на средства поэта за несколько лет до его смерти.

А вот и просторный дом Марины Федоровны Шуниковой. Это мать-героиня, у нее десять детей, из них девять сыновей. Муж Марины Федоровны, Леонид Никандрович, инвалид Отечественной войны, работает в совхозе сторожем. Несмотря на большую семью, Марина Федоровна только недавно перестала трудиться в совхозе. Она работала дояркой, имеет диплом «Лучшая доярка области». Сменила ее на ферме дочь-комсомолка Людмила.

Когда старшему сыну Владимиру, слесарю машинно-тракторного парка совхоза, настал срок идти в армию, приехал работник военкомата и сказал, что ему, как одному из кормильцев такой большой семьи, полагается льгота. Марина Федоровна ответила: «Я ему не препятствую. Пусть служит!». Но Владимира все-таки в армию не взяли.

Подошла очередь служить Александру. Уходя в солдаты, он оставил матери «Похвальный лист», в котором было написано: «Награждается за хорошую работу в совхозе и за активное участие в комсомольской жизни». В армии он получил специальность радиотехника, был отличником боевой и политической подготовки.

Вслед за Александром ушел в армию третий сын, Федор. Служил в стройбатальоне, приобрел профессию строителя. За хорошую службу его наградили ленинской Юбилейной медалью. Вернувшись домой, Федор вступил в партию.

Сейчас военную службу несут Константин и Сергей. Пишут, что служат им хорошо. Пройдет несколько лет, и настанет очередь сегодняшних школьников — Николая, Бориса, Виталия, а там и Андриши. Мать уверена, что и им армия даст много доброго. И служить они будут так, как положено защитникам Родины, как служил их отец-фронтовик.

Да, совсем непохожа судьба Марины, матери советских солдат, на судьбу воспитанницы Некрасовым несчастной Орины, у которой свела сына в могилу его солдатская служба. Орина — лицо невывышенное. Такая убитая горем мать жила где-то за Карабихой. Некрасов несколько раз приходил к ней, выслушивал ее горестный рассказ.

Карабиха. Дом, где были написаны поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины», «Дедушка», первая часть «Современников», множество широко известных стихотворений, где поэт многие годы собирал материал для поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Здесь он часто работал, потеряв представление о времени, сутками не выходя из комнаты.

Имение Карабиха расположено в пятнадцати километрах от Ярославля, почти рядом с Московским шоссе. Некрасов приобрел его в 1861 году. Жил скромно, занимал верхний этаж одного из флигелей, предоставив центральное здание своему брату Федору с его многочисленным семейством. Если не писал, значит, охотился. Охотничьи тропы уводили Николая Алексеевича в разные концы Ярославской и Костромской губерний, он встречался с крестьянами, обогащался знанием народной жизни.

Последний раз Некрасов приезжал в Карабиху в 1875 году, за три года до смерти. Далее полновластным хозяином



КРЕСТЬЯНКА СЧАСТЛИВАЯ ДОЛЯ

Девушка, которую вы видите на первой обложке, — землячка великого поэта: она родилась и выросла в Карабихе. Если бы жила она во времена Некрасова, его стихи о тяжелой доле русской крестьянки целиком относились бы и к ней. Но Валя Горбова родилась и выросла в советское время, поэтому разделила счастливую долю миллионов своих современниц. Она, крестьянская дочь, студентка первого курса агрономического факультета Московской ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени сельскохозяйственной академии имени Тимирязева.

Родители Вали: отец — рабочий, мать — бригадир птицеводческой бригады по выращиванию молодняк — работают в совхозе «Новый Север», Ярославской области. Совхоз создан «в краю родимом» поэта: по этим местам он немало хаживал, очарованный красотой русской природы, здесь он разговаривал с крестьянами, восхищаясь могучей духовной силой народа.

Не узнал бы сейчас поэт знакомых мест. Поднялись на его родине, как и по всей стране, обновленные, преобразованные деревни и села с густыми лесами телевизионных антенн над крышами домов, с дворцами культуры и клубами, школами, больницами и библиотеками. И несет из этих библиотек мужик (сбылась мечта поэта!) Белинского и Гоголя и многих других классиков русской и иностранной литературы, несет книги по агрономии и зоотехнии. А потомки Ермила Гирина, Матрены Тимофеевны и других известных некрасовских героев и героинь стали агрономами и зоотехниками, знатными полеводцами и животноводами, прославленными механизаторами, государственным и общественными деятелями. И над Волгой, бывшей рекой рабства и тоски, звенят песни радости и счастья. Одно лишь осталось неизменным — любовь народа к своему великому певцу...

Биография Вали Горбовой только начинается. Девушка окончила в Карабихе восьмилетнюю школу имени Н. А. Некрасова, потом десятилетку, год работала учетчицей в совхозе и сейчас учится в лучшем сельскохозяйственном вузе страны, получает совхозную стипендию. Студенты избрали ее культоргом курса.

Окончив академию, Валя вернется молодым специалистом в Карабиху. Полученные знания и молодую избыточную энергию она отдаст благородному делу — борьбе за то, чтобы еще выше были урожаи в родном совхозе, чтобы еще счастливее была жизнь в местах, озаренных гением великого поэта.

усадьбы стал его брат Федор. После революции усадьбу национализировали. Одно время в ней размещался детский дом для самых маленьких ребят. Подчас мешая работе этого детского учреждения, в бывшую усадьбу поэта стремились попасть многие почитатели его музыки.

С каждым годом посетителей Карабихи становилось все больше и больше. И вот в 1946 году в связи со 125-летием со дня рождения Н. А. Некрасова Совет Министров СССР поручил Яро-

славскому облисполкому реставрировать усадьбу в Карабихе и организовать в ней мемориальный музей. Время было тяжелое: только что окончилась Великая Отечественная война, многие города и села еще лежали в развалинах. Но Советское правительство сочло возможным выделить средства на создание некрасовского музея. И в этом отразилась великая народная любовь к поэту-демократу и благодарность за его служение народу.

Директором музея стал Анатолий Федорович Тарасов, бывший фронтовик, выпускник университета, ныне заслуженный работник культуры РСФСР, один из авторитетнейших некрасоведов. Он сплотил вокруг себя коллектив энтузиастов, который, проделав огромную работу, создал не только мемориальный, но и литературный музей, разместив его в центральном здании. Музей все расширяется.

...Один за другим подъезжают к музею автобусы с экскурсантами. Это рабочие и колхозники, студенты и школьники, туристы из других стран. В книге отзывов много трогательных записей:

«Я здесь бессмертием Некрасова дышал.

Е. Ледень, журналист из Башкирии».

«В Ярославле я остановился всего на четыре часа и все-таки посетил Карабиху. Я в восторге! Спасибо организаторам этого чудного музея певца русского народа.

Отдыхающий с парохода «Волга».

«Мы, молодые туристы из Туркменистана, счастливы, что побывали в усадьбе великого поэта».

Огромным, подлинно всенародным праздником советской культуры стал День поэзии в Карабихе 10 июля 1971 года. В этот день, посвященный столетиям Некрасова, многие тысячи людей — жители окрестных сел и деревень, Ярославля и других городов области и страны — собрались в некрасовском парке, чтобы послушать выступления лучших советских поэтов и отдать дань любви и уважения великому юбиляру.

Любовь к Некрасову поистине всенародна. За годы Советской власти его произведения издавались 639 раз, на 45 языках, общим тиражом в 42 миллиона 96 тысяч экземпляров. Только в Российской Федерации в 1971 и 1972 годах выходит до двух десятков книг Н. А. Некрасова тиражом около 10 миллионов экземпляров.

В Ярославле самая большая — областная — библиотека носит имя Н. А. Некрасова. К юбилею поэта она получила дополнительные помещения — книгохранилища на полмиллиона томов и читальные залы на 200 человек.

Одна из центральных улиц города носит имя великого земляка. На Волжской набережной установлен памятник поэту. Много людей приходит сюда.

...С высокого постаментов смотрит на Волгу великий русский поэт Николай Алексеевич Некрасов. Видит, что сбылись его пророческие слова об этой могучей реке. Глубже и полноводнее стала она, теперь большая Волга. Плывут по ней гигантские суда, летят быстрокрылые метеоры и ракеты. И радостен вольный труд человека над вольною рекою.

Е. КОЗЛОВА,
заслуженный работник культуры РСФСР

КНИЖНАЯ
ЛАВОЧКА

В. ВАСНЕЦОВ.



ДОМ Н. А. НЕКРАСОВА В КАРАБИХЕ.



ОКРЕСТНОСТИ КАРАБИХИ.



А. ОВСЯННИКОВ.



ВЕЛИЧАЛЬНАЯ

В. ПУХНАЧЕВ

Кому нынче песню,
Друзья, мы слагаем,
Что в песне мы славим,
Кого величаем?
Мы славим рабочих,
Их верные руки,
Союз величаем
Труда и науки.
Мы труд воспеваем

И славим работу,
О Родине нашей
Любовь и заботу.
Кому нынче песню,
Друзья, мы слагаем,
Что в песне прославим,
Кого величаем?
Мы славим колхозное
Наше раздолье,

Колхозную долю
И хлебное поле.
Союз нерушимый
Заводов и пашен,
В нем силу и гордость,
Могущество наше.
Кому нынче песню,
Друзья, запеваем,
Что в песне прославим,
Кого величаем?
Мы юность прославим,
Пору золотую,
И радость дерзаний,
Весну молодую.
Мы партию славим!
Мы Ленина славим!
Отчизну родную
Мы все величаем!

С

удя по письмам, которые пришли в редакцию после опубликования в мартовском номере «Крестьянки» страниц из дневника воспитательницы детского сада, многих наших читательниц волнуют вопросы, связанные с этой профессией. Больше всего они интересуются, какими качествами надо обладать, чтобы стать хорошей воспитательницей, где можно приобрести эту специальность.

Среднее педагогическое образование можно получить, как правило, в своем районе или в крайнем случае в своей области, не уезжая далеко от родного дома. Воспитателей для детских садов готовят курсы дошкольных работников, которые есть при районных, городских и областных отделах народного образования. Подробные сведения об этих курсах и условиях приема можно получить в местном районе. В стране много педагогических училищ, которые также готовят дошкольных работников. Есть дошкольные факультеты и во многих педагогических институтах.

Какие же данные необходимы для работы с детьми? Самое главное — любить детей. Кроме того, надо быть добрым, терпеливым человеком и достаточно настойчивым, то есть уметь добиваться своего. Хорошо и обладать чувством юмора, чтобы поступки ребят не вызывали у вас раздражения.

«В моей группе появился пятилетний Саша,— пишет Оля П. из Кустанайской области.— На любое замечание он отвечал: «А мне так нравится!» Его и наказывали и уговаривали — ничего не помогает! Я несколько дней за ним наблюдала, а потом стала отвечать ему тем же. Попросит бумагу — откажу. Спросит: «Почему?» «А мне так нравится!» — отвечаю. Так было несколько раз. Сначала он возмущался, но, представьте себе, через несколько дней навсегда отказался от дурной привычки».

Случается, что вроде бы все данные налицо, но что-то не ладится у воспитательницы: ребята не слушаются, и удовлетворения от работы нет. Иногда причина неудачи кроется в излишней торопливости, хочется, чтобы сразу все получилось так, как мечталось: и дисциплина, и режим, и занятия с детьми, и взаимная привязанность... А в этом деле торопиться нельзя: надо методично, спокойно и доброжелательно изо дня в день «выкладываться» — вот тогда все придет.

«Мне бы хотелось работать в детском саду. Но меня пугает одно: на этой работе нет перспектив повышения, роста. Всегда будет одно и то же», — пишет Рая В. из Полтавской области.

Так ли это? Даже формально следует ответить: нет, не так. Перспективы повышения в должности есть: заведующая, методист, инспектор отдела народного образования, министерства...

Но главное не в этом. Если человеку нравится его работа, то больше всего его прельщает перспектива внутреннего роста, МАСТЕРСТВА, а не служебное положение, карьера, как принято говорить.

Дело воспитания таит в себе безграничные возможности. Подумайте: малыша поручают уму, сердцу и умению воспитательницы. От нее зависит сделать его жизнь радостной, интересной, насыщенной. Это ли не благородная цель! Стать настоящим мастером, заслуженно и прочно завоевать уважение и любовь детей, родителей, коллег, односельчан — вот самая заманчивая перспектива, не говоря уже о том, что работа, которую любишь, сама по себе награда.

«Вообще-то мне нравится работа в детском саду, но у меня есть сомнения: я еще люблю рисовать, петь, читать стихи,— сообщает Нина А. из Волгоградской области.— Жалко будет, если все это пропадет впустую!»

Но ведь как раз в детском саду-то, как нигде, пригодятся эти способности! Любите рисовать — у вас будут ученики. Занятия по изобразительному искусству (лепка, рисование с натуры, по замыслу) обязательны во всех группах. Любите петь и декламировать — у вас будут самые благодарные и восторженные слушатели. В ваших силах сделать свободные часы

самыми желанными для ребят — заполните их своим искусством! А подготовка к праздникам, утренники, «выездные» детские концерты, кукольный и теневой театр — да такому полю деятельности позавидует иной профессиональный артист! Все, чем вы богаты, все, что было нужно раньше только для себя одной, станет нужным и важным для многих.

«В нашем хозяйстве,— пишет Надя С. из Чувашии,— к тем, кто работает в детском саду, относятся со снисходительной усмешечкой: мол, для настоящего дела не годишься, вот и вытирай носы ребятишкам! Я знаю, что это несправедливо, но все-таки обидно, и я частенько подумываю, не уйти ли мне и в самом деле на «настоящую» работу, чтобы люди уважали меня и не подсмеивались?»

Значит, и сейчас, после трех лет смотра сельских детских учреждений, после всего, что говорилось и писалось о значении общественного воспитания детей, есть еще люди, которые «ничего не видят, ничего не слышат», иначе про них и не скажешь. Не мешало бы им встретиться с председателями колхозов, директорами совхозов, которые гордятся своими дошкольными учреждениями не меньше, чем рекордными урожаями, а лучших воспитателей почитают и награждают так же, как передовиков производства.

А вот еще одна группа писем, так сказать, интимного свойства.

Письмо девушки из Хабаровского края, не назвавшей своего имени:

«Мне восемнадцать лет. Я учусь в педучилище и скоро его окончу. Меня мучает одна мысль: в детских садах работают одни девушки, так что по работе я совсем не буду встречаться с парнями. А я по характеру застенчивая, на танцы не хожу, где же я могу познакомиться с парнем? Вот если бы я

СОВЕТУЕМ ПРОЧЕСТЬ:

А. Макаренко «Книга для родителей». Издательство «Просвещение», 1969.

«Воспитателям и родителям». Сборник под редакцией М. Залужской. Издательство «Просвещение», 1965.

М. Скудина «Записки воспитателя детского сада». Издательство «Просвещение», 1965.

Журнал «Дошкольное воспитание», отдел «Мастера воспитания».

работала в бригаде, или на заводе, или в учреждении, где есть и парни и девушки,— другое дело! А так я почти наверняка замуж не выйду».

Опасения автора письма понять можно, но, думается, что они неосновательны. Шесть-семь часов работы в «женском коллективе» вовсе не исчерпывают всех возможностей общения с людьми, особенно на селе, где все знают друг друга. Потом спросите любого парня, и он вам признается, что профессия воспитательницы, педагога для будущей жены кажется ему очень почетной и привлекательной.

Профессия педагога дошкольного учреждения очень уважаема, нужна и перспективна. В девятой пятилетке только за счет государства будет построено детских яслей и садов более чем на два миллиона мест, повысится зарплата педагогам-воспитателям и медицинским работникам.

Остается пожелать успеха всем тем, кто твердо решил посвятить себя нелегкому, но увлекательному, важному и перспективному делу воспитания детей.

Б. ЛЕОНИДОВА

ХОЧУ БЫТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНИЦЕЙ...



МОРСКИЕ ПОСЕЛЕНИЯ

В наш век неслыханного расцвета науки и техники люди начинают селиться и на море. Первый город, воздвигнутый на вбитых в дно стальных сваях, находится в Каспийском море. Его назвали «Нефтяные Камни». Здесь добывают нефть.

Морские поселения, возле которых извлекают из-под дна моря нефть, есть и на других участках Каспия. Если вытянуть в длину «улицы» этих сооружений, они займут сотни километров.

Под морями, омывающими нашу страну, залегают колоссальные залежи нефти и газа. В ближайшие годы появятся новые морские поселки нефтяников.



ГОСТЬ ИЗ КОСМОСА

Уже давно на севере Сибири обнаружена громадная воронка. Диаметр ее — около ста километров, глубина — 400 метров.

О ее происхождении были высказаны различные мнения. Группа сотрудников Всесоюзного геологического института выступила по этому поводу с научно обоснованным сообщением. Им удалось установить, что «виновник» воронки — космический гость, астероид.

Несколько десятков миллионов лет назад он с огромной скоростью врвался в нашу планету. Произошел сильный взрыв, он и образовал воронку.



НАКАЗАННАЯ АКУЛА

В Атлантическом океане на глазах советских рыбаков происходила интересная схватка дельфинов и акулы.

Снизу к отдыхавшей на поверхности воды стайке дельфинов подобралась акула. Дельфины заметили ее и, молниеносно нырнув, набросились на хищницу. Спасаясь, акула выпрыгнула из воды и, вновь погрузившись в нее, пыталась скрыться. Но это ей не удалось. Дельфины, отрезав пути к отступлению, острыми зубами буквально рвали акулу на части. Схватка была короткой. Дельфины уплыли, оставив на поверхности воды обессиленную, с кровотокающими ранами хищницу.



«СОВЕТЫ» ЖИВОТНЫХ

Целебные свойства некоторых растений подсказали... животные. Коза, например, отведав зерен кофейного дерева, так возбудилась, что долго не могла успокоиться. Людям тоже понравились зерна; впоследствии их начали поджаривать, толочь, готовить вкусный, повышающий жизненный тонус напиток.

ОБЕЗЬЯНЫ НА КАВКАЗЕ

Если кто-то в горах Кавказа увидит обезьяну, пусть не думает, что она сбежала из зоопарка или цирка. Летом 1971 года два десятка павианов привезли из тропической Африки и выпустили на лесистых склонах. Пищи



тут вдоволь — дикорастущие фруктовые деревья, съедобные травы. А чтобы животные хорошо перезимовали, построены убежища.

Ученые, обогащая животный мир нашей страны, привозят со всех континентов зверей, птиц и выпускают их на волю.

ЖИВОЙ КРЮЧОК

Европейцы, впервые посетив тропические острова Тихого океана, были крайне удивлены, увидев, что рыбаки на промысел берут с собой привязанных бечевой рыб, называемых прилипами. Эти рыбы, плыва вблизи плота или лодки, падали на более крупных рыб, черепах, прилипа к ним с такой силой, что те не могли оторваться и становились добычей рыбаков, которые притягивали их бечевой. Такой способ рыбной ловли сохранился и поныне в Австралии и в некоторых других странах.

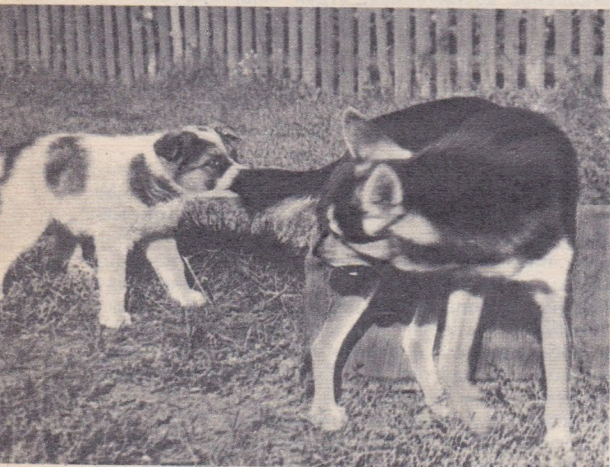


ВЗРЫВ В РОЛИ

ЧИСТИЛЬЩИКА

В охотничьем хозяйстве «Калининское», Кимрского района, Калининской области, в забитый торфяными наносами осушительный канал особым способом заложил взрывчатку. Прогрел взрыв, выбросивший грунт по обе стороны канала; в очищенное русло хлынула болотная вода.

Этот эксперимент показал, что каналы, как и другие водоемы, при помощи взрыва можно очищать быстрее и дешевле, чем при применении экскаваторов или иных землеройных машин.



Преступление и...

...наказание.



ЧИТАТЕЛИ



СНИМАЮТ

Фото М. ШАРИПОВА.
(г. Куйбышев.)

Зазнайка

П. МОЧАЛОВ.

Сказка

В глухом лесу, около озера, жила Черепаха-зазнайка.

Она часто подсмеивалась над своими соседями Лягушками, Ящерицами и Ужками, которые при всякой опасности старались как можно быстрее спрятаться в траве или кустах.

Ей-то что: почувствует тревогу, втянет под панцирь лапы и голову,— попробуй достань ее из такой крепости!

Было время, когда Лягушки и Ящерицы, убегая от врагов, просили Черепаху заслонить их панцирем, от беды спасти. Но Черепаха ни разу никому не помогла.



Наше государство заинтересовано в том, чтобы воспитать детей людьми сильными, честными, коммунистически принципиальными. Хотят этого и родители.

Характер человека воспитывается в школе и семье, формируется в игре, учении, труде, вырабатывается в зависимости от условий жизни и деятельности на всех возрастных этапах.

В чем же причины дурного поведения детей и как предупредить развитие отрицательных качеств личности?

Часто родители жалуются на упрямство своих детей, желание действовать вопреки разумным доводам, советам, требованиям. Откуда оно? Упрямство может быть следствием перевозбуждения нервной системы ребенка от избытка сильных впечатлений, результатом переутомления, тяжелых переживаний. Тут не обойтись без врача. Но бывает иначе. Стремясь к самостоятельности и независимости, школьники принимают свое упрямство за проявление принципиальности.

Для избалованного ребенка, выросшего в обстановке неразумной любви, захваливания, привыкшего к тому, что все его прихоти беспрекословно выполняются окружающими, упрямство — привычная форма поведения. Иногда упрямством ребенок протестует против грубого и необоснованного подавления взрослыми его инициативы.

Чтобы предупредить и преодолеть упрямство, необходимо разумно организовать жизнь и деятельность ребенка.

Укрепляйте его нервную систему, приучая к правильному распределению времени для сна, работы, отдыха, устраняя чрезмерное обилие впечатлений. Надо быть твердыми и требовательными, но не прибегать к угрозам и физическим наказаниям. Не делайте ребенка баловнем семьи, но и не командуйте им грубо и деспотически. Попытка «сломить» упрямство силой, как правило, не приводит к цели: ребенок либо оказывается «победителем» в этой борьбе (упрашивания и приказы кончаются нередко уступками), либо, сломленный и подавленный, глубоко переживает свое «поражение», и тогда у него может возникнуть чувство злости и ненависти к взрослому.

Переключить внимание ребенка, позволить ему пережить неприятные последствия своего упрямства, «пострадать» от непослушания (остался голодным, лишился похода в кино и т. д.) — это полезнее окриков и приказов. Осторожное внушение, тактичный совет создают у него впечатление, что он действует по собственному желанию, а не по указке старших, и тогда он выполняет требуемое без капризов.

А отчего появляются в детях (особенно в подростках) грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым? Чаще всего от отсутствия уважительного отношения к ним со стороны взрослых. Болезненно переживает подросток, когда при посторонних и словами и делами ему дают понять, что он еще, как маленький ребенок, нуждается в постоянной указке. Уважение его достоинства, права (в известных пределах, конечно!) самостоятельно решать некоторые вопросы, распоряжаться своим временем, доброжелательный совет и контроль всегда действуют благотворно.

Грубостью и дерзостью дети нередко отвечают на

несправедливое отношение к ним — необоснованное обвинение во лжи, неряшливости, лени. Если ребенку кажется, что к нему относятся несправедливо, обязательно рассейте это заблуждение, убедите в справедливости своих претензий. Но если вы допустили несправедливость, лучший выход — признать ошибку.

Недисциплинированность, озорство появляются тогда, когда бурная активность, кипучая энергия, инициативность подростков не находят разумного выхода. Дурное влияние товарища, безделье, безнадзорность благоприятствуют развитию недисциплинированности. А там, где своевременно привита увлеченность каким-нибудь делом, инициатива направлена в правильное русло, там серьезное нарушение в поведении редкость.

А как бороться с лживостью, с сознательным уклонением от истины в неблагоприятных целях?

В основе лжи может лежать боязнь наказания.

Приучайте ребенка смело говорить правду и стойко переносить заслуженное наказание, не забывайте поощрять его правдивость. Родители должны быть для него образцом честности и мужества, ложь и обман даже в самом малом («лекарство это не горькое», «доктор не сделает тебе больно») недопустимы. Доверяйте ребенку и никогда не обижайте его необоснованными подозрениями («так и знал, что солжешь», «кроме лжи, я от тебя ничего не жду»). Ни один его проступок, прикрываемый ложью, не оставляйте безнаказанным. Пусть твердо знает и чувствует, что ложь отягощает проступок. И очень важно настойчиво перестраивать сознание ребенка, внушая ему, что ложь плоха не только потому, что она «не спасает», но что это черта человека-труса, лишаящая его людского уважения.

Коснемся еще одного недостатка в поведении — отсутствия у нормальных и здоровых детей стремления и потребности трудиться, попросту говоря, лени. Ее причины чаще всего: неразумная любовь родителей, отстраняющих ребенка от трудовых обязанностей, или непосильные задания, отсутствие поощрений, высмеивание взрослыми недостатков детской работы. Все это подрывает веру в свои силы и отбивает желание трудиться. Если в семье к труду относятся как к тягостной необходимости, это тоже благоприятствует развитию лени.

С самого раннего детства надо терпеливо вовлекать ребенка в посильную для него трудовую жизнь. В младшем возрасте возможны отдельные поручения, потом все более организованный и систематический труд — от самообслуживания к делу на общую пользу. Очень важно, чтобы дети видели результаты своего труда для семьи и чувствовали одобрятельную оценку: это всегда вызывает удовлетворение, приучает находить радость и удовольствие в работе.

В заключение еще раз напомним: для предупреждения и преодоления недостатков в поведении детей необходима правильная организация их жизни и деятельности, систематическое разъяснение правил поведения, положительный пример старших, терпение и настойчивость. Не забывайте советоваться с учителями: в единстве действий семьи и школы — залог правильного воспитания ваших ребят.

— Нет мне до вас никакого дела, спاسитесь, как можете, а меня никто не тронет! — говорила самоуверенно зазнайка.

И постепенно с Черепахой перестали разговаривать и обращаться к ней за помощью.

Скучно стало зазнайке: не с кем поговорить, горем и радостью поделиться, а первая подойти к соседям не хочет, своего зазнайства пересилить не может.

Так бы, наверно, и жила Черепаха в одиночестве, да попала однажды в беду. Забралась она как-то на пригорок ягодами полакомиться, а когда обратно стала спускаться, свалилась, да так неудачно, что на спине оказалась. Лежит

Черепаха, беспомощно лапами шевелит, а на живот перевернуться не может: короткие лапы до земли не достают.

Лежит Черепаха день, второй. Солнце ее припекает, дождь поливает, голод и жажда мучают. И не выдержала зазнайка, стала звать на помощь.

Собрались Ящерицы, Лягушки и Ужи, увидели Черепаху в беде и, ни слова не говоря, принялись за работу: кто землю под Черепахой с одной стороны подрывает, чтобы легче ее было перевернуть, кто эту землю и камешки в сторону оттаскивает, а Уж где-то червячка раздобыл и Черепахе в рот сунул, чтобы поела.

Наконец лишнюю землю из-под бока

убрали и дружно, кто лапками, кто спиной, уперлись в другую бок Черепахи и перевернули ее, на ноги поставили.

Черепаха даже спасибо не сказала и молча уползла в кусты — настолько ей было стыдно за свои прежние насмешки и поведение.

С тех пор Черепаху больше никто не видел.

Через месяц до ее бывших соседей стали доходить слухи, что в дальнем лесу появилась необыкновенно добрая Черепаха, она охотно помогает всем, кто в ее помощи нуждается.

И не удивительно. Ведь весть о добрых делах далеко доходит.



КОРОВА ВИНОВАТА

Легкомысленно поступила корова Вера Яковлевна Новичковой, рабочей совхоза «Волковский», Тамбовской области. Недалековидно. Заболела, а о том не подумала, кто лечить ее будет. Вылечат, мол. Рядом ветеринарный пункт колхоза «Ленинская искра», а к тому же и ветеринарный участок есть, врач А. П. Чеканов им заведует.

Только зря она себя так наивно обнадеживала...

Бросилась Вера Яковлевна вначале к ветфельдшеру колхоза Н. А. Вилонову. А он спокойноенько так ей в ответ, рассудительно:

— А мы чужих, стало быть, не лечим. Я колхозный фельдшер, а ты из совхоза. Так что двигай к Чеканову. Это, стало быть, его обязанность...

Вера Яковлевна — на ветеринарный участок. Повезло женщине: и половины пути не успела преодолеть, как навстречу ей товарищ Чеканов собственной персоной. Остановила его Вера Яковлевна, рассказывать собралась. Да недосуг товарищу Чеканову слушать:

— Хорошо, хорошо, приходи завтра. Историю болезни заведем, наблюдаем...



— Доктор, а нельзя ли сегодня? — наивно начала просить его Вера Яковлевна. — Очень плохо корове-то...

— Сегодня нельзя: рабочий день окончился. И пора бы знать: я принимаю только в кабинете...

В голосе доктора звучал металл, но Вера Яковлевна все же решила пустить в ход последний аргумент:

— Боюсь, не дотянет до завтра-то... — Дотянет, — бодро заверил товарищ Чеканов. — Она еще нас с тобой переживет.

А корова взяла да и не пережила. В общем, подохла ночью. Не дотянула. До последней минуты все ждала товарища Чеканова. Видимо, забыла, что он принимает только в кабинете...

Сейчас ветфельдшер Вилонов и врач Чеканов упорно ищут виновного в ее смерти. А чего тут искать? Ведь каждому ясно, что сама корова виновата. Хочешь жить на свете — не болей! А коли уж заболела, то не лежи, не строй наивно-розовых иллюзий: Чеканов к тебе не придет. Почувствовала себя плохо — беги прямо в его кабинет. Пока у доктора рабочий день не окончился...

«ГЛАВНОЕ- ПОБЕЩАТЬ»;

решили руководители колхоза «Знамя Ленина», Измалковского района, Липецкой области, и пять лет тому назад пообещали молодежи деревни Бережки построить клуб. Твердо так пообещали, авторитетно, даже нуланками в грудь били...

Обрадовались парни и девчата. Правда, кто-то попытался засомневаться: обещанного, мол, три года ждут. Но на него все дружно зашикали, и пессимизм был удушен в корне...

А года через два и кирпич появился на месте будущей стройки. Уложили его ровными штабелями. Красиво получилось. Каждый день ходили сюда молодые полеводы, животноводы и механизаторы, и воображение рисовало им то залитое ярким светом фойе, то уютный полумрак зрительного зала...

А однажды пришли — кирпича-то и нет. Остатки увозят. Члены правления оцепили строительную площадку, создали живую изгородь и никого не подпускают...

— Кирпич идет на другую, более важную стройку, — сказали они молодежи. — А вы побудете без клуба еще немного, ничего с вами не случится, дело привычное. Будете вести себя хорошо — через год мы вам новый кирпич завезем...

И ведь завезли ровно через год, не обманули! Серьезный народ — члены правления этого колхоза! Завезли, уложили ровными штабелями. Получилось даже красивее, чем раньше. И только стали эти стройные штабеля зарастать лопухами да лебедой, как по деревне разнесся слух: кирпич увозят! Бросились к месту происшествия молодые полеводы, животноводы и механизаторы. А на месте происшествия — бригадир Ф. Д. Перцев. Всю руководит погрузочными работами. Везет кирпич на более важный строительный объект — решил воздвигнуть монументальную водопроводную колонку в районе своего дома...

Молодежь — в правление колхоза. А им там говорят:

— Не волнуйтесь, дорогие, нервы берегите. Если с таких пор начнете их себе портить, что к старости-то останется?

— Нервы мы беречь будем, — пообещали парни и девчата. — Но как же с клубом? Кирпич-то опять увозят...

— Ну что вы заладили: «Кирпич, кирпич!»? Завезем через год новый и в штабеля сложим. Еще красивее получится...

И ведь завезут. Не обманут. Очень уж серьезный народ — члены правления этого колхоза. Да и о культурных запросах молодежи заботятся...

— Точно! — радостно говорит Валуйский.

— Такого не помню, — отвечает приемщица. — Нет такого, да, наверное, и не было.

— Как же нет и не было, а квитанция?

— Сохрани ее себе на память, — говорит приемщица. — Следующий!

Попытался было Валуйский начальству комбината пожаловаться, но начальства на месте не оказалось. А остальные работники в ответ на его вопросы делали большие удивленные глаза и пожимали плечами:

— Станный человек! Говорят же, что нет приемника, так он не верит. Вот какие люди бывают...

Так и повелось с тех пор. Валуйский периодически появляется в комбинате и продолжает поиски приемника. А работники комбината делают большие удивленные глаза.

— Странно, — говорят они. — Что за люди пошли? Делать, наверное, нечего, вот и ходят, склоки разводят...

И в самом деле. Станными какими-то клиенты нынче стали. Не только в ремонт спешат сдать вещь, но и обратно во что бы то ни стало норовят ее получить. Мелочность какая!



«ТРАКТОРИСТКИ НА ПОДХВАТЕ...»

В заметке под таким заголовком в «Крапиве» («Крестьянка» № 5 за 1971 г.) рассказывалось о том, что в колхозе «Рассвет», Туркменского района, Ставропольского края, женщинам, окончившим курсы трактористок, длительное время не предоставляют возможности работать по специальности. Говорилось в ней и о нарушениях трудовой дисциплины среди механизаторов.

Секретарь райкома КПСС тов. Сотников сообщил: из 85 женщин, окончивших курсы механизаторов, более сорока уже работают трактористками, комбайнерами и их помощниками, наладчиками механического оборудования на МТФ. К сожалению, в колхозе еще очень мало тракторов, приспособленных для работы на них женщин-механизаторов.

Парткомом и правлением колхоза намечены мероприятия, направленные на усиление воспитательной работы среди механизаторов.

«ДОВГОР ВМЕСТО КРЫШИ»

Так называется опубликованная в «Крапиве» заметка («Крестьянка» № 9, 1971 г.), рассказывающая о «хождениях по мукам» Н. И. Шумило, жительницы деревни Немильна, Славгородского района, Могилевской области. Заключив договор и уплатив деньги, около года обивала она порог славгородского прорабского участка, и все безрезультатно: к ремонту ее дома не приступали. Прораб С. Крок, ссылаясь на постоянную занятость, не реагировал на законные требования своих заказчиков.

Сейчас С. Крок такой занятости уже не чувствует — его освободили от хлопотливых и многотрудных обязанностей прораба. Дом Н. И. Шумило отремонтирован. Об этом сообщил «Крапиве» заместитель председателя Могилевского областного Совета депутатов трудящихся тов. Даниленко.

ПРОСТО СТРАННО...

Четыре с половиной года исполняется в декабре с тех пор, как рабочий совхоза «Острогорский», Астраханского района, Целиноградской области, А. Валуйский сдал в ремонт приемник в Жалтырский комбинат бытового обслуживания. Сдал и по наивности наведалься к ремонтникам через два месяца. Повертела в руках его квитанцию приемщица и говорит: — Какой ты быстрый! Это же не телегу отремонтировать, а приемник. Дело тонкое. Приходи месяца через два.

Пришел он в указанное время. — А какой твой приемник был? — спрашивают его. — Такой небольшой, коричневый?

— Ну да, — говорит А. Валуйский. — Именно небольшой и коричневый.

— Еще цапаина на верхней крышке была? — уточняет приемщица.

КОГДА РАВНОДУШНЫХ НЕТ

Сотни откликов, полученных «Крестьянкой» на статью «Это не семейное дело», свидетельствуют о том, что пьяница и дебоширу все труднее жить на селе. Однако в редакционной почте встречаются и тревожные письма: не везде еще борьба с пьянством идет успешно.

А между тем справиться с пьяницами можно. Только взяться надо сообща и вести борьбу с ними изо дня в день, а не от случая к случаю.

ВСЕМ МИРОМ

Никто не готовил ораторов—люди выступали сами. Сельский сход у правления колхоза «Прогресс» собрался, чтобы решить, как быть со здешними пьяницами—Александром Локтевым и Михаилом Фединым.

Мнение схода было единодушным, за него проголосовали все 327 человек:

— Они мешают нам жить, мешают работать. Локтева и Федина из колхоза исключить. Из села выселить!

С большим трудом удалось пьяницам и лодырям получить прощение—в последний раз поверили им односельчане.

Полтора года минуло с того дня. Александр Локтев работает отлично, пьяным его больше не видели. Достраивает кирпичный дом—колхоз выделил ссуду, помог приобрести кирпич. Бросил пить и Михаил Федин, хотя окончательно исправившимся его пока не считают, а потому за ним постоянно наблюдает один из депутатов сельского Совета.

Книгу учета нарушителей правил социалистического общежития в Некрасовском сельском Совете завели два года назад. Ныне на учете двадцать человек, и над каждым из них шефствуют депутаты, коммунисты, дружинники. В необходимых случаях правление колхоза и сельсовет меры принимают незамедлительно.

Молоковоз Александр Савчук заявился домой пьяным, учинил скандал, выгнал из дома жену и дочь, ученицу восьмого класса. А через несколько дней почтальон принес дебоширу вызов на сессию сельсовета. 29 депутатов, председатель женского совета, директор

школы, работник милиции, жена и дочь Савчука сидели в зале, а он стоял у стола президиума и пытался оправдаться. Но потом заявил:

— Больше не буду! Все!

Второй год Савчук слово свое держит. Понял, что спуску не дадут.

Шофер Александр Суховеев из деревни Волобуево на глазах у сельчан не пил, но стоило ему выехать из родной деревни, как тут же срывался. У него жена, трое малых детей. И с машины его снимали и в слесаря переводили. Пока в колхозе—все хорошо. Но сельводитель за руль, отъехал подальше—и опять за старое.

— Вот тогда и решили мы на правлении,—рассказывает председатель колхоза Петр Александрович Рыженко,—лишить Суховеева водительских прав и перевести слесарем в тракторный отряд. И, знаете, подействовало. Третий год не пьет Александр.

Точно так же «вылечили» в «Прогрессе» и другого водителя—Анатолия Погорелова. Зимой он ремонтировал тракторы, а летом, видя, что человек исправляется, ему доверили штурвал комбайна. В нынешнюю уборочную Анатолию не однажды вручали переходящий вымпел.

Случаи, о которых идет речь, происходили в прошлом и позапрошлом годах. А как сейчас?

Был прогул. Один. Весною.

И еще дважды принимались в «Прогрессе» срочные меры. Но изменился характер проступков.

Однажды, когда готовили поле под сахарную свеклу, тракторист Александр Михалев не вышел на работу. Дневное задание было сорвано, хотя напарник Николай Зевакин работал дотемна. Бригадир доложил правлению: Михалев был пьян. Прогул.

На другой же день, хотя время было горячее, в тракторной бригаде провели собрание.

— Хороший тракторист Александр,—сказал Николай Субботин,—но за такое нарушение дисциплины его следует снять с машины.

Только когда товарищи—Николай Загребав, Валерий Вальков, Григорий Зайцев—поручились за тракториста, коллектив согласился оставить его в своих рядах. Но классность Михалеву понизили.

Был еще один случай. В разгар уборочной

в комплексную бригаду деревень Поповка, Луговка, Романово и Тимохино приехали руководители хозяйства и председатель сельского Совета.

— Правление, партийный комитет и сельский Совет предлагают снять вашего бригадира Алексея Князева. Пьяным его не видели, но от него частенько пахнет спиртным. Может ли такой человек быть руководителем?

Случай третий и последний. В один из завершающих дней уборки участковый уполномоченный Николай Родивилов в рабочее время застал в мастерской «Сельхозтехники» комбайнера Ивана Сухих за выпивкой. Товарищеский суд оштрафовал Сухих на 10 рублей.

РЫЛЬСКАЯ КИНОСТУДИЯ

В одну из деревень привез свое «детище» лейтенант Облаухов—сценарист, режиссер и оператор «Киностудии Рыльского райотдела ВД», как значится в титрах. Картина называлась «Сорную траву—с поля вон». Когда выяснилось, что лента снята в Рыльске и рассказывает о борьбе с местными пьяницами и хулиганами, в клуб собралось много народа. Тридцать пять минут в зале стояла тишина, только иногда прерываемая смехом.

Леонид Облаухов—участковый уполномоченный Рыльского отделения милиции. Урывками, в свободные от службы часы снимал он свой первый фильм. Камера кинолюбителя стала грозным оружием в борьбе с пьяницами и хулиганами. За год около семи тысяч колхозников, рабочих, учащихся района посмотрели его кинокартину. Кое-где по просьбе зрителей лента прокручивалась дважды и трижды, и, наверное, не случайно на участке создателя фильма лейтенанта Облаухова в нынешнем году не произошло ни одного нарушения общественного порядка.

Зло, которое не везде еще научились побеждать, победимо. Правда, только там, где борьба с пьянством, уродующим и унижающим человека, стала неотложной задачей. Там, где нет равнодушных.

Я. ГОЛЬЦМАН

Рыльский район,
Курская область.

ВОДКА В КРЕДИТ

Чуть утро, тянутся любители выпить (есть еще в нашем селе такие) к магазину. Ничего, что у них нет ни гроша в кармане. «Емельяныч выручит»,—надеяются они. И точно. Завмаг И. Горбунов никогда не обманывает их надежд. «Получай бутылочку,—говорит он.—Рассчитаешься потом». И записывает фамилии должников в особую тетрадку.

В день полочки многие мужчины обходят стороной свои дома, направляясь напрямик «к Емельянычу». Заведующий достает из-под прилавка «долговую книгу». Постоянные посетители расплачиваются, а спустя некоторое время снова начинают пить «под запись».

Горбунов доволен: план выполняется, за доброту и ему нет-нет да и перепадет стаканчик-другой. А то, что с его помощью наши мужья пропивают деньги, не дают спокойно жить семьям, егонисколько не волнует.

Неужели о новом «методе» торговли, введенном И. Горбуновым, неизвестно в Алексеевском райпотребсоюзе? Или руководители райпотребсоюза смотрят на него сивозь пальцы, лишь бы выполнялся план?

ПАХОМОВА, ПЕРЕВЕРЗЕВА и другие.

с. Богомоловка,
Алексеевский район,
Белгородская область.





Встреча Нового года... Это событие задолго до 31 декабря вносит в жизнь каждого человека приятное волнение, немало радостных хлопот. По доброй традиции в большинстве сел старый год провожают сообща, дружным коллективом. Не удивительно: прошедший год — это и подведение его итогов, всего, что было сделано, это и взгляд в будущее, новые планы, новые перспективы. И радостным гомоном наполняется Дом культуры, сельский клуб: нужно, чтобы праздник удался!

Но не меньше забот и у тех, кто собирается отметить новогоднее торжество дома. Прежде всего раздобыть красавицу елку, обновить игрушки, навести праздничный порядок в доме. А там пойдут заботы о подарках для родных и знакомых, о нарядной одежде к вечеру. Хозяйки за несколько дней до новогоднего вечера примутся обдумывать праздничное меню.

«Крестьянка» предлагает несколько советов, которые, надеемся, помогут и тем, кто собирается в клуб на новогодний бал или приглашен в гости, и тем, кто ждет у себя друзей в этот праздничный вечер.



В кругу Сельки

ПОДАРОК ДРУГУ

«Недавно собрала я друзей на день рождения. Один приятель принес мне в подарок капроновые чулки. А подруга узнала и говорит: «Ты не должна была принимать такой подарок от парня, он компрометирует тебя». У нас разгорелся спор. Напишите, кто из нас прав...»

Читая письмо Вали С. из Ростовской области, вспомнила я один случай. В отделе сувениров районного универмага девушки, судя по разговору, из местного профессионально-технического училища, выбирали подарок для подруги. Было у них рублей десять. На такую сумму можно купить хорошую вещь. Они же после долгих споров выбрали деревянную матрешку за полтора рубля, пластмассовый настольный термометр за такую же цену, разукрашенную балерину из пенопласта, еще несколько столь же мелких и... ненужных вещей. Остался у них рубль с мелочью.

— Еще одну матрешку? — робко предложила одна из них...

И они пошли в кассу девчавать чеки.

И стало обидно за девчат и за знакомую именинницу. Стоило устраивать «складчину», чтобы так бездарно истратить деньги! Конечно, подруга поблагодарит их, что бы они ей ни преподнесли. Но памятного подарка у нее не останется...

А хороший подарок ко дню рождения — и знак глубокого внимания, уважения к другу и признак культуры человека. Хороший — не значит дорогой. Напротив, слишком дорогой подарок знакомому и даже другу — знак дурного тона. Дескать, вот мы какие богатые, нам ничего не жалко! Кроме того, подарив дорогую вещь, вы поставили своего друга в неловкое положение. Он будет считать себя обязанным одарить вас столь же щедро. А это не каждый может...

Исключения из правила, конечно, бывают. На новоселье, свадьбу, юбилей, особенно близким родственникам, дарят и дорогие вещи. Для этого лучше всего поступить так, как те са-

мые девчата, — устроить «складчину». Пусть подарков по количеству будет меньше, зато они на самом деле будут памятными, приятными. Можно подарить набор посуды, покрывало, пылесос.

Каждый подарок — проявление вкуса и изобретательности гостя. В подарке лучше всего проявляется ваша выдумка, ваше «я». Почему обязательно дарить какие-то вещи? Пофантазируйте немножко. Допустим, к вам в районный центр или в село приехали на гастроли артисты. Если билеты достать трудно, а вам посчастливилось их приобрести, положите в конверт, красиво оформите и преподнесите в подарок хозяйину или хозяйке дома, к которым идете в гости. Только дарить надо непременно два билета.

А разве не будет рад именинник, если в конце года преподнесете ему квитанцию на годовую подписку какого-нибудь дефицитного издания? Толь-



ко надо заранее осторожно выяснить, не подписался ли он уже сам на него. И нужно знать вкус хозяина.

Вовсе не обязательно для приобретения подарка бежать в магазин. Если вы вяжете, шьете, вышиваете, рисуете, лепите, сочиняете стихи, музыку, у вас в руках всегда бесценный подарок. Только когда будете преподносить вязаную шапочку, вышитое полотенце

или выполненную вами картину, непременно скажите: сделано специально для тебя. Он поймет, что ваш труд адресован только ему, что вы думали о нем задолго до торжественного дня, и ему будет это приятно.

Как-то в день рождения виновнику торжества, пожилому человеку, его бывший одноклассник подарил старую фотографию, где была изображена группа десятиклассников на пикнике за несколько дней до начала войны. Гость хорошо знал, что у его друга нет такой фотографии, что он даже не подозревает о ее существовании. Если бы вы видели, как обрадовался этому подарку человек! Как по-детски смеялся и даже прослезился, разглядывая на фотографии себя и своих друзей далекой юности. Этот подарок затмил все остальные — даже дорогие и пышные...



Как видите, ценность подарка меньше всего определяется его стоимостью.

А что делать, если по какой-либо причине вы получили приглашение в гости слишком поздно, накануне или в день торжества? В таком случае лучше не бежать в магазин: наверняка выберете второпях что-нибудь неподходящее. Зайдите в ближайший продмаг и купите коробку конфет или торт. Летом можно нарвать в саду красивый букет цветов и преподнести виновнику торжества, особенно если это женщина.

Теперь о письме Вали. Спор девушек понятен. Да, ваша подруга права. Чулки и другие предметы женского туалета может подарить женщине, а тем более молодой девушке, только очень близкий человек или родственник: муж, отец, брат. Но что же делать, если подарок все-таки преподнесли? Не принять его — значит, обидеть товарища, который скорее всего не думал вас оскорбить, а приобрел такой подарок по неведению. Взять подарок надо, но при этом как можно мягче скажите: «Я прошу тебя в следующий раз не делать мне таких подарков». Очевидно, он поймет, в чем его ошибка.

Итак, вам вручили подарок. Что нужно сделать? Отложить пакет в сторону и посмотреть содержимое, когда разойдутся гости? Или тут же развернуть подарок и выразить свое отношение к нему?

Рассказали мне такой случай. Один районный врач отмечал свое 50-летие. Среди приглашенных была супружеская пара. За подарком они поехали в областной центр: хотели выбрать что-нибудь получше. Им приглянулась хрустальная ваза необыкновенной красоты, изящества, но... слишком дорогая.

И все же решили купить. Виножник торжества приветливо встретил гостей, поблагодарил за подарок и, не развернув, положил на диван рядом с другими...

Спустя несколько месяцев супруги снова заглянули к приятелю. На серванте стояла «их» ваза с цветами.

— Вот какую вазу подарил мне Иван Петрович!.. И где он только такую отыскал!

«Какой Иван Петрович? Это мы!» — хотел сказать гость, но сдержался.

Когда вам преподносят подарок, обязательно посмотрите, что вам подарили. Ведь вам наверняка интересно, что в пакете. Так зачем же притворяться? Кроме того, наверняка гость потратил немало времени и усилий, чтобы доставить вам удовольствие. Зачем же обижать его невниманием? Мы надеемся, что у вас хватит такта не показывать виду, если подарок вам не понравился. А если понравился, то друзья будут полностью вознаграждены за свои забо-

ты. Ибо нет большей радости для человека, чем доставлять радость другому.

Еще несколько замечаний. Если вам подарили коробку конфет или торт, их нужно тут же поставить на стол, если даже там уже стоят эти угощения. Направляясь в дом, где есть маленький ребенок, захватите недорогую игрушку, погремушку или книжку. Этим вы проявите уважение к родительским чувствам и покажете свою воспитанность.

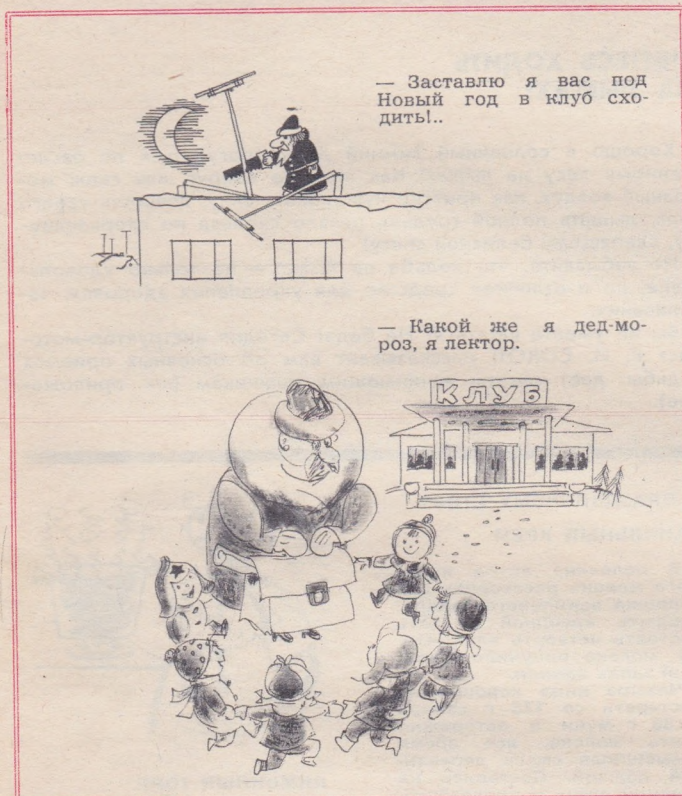
Еще один совет: ни в коем случае не передаривайте другим не понравившийся вам подарок. А у некоторых есть такая привычка: не понравилась статуэтка — пойдем на день рождения и преподарим ее. Без забот, без хлопот.

Лучше не делайте этого. Вдруг вашу статуэтку увидит у другого хозяина тот, кто ее дарил? Вряд ли у него появится желание сделать вам когда-нибудь еще приятное.

Н. БОРОЗНОВА



— Сколько тебе лет, дедушка?



— Заставлю я вас под Новый год в клуб сходить!..

— Какой же я дед-мороз, я лектор.

стола, стульев, всегда портит настроение гостям.

Хозяева должны быть одинаково внимательны ко всем гостям — сколько бы их ни было и кем бы кто из них хозяевам ни приходился. Вежливость хозяев заключается в том, чтобы гость чувствовал себя свободно и непринужденно.

В первой паре к праздничному столу обычно хозяин ведет самую уважаемую гостью. Хозяйка с самым почетным гостем идет последней. Но садится за стол первой — все стоя ждут ее. Места за столом должны быть распределены заранее, чтобы не произошло путаницы и суетонок. За круглый стол хозяйка и хозяин садятся друг против друга. Места справа и слева от хозяйки принято считать самыми почетными.

Мелкие происшествия —

разбитый стакан, опрокинутый бокал — не должны портить атмосферы доброжелательства и общего согласия. Хозяин обязан отвлечь внимание от этого обеденного ЧП шуткой, анекдотом, новостью.

Не забудьте, что в новогоднем вечере все гости должны принять одинаковое участие: не скучиться на шутки, выдумки, песни. Заранее обдумайте, какая музыка будет сопутствовать веселью. Подберите пластинки, песни.

Предлагаемые советы, конечно, не претендуют на неукоснительное соблюдение каждого из них. Но одно условие постарайтесь соблюсти непременно: пусть каждому участнику праздника будет и весело, и удобно, и интересно.

Желаем отлично встретить Новый год!

М. ХОДАКОВ

ВАШ НОВОГОДНИЙ УЖИН



ложить кусочки печени, посыпанные солью и перцем, обжарить их, охладить. Остывшую массу пропустить через мясорубку 2—3 раза, соединить с размягченным сливочным маслом.

Слегка размягченному сливочному маслу придать форму прямоугольника, покрыть его ровным слоем паштета и свернуть рулетом. Все слегка остудить.

Салат ассорти

Отварные картофель, морковь, огурцы и лук мелко нарезать, добавить зеленый горошек, заправить майонезом. Готовое блюдо уложить горкой, залить майонезом, на горке и вокруг нее разложить кильки, шпроты, маленькие кусочки сыра, колбасы, рыбы, ветчины, сверху украсить горку яйцом.

Паштет из печени

В растопленном сале обжарить мелко нарезанные морковь и лук. Туда же по-

ГОСТИ В ДОМЕ

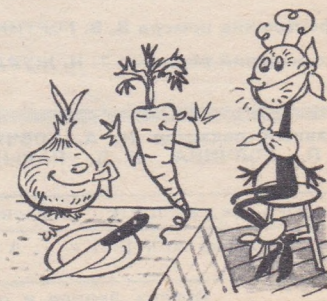
В новогодний вечер, возможно, к вам пожелают гости. Если вы хотите кого-то пригласить к себе, то предупредите его заранее (чтобы человек мог спланировать свое время). Приглашенному нужно точно указать час, когда вы будете его ждать, и цель приглашения: например, встреча Нового года.

Сколько человек нужно звать в гости? Говорят: «Гостей должно быть столько, чтобы они не мешали друг другу». Это значит: не нужно приглашать больше, чем у вас сидячих мест в доме, больше, чем есть в доме посуды.

При гостях лучше ничего не готовить: все должно быть уложено на блюдах за-



ранее. Вид мечущейся по кухне хозяйки или хозяина, озабоченного расстановкой



ЯЙЦО ПОД МАЙОНЕЗОМ

Сваренное вкрутую яйцо очистить, разрезать пополам, вынуть желток, растереть его со сливочным маслом и растертой селедочной массой (филе селедки изрубить и протереть через сито). Массой заполнить выемку белка и залить майонезом, предварительно все уложив на блюдо.

БУТЕРБРОДЫ ЗАКУСОЧНЫЕ

Батон очистить от корок и нарезать ломтиками, толщиной 7—8 миллиметров. Ломтики обжарить на масле и охладить.

Намазывать каждый бутерброд маслом, смешанным с горчицей. Сверху уложить



аккуратно нарезанные кусочки: колбасы, сыра, ветчины, соленой рыбы и т. д. Хорошо украсить бутерброды тонкой решеткой из майонеза или размягченного масла. Готовые бутерброды выложить на тарелку, покрытую салфеткой.

СУДАК, ОКУНЬ, ЛЕЩ ПО-ЛАДОЖСКИ

У очищенной рыбы отделить голову и хвост. Удалить внутренности, промыть, срезать мякоть вместе с костями, оставив на коже слой толщиной 0,5 см.

Из мякоти, освобожденной от костей, приготовить фарш, заправить его жареным луком, солью и подкрасить томатом.

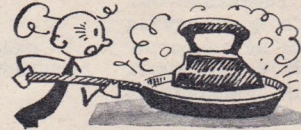


Кожу наполнить фаршем, завернуть в марлю и варить 15—20 минут. Готовую рыбу охладить, нарезать кусочками, оформить отварными овощами, дольками яблок и посыпать зеленью.

ЦЫПЛЯТА «ТАБАКА»

Молодых цыплят разрубить на две части. Отбить каждую часть молоточком, поперчить, посолить.

Жарить цыплят надо на горячей сковородке, прикрыв их плотно крышкой и даже положив на крышку груз. Готовым блюдо считать тогда, когда мясо покроется золотистой корочкой.



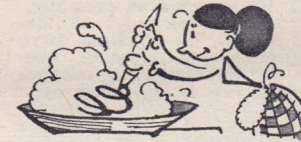
«Табака» подаются на стол с томатным соусом. Гарнир: капуста, огурцы, помидоры.

ТОРТ «АРОМАТНЫЙ»

Приготовить бисквит. Для этого взять 10 яиц, 200 г сахарного песка, вылить все в эмалированную посуду и взбивать венчиком или мутовкой на малом огне до появления пара. Снять и сбивать до тех пор, пока все не превратится в густую массу.

Когда смесь остынет, добавить 250 г муки, осторожно вымешивая. Все вылить в глубокую форму или сковородку, покрытую масляной бумагой, и выпекать при температуре 150—160 градусов.

Холодный бисквит разрезать на три части, смочить сиропом из вина с ванилью, смазать вареньем (земляничным, черносмородиновым).



Готовый торт обмазать взбитыми белками. Белки сбивать венчиком до густой массы и заправить сахарной пудрой. Отделанный белковой пеной торт снова поставить в духовку на 5 минут.

Остуженный торт разрезать на кусочки и уложить на блюдо.

П. ЛЕБЕДЕВ,
мастер-повар ресторана «Нева»

Ленинград.

НАРЯДНЫЕ ПЛАТЬЯ К ПРАЗДНИКУ

Платье-костюм из плотного шелка или шерстяной ткани. Длинный жакет, напоминающий тунику, слегка притален и отделан кружевом, вышивкой или широкой отделочной тесьмой. Юбка прямая.

Платье из набивного плотного шелка, тонкой шерсти. Линия талии слегка занижена и подчеркнута тесьмой или вышивкой. Отделка украшает вырез горловины, перед платья и его подол. Рукав втачной, слегка присборен по линии пришива.

Цельнокроеное платье, слегка расклешенное книзу. Рукав пышный, на длинной

манжете. Отделка — кружево или вышивка.

Цельнокроеное платье с воротником-стойкой. Рукав слегка присборен по линии пришива. К платью можно шить и жилет из ткани, контрастной по цвету. Красивая пражка и брошь дополняют нарядный туалет.

Молодежное платье из набивного шелка. Линия талии слегка занижена, отчего верхняя часть платья имеет небольшой напуск. Юбка — в бантовую складку. Рукав вышивной, на узенькой манжете.

Рисунки С. ТАБУНОВОЙ.

УЧИТЕСЬ ХОДИТЬ НА ЛЫЖАХ!

Хорошо в солнечный зимний день прогуляться по заснеженному лесу на лыжах! Как красиво вокруг, как свеж морозный воздух, как приятно чувствовать силу, ловкость своего тела, дышать полной грудью, плавно скользя по сверкающему, спеласшему белизной снегу!

Не забывайте, что ходьба на лыжах — не только удовольствие, но и отличное средство для укрепления здоровья, закаливания.

Вы не умеете кататься? Не беда! Сегодня инструктор-методист Р. И. СОКОЛ рассказывает вам об основных приемах ходьбы, дает советы начинающим лыжникам (см. приложение).

К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ

ВАНИЛЬНЫЙ КРЕМ

В половине литра кипящего молока растворить два порошка ванильного сахара, накрыть крышкой и дать постоять четверть часа, чтобы молоко получило сильный запах ванили.

Четыре яйца хорошенько растереть со 175 г сахара и 80 г муки и осторожно влить молоко, все время размешивая смесь деревянной ложкой. Поставить на средний огонь и продолжать мешать, чтобы крем не приставал ко дну. Довести до кипения и снять с огня, еще некоторое время взбивая ложкой или вилкой. Крем можно использовать на десерт.



ЛИМОННЫЙ ТОРТ

2 лимона, 1 стакан сахара, 1 ложка картофельной муки, 6 яиц.

Сварить 2 лимона, не разрезая их. Когда будут готовы, завернуть в салфетку, через некоторое время разрезать, вынуть косточки и вместе с кожей протереть сквозь дуршлаг, смешать с 1 стаканом сахара, 6 желтками, 1 полной столовой ложкой картофельной муки и 6 взбитыми белками.

Вылить тесто в форму, выпекать в духовке.



На первой странице обложки: Валентина Горбова, студентка Московской ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени сельскохозяйственной академии имени Тимирязева (см. «Счастливая доля», стр. 24). Фото В. Задвила.

На четвертой странице обложки: Таня Петрова и Люба Соколова — молодые работницы Московской фабрики елочных украшений. Шестьсот тысяч игрушек, выпущенных этим предприятием, ежегодно поступают в сельские магазины. Фото Р. Мерсона.

К этому номеру дается бесплатное приложение «Учитесь ходить на лыжах!», руководство по вязанию и чертежи выкроек женской одежды.

Оформление номера В. В. ГОРТИНСКОГО.

Технический редактор Т. Н. ЖУРАВЛЕВА.

Главный редактор И. А. КОБЧИКОВА. Редакционная коллегия: Г. Е. БУРКАЦКАЯ, Е. А. ГРЕНАДЕРОВА, Н. А. ЕМЕЛЬЯНОВА, О. П. КОЛЧИНА, Н. Д. ПАРЫГИНА, П. Н. ПИНКИСЕВИЧ, Л. Е. ПИШЕНИНА, Н. Е. ПИЦЫК (зам. главного редактора), Л. К. СКОРНЯКОВА, В. Я. ЧИСТЯКОВА.

Адрес редакции: Москва, А-15, ГСП, Бумажный проезд, 14. №№ телефонов: 253-35-35; 253-39-48.

Сдано в набор 20/X 1971 г. А 00991. Подписано к печати 15/XI 1971 г. Формат бум. 60 × 92%. Усл. п. л. 5,43. Уч.-изд. л. 8,56. Тираж 6 100 000 экз. Изд. № 2443. Заказ № 2114.

Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина. Москва, А-47, ГСП, ул. «Правды», 24.

УЧИТЕСЬ ХОДИТЬ НА ЛЫЖАХ!

Рисунки Т. ЛЕВИНОЙ.

Отправляясь на лыжную прогулку, надо одеться соответственно погоде, обувь смазать жиром. Женщинам рекомендуется надеть рейтузы, трикотажную рубашку с длинными рукавами и куртку. Не ходите на лыжах в меховых ушанках или синтетических шляпах — жарко и некрасиво. Лучший головной убор для лыжника — шерстяная шапочка.

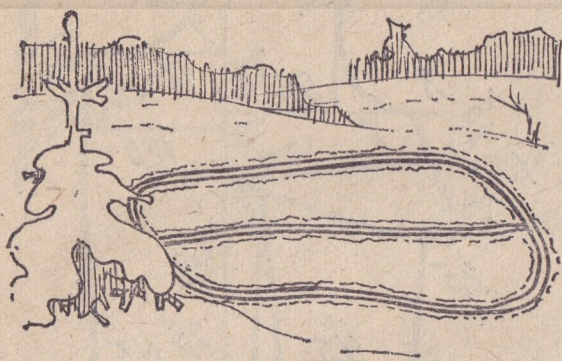
Начинать занятия рекомендуется при температуре воздуха не ниже 15 градусов, в безветренную погоду.

В 12-м номере «Крестьянки» за прошлый год мы уже рассказывали о правильном выборе лыж, палок, ботинок и лыжных мазей. Сейчас разберем технику ходов, подъемов, спусков и поворотов.

Выберите поляну, защищенную от ветра, и проложите на ней тренировочную лыжню. Для этого несколько раз пройдите по одной линии **ступающим шагом**: стоя на одной ноге, другой делаете небольшой шаг вперед, поднимая ее над снегом, но не выпрямляя в колене.

Шаг при этом твердый, нескользящий, вес тела при шагах переносится на выставленную вперед ногу. Сохраняйте равновесие, следите за ритмичностью движений.

Ступающим шагом обойдите поляну по краю. Прodelайте то же самое в обратном направлении, но с внутренней стороны круга, рядом с первым следом. Третий след проложите с внешней стороны лыжни. Две последние линии нужны вам для того, чтобы удобнее ставить палки, на центральной вы будете разучивать технику ходов (рис. 1).



ЗАНЯТИЕ № 1

Изучение попеременного двухшажного хода.

Пройдите круг ступающим шагом. Руки за спиной, голова свободно опущена вниз, туловище наклонено вперед, плечи опущены, мышцы спины расслаблены. Идите не торопясь, при шагах переносите вес тела попеременно с одной ноги на другую.

Теперь попробуйте пройти **скользящим шагом**, постепенно увеличивая период скольжения, размахивая руками. Начните пользоваться палками: на каждый скользящий шаг — толчок палкой. Цикл этого хода состоит из 2 скользящих шагов и 2 попеременных толчков палками.

Оттолкнувшись правой ногой, скользите на левой лыже. При этом впереди правая рука с палкой. Затем меняете ногу и руку (рис. 2).



При скольжении опускаете палку на снег и делаете толчок рукой, одновременно вынося маховым движением вперед руку и ногу, оставшиеся после толчка сзади (рис. 3). Когда эта нога подходит к той, на которую делается упор, выпрямите ее в колене и немного выдвиньте стопу вперед (рис. 4).



После остановки лыжи приседаете на правой ноге и в то же время продолжаете вынос правой руки с палкой вперед, а другой палкой отталкиваетесь.

Вынося левую ногу вперед, переносите на нее вес тела. После отталкивания левой ногой вес тела полностью переносится на правую ногу. Скользите на ней. Эти движения в той же последовательности повторяете в течение всего занятия.

ЗАНЯТИЕ № 2

Повторите для начала все движения попеременного двухшажного хода. Затем приступайте к изучению новых элементов.

Попробуйте скользить одновременно на двух лыжах, поддерживая скорость сильными одновременными толчками палок. После очередного толчка плавным движением выпрямляйте туловище, вынося палки вперед (рис. 5). Это движение называется **одновременный бесшажный ход**.



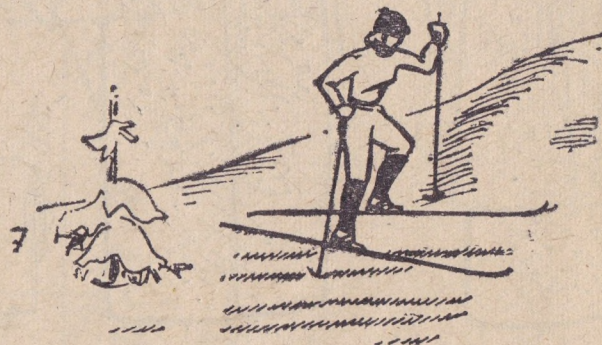
Еще одно новое движение: делаете один скользящий шаг, одновременно отталкиваетесь палками. После очередного шага скользите на двух лыжах, затем выпрямляетесь и выносите

слегка согнутыми руками обе палки вперед, не поднимая их высоко над снегом (рис. 6). Это **одношажный ход**.



Наконец, приступаем к изучению подъемов и спусков.

Подъем лесенкой состоит из нескольких боковых приставных шагов. Лыжи ставятся поперек склона, горизонтально, на ребро (рис. 7). Этот прием можно выполнять с продвижением вперед и назад.



Подъем ступанием выполняется без скольжения на лыжах. Лыжу опускаете на снег с прихлопыванием. Движение это легко переходит в бег короткими шагами.

Подъем полулочкой выполняется ступающим шагом при подъеме наискось (рис. 8).



Подъем елочкой выполняется прямо вверх ступающим шагом, причем обе лыжи разводятся носками наружу и ставятся на внутренние ребра (рис. 9).



При очередном шаге пятка одной лыжи переносится через пятку другой. На крутых склонах лыжи разводятся носками шире, больше ставятся на ребра, шаг делается короче и опора на палки сильнее.

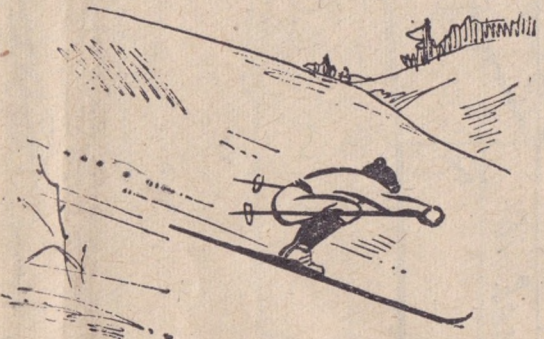
Спуск в основной стойке — лыжи расставлены на расстоянии 10—15 сантиметров одна от другой, ноги слегка согнуты, туловище наклонено вперед, одна нога чуть выдвинута вперед (рис. 10).



В высокой стойке ноги выпрямлены больше, чем в основной (рис. 11).



В низкой стойке ноги сильнее согнуты, голова и туловище наклонены вперед, руки вынесены вперед (рис. 12).



ЗАНЯТИЕ № 3

Его целесообразно посвятить совершенствованию изученных ходов.

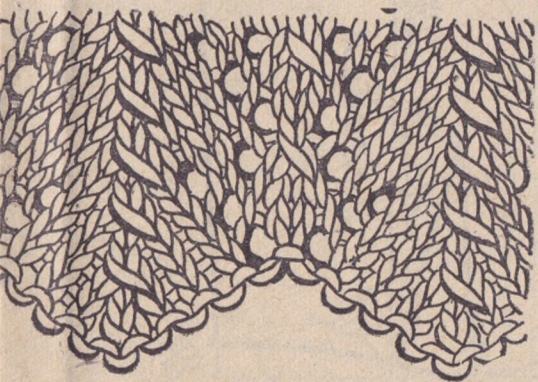
Повторяйте приемы, походите без палок, с палками, взятыми за середину. Скользя подольше, отработайте широкие, плавные движения руками и ногами.

На небольшой горке несколько раз проделайте подъем и спуск всеми знакомыми вам методами.



Размер 46—48

Ажурная кофточка с коротким рукавом выполнена кружевным узором, края которого образуют «зубчики». Рукава вшивные. На спинке разрез для застежки. Круглый вырез вокруг шеи.



ЗАНЯТИЕ № 4

Изучаем новое движение: **одновременный двухшажный ход**. При нем на один толчок палками приходится два неполных скользящих шага (рис. 13).

Теперь на невысокой горке начинаете разучивать повороты и торможения.

Поворот переступанием. На спуске немного присядьте и перенесите вес тела на лыжу, наружную к повороту. Затем приподнимите внутреннюю лыжу и сделайте шаг в направлении поворота.



Торможение плугом. Спускайтесь с горки в основной стойке. В конце спуска разведите пятки лыж в стороны, а носки соедините вместе. Поставьте лыжи на внутренние ребра и сблизьте слегка согнутые колени (рис. 14).



Торможение полуплугом. Чтобы осуществить его, опирайтесь при спуске только на лыжу, которая выполняет упор. Носки лыж вместе. Нога, на которой скользите, согнута и ощущает вес тела (рис. 15).



ЗАНЯТИЕ № 5

Начните его с отработки техники изученных приемов ходьбы, спусков, подъемов, торможений и поворотов.

Еще один новый ход: **попеременный четырехшажный**. Его цикл состоит из четырех скользящих шагов и двух попеременных толчков палками.

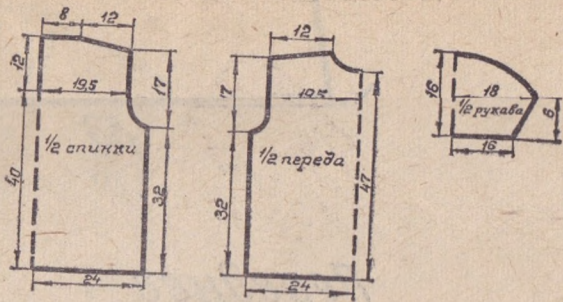
Примите положение основной стойки, палки вынесите вперед. Кольца — на уровне носков лыж. Из этого положения начинайте двигаться скользящим шагом с подсчетом «раз-два-три-четыре». На счет «три-четыре» попеременно отталкивайтесь палками, на счет «раз-два» ставьте палки в исходное положение.

Делайте более широкие шаги, чем в ранее изученных ходах. При отталкивании палками стремитесь не потерять опоры, палку вперед выносите свободно.

Теперь вы уже владеете достаточным мастерством, чтобы предпринять лыжный поход. В походе идите свободно, широко, накатистым шагом, применяйте смешанные способы ходов применительно к местности. Дышите полной грудью.

Хорошей вам прогулки!

Р. СОКОЛ,
инструктор, методист



АЖУРНАЯ КОФТОЧКА

разрез на спинке, низ кофточки и рукавов обвязаны крючком.

Для выполнения модели требуется 300 г тонкой шерсти; спицы № 2, крючок и небольшая пуговица.

В работе использованы следующие виды вязания:

1. Кружевное. Прежде чем приступить к выполнению образца, рекомендуем освоить некоторые условные названия петель и способ их вязания.

а) Один накид — движением кисти на себя накиньте нитку на правую спицу, далее вяжите следующую петлю, следя за тем, чтобы накид оставался на правой спице.

б) Одна дважды закрепленная петля — переведите очередную петлю с левой спицы на правую без провязывания, следующие 2 петли провяжите вместе с лицевой петлей и с помощью левой спицы протяните эту петлю через предыдущую. В результате от трех петель останется одна.

Для образца наберите число петель, кратное десяти, плюс две кромочные петли, которые в описании рядов не участвуют.

1-й ряд: х3 лицевые петли, 1 дважды закрепленная петля, 3 лицевые петли, 1 накид, 1 лицевая петля, 1 накид. От х повторяйте до конца ряда.

2-й, 4-й и все четные ряды: вяжите все петли и накиды предыдущего ряда изнаночными петлями.

3-й ряд: х1 накид, 2 лицевые петли, 1 дважды закрепленная петля, 2 лицевые петли, 1 накид, 3 лицевые петли. От х повторяйте до конца ряда.

5-й ряд: х1 накид, 1 лицевая петля, 1 накид, 1 лицевая петля, 1 дважды закрепленная петля, 1 лицевая петля, 1 накид, 1 лицевая петля, 1 накид, 1 дважды закрепленная петля. От х повторяется до конца ряда.

После шестого ряда повторяйте узор с первого ряда. Плотность вязания — тридцать петель на 10 сантиметров.

Спинка

Наберите 144 петли и вяжите без изменения вверх 32 см. После 32-го сантиметра от низа закрепите с каждой стороны для проймы: 1 раз 4 петли, 1 раз 3 петли, 2 раза по 2 петли и 1 раз 1 петлю через ряд. Далее пройму вяжите прямо. На 40-м сантиметре от низа сделайте разрез для застежки: разделите все петли ряда на две равные части и вяжите раздельно правую и левую половины спинки. Начиная с 49-го сантиметра от низа для образования скоса плеча закрепите 36 петель в 6 приемов, то есть по 6 петель через ряд. На 52-м сантиметре от низа оставшиеся 48 петель закрепите в одном ряду.

Перед

Вяжите, как спинку, но для выреза горловины на 47-м см от низа закрепите средние 12 петель в одном ряду и далее вяжите раздельно левую и правую половины переда, закрепляя через ряд один раз 5 петель, один раз 4 петли, один раз 3 петли, два раза по 2 петли и два раза по 1 петле.

Рукава

Наберите 96 петель и вяжите кружевной вязкой, прибавляя с той и другой стороны через каждый сантиметр 6 раз по одной петле. Свяжав от низа 6 см, для образования головки рукава закрепляйте с каждой стороны один раз 5 петель, один раз 4 петли, два раза по 3 петли, четыре раза по 2 петли, три раза по 1 петле, три раза по 2 петли, два раза по 3 петли и два раза по 4 петли. Оставшиеся 16 петель закрепите в одном ряду.

Сборка

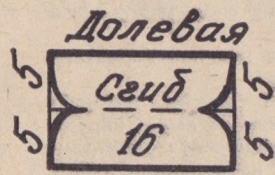
Детали с изнанки отгладьте через влажную ткань. Сшейте перед со спинкой. Сшитые рукава соедините с проймой. Обвяжите крючком двумя рядами плотных столбиков (введите крючок в очередную петлю, захватите нитку и протяните ее через петлю, снова захватите нитку и протяните ее через обе петли на крючке) вырез горловины, разрез на спинке, низ кофточки и рукавов. На спинке у разреза сделайте нитяную петельку и пришейте пуговицу.

Б. ВАЙНБЕРГ
Рисунки Р. ПИМЕНОВОЙ.

Костюм

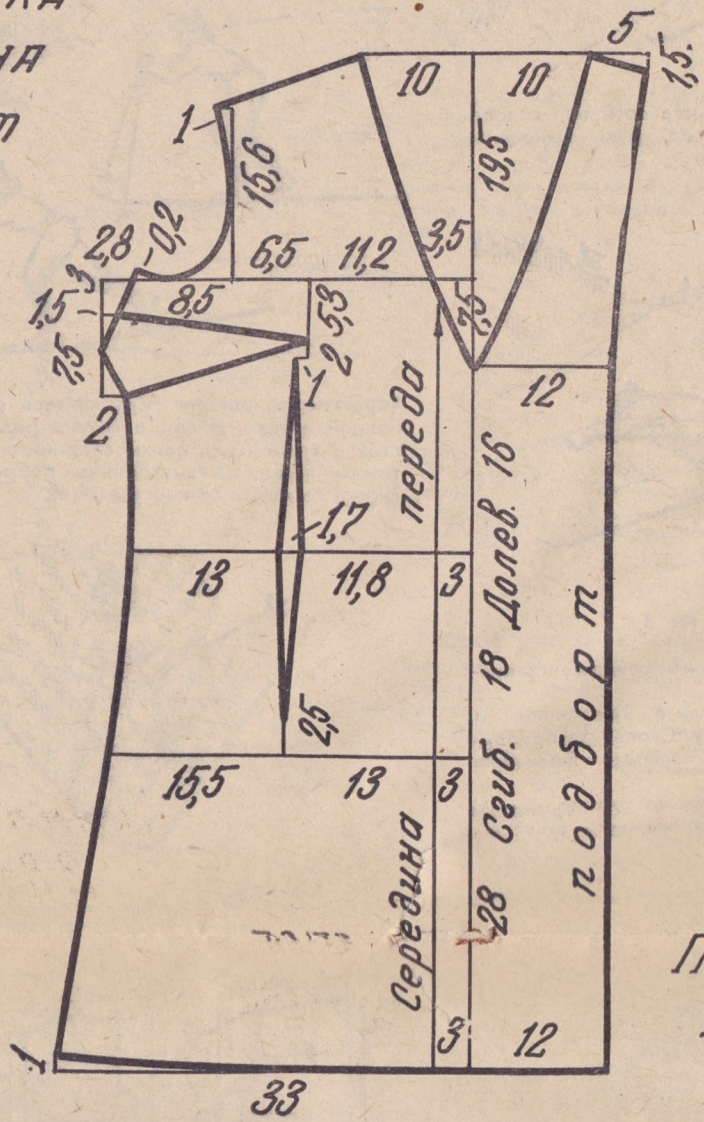
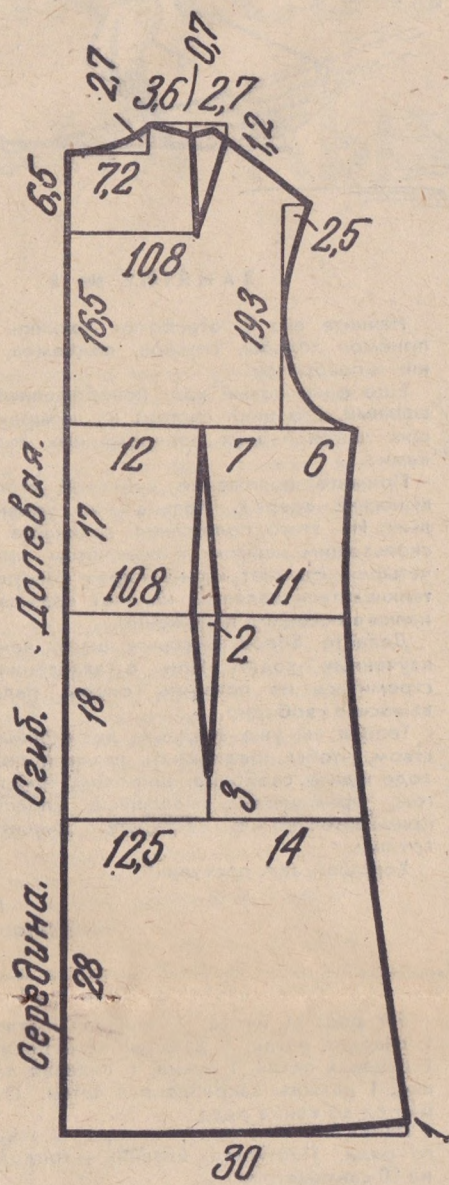
размер 48 рост III

Спинка
1 дет.



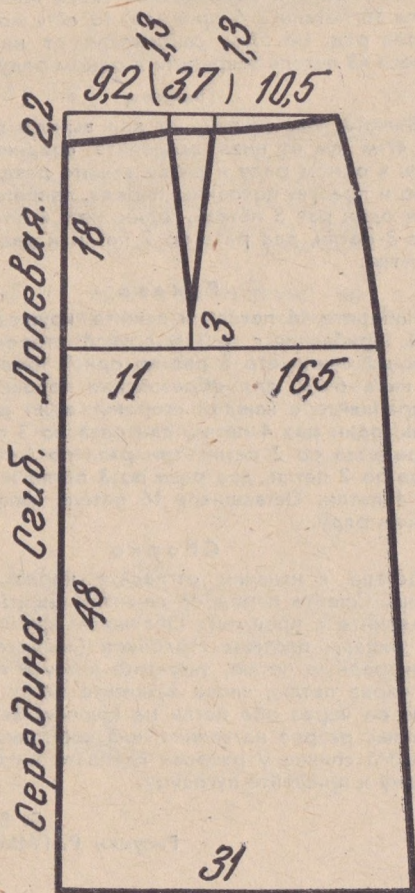
Перед
2 дет.

Листочка
кармана
2 дет

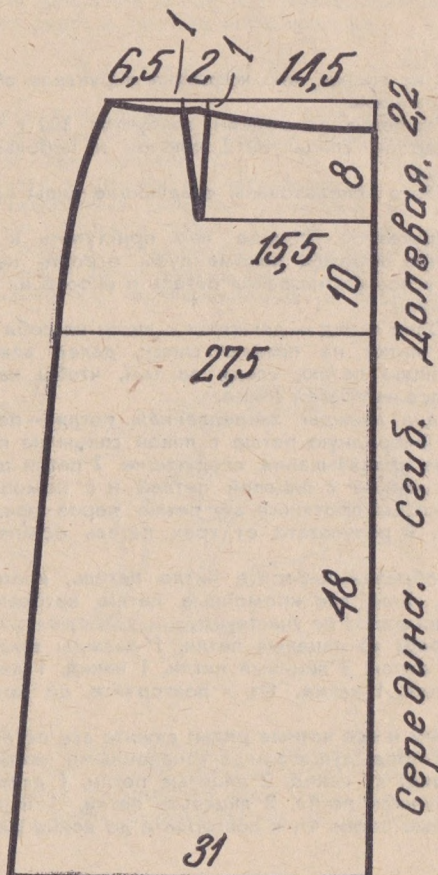


Пояс
1 дет.

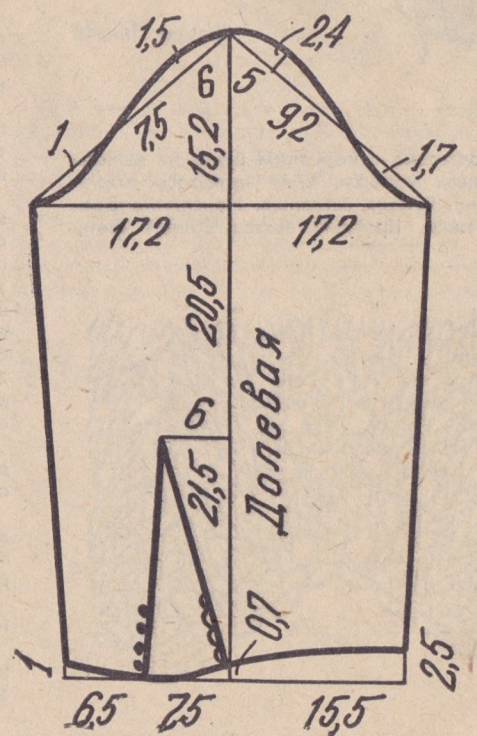
Заднее полот-
но юбки-1 дет.



Переднее
полотно юбки
1 дет.



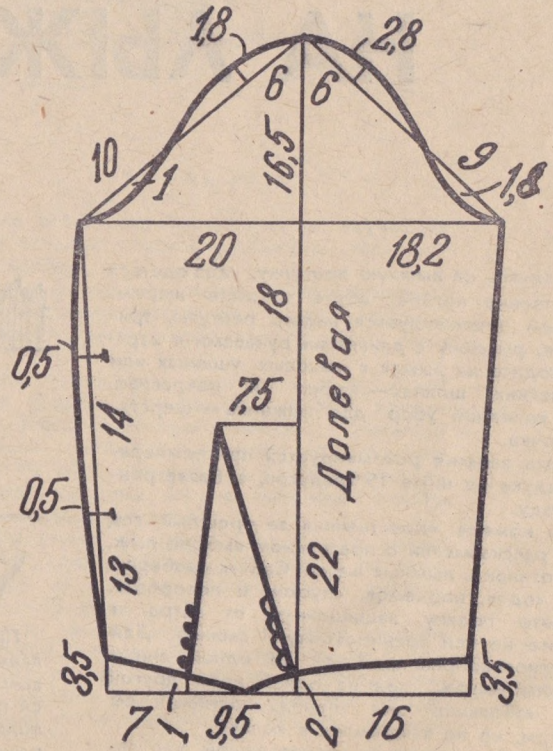
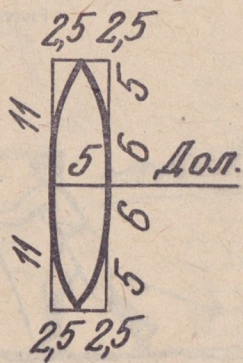
Рукав
2 дет.



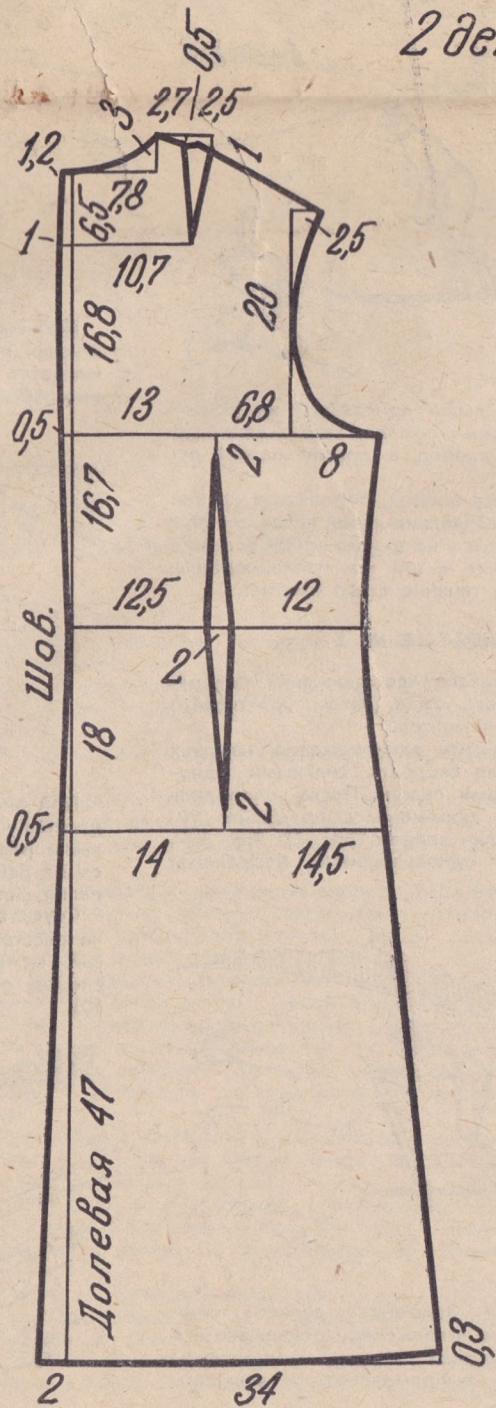
Платье - размер 54 рост III

Рукав - 2 дет.

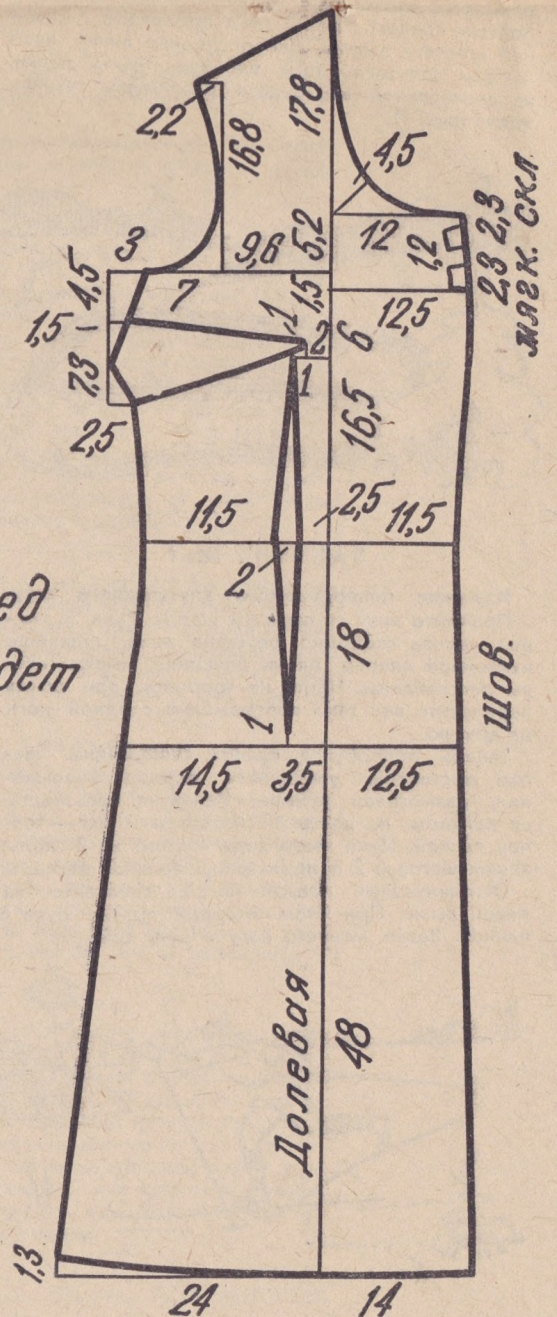
Бантик
2 дет.



Спинка
2 дет.



Перед
2 дет



ДЛЯ ВСТРЕЧИ НОВОГО ГОДА

К праздничному вечеру предлагаем сшить нарядный костюм из светлой парчовой ткани. Он особенно подойдет стройным женщинам. Размер — 48-й.

Юбка сверху на поясе, к низу расширена, закрывает колени. Длинный жакет, слегка прилегающий по линии талии, спереди отделан глубоким вырезом горловины. Застежка односторонняя, заканчивающаяся немного ниже талии. Карманы прорезные с листочками. Рукава втачные, узкие, внизу застегнуты на несколько мелких пуговиц и руликовые петли. К концам пояса пришито по три длинных рулика, что создает впечатление бахромы.

Для полной женщины к празднику рекомендуем сшить платье из набивного шелка. Размер — 54-й.

Перед и спинка цельнокроенные. Вырез горловины овальный. Длинные втачные рукава на застежке.

Платье слегка приталено за счет вытачек, боковых швов и швов, расположенных посередине переда и спинки.

В переднем шве у горловины по две мягких складочки, к которым пришивается кокетливый бантик.

Т. ОВСЯННИКОВА,
конструктор

Рисунки С. ТАБУНОВОЙ.

Долевая

сгиб

2,5 2,5

2,3 2,3
МЯГК. СКЛ.

Шов.

2

34

0,3

24

14



Цена номера 10 копеек.
Индекс 70446

